

REGZA

地上・BS・110度CS
デジタルハイビジョン液晶テレビ
取扱説明書

26R1BDP/32R1BDP

準備編



- ：必ず最初にこの「準備編」をお読みください。
- ：本書では安全上のご注意、設置、接続、設定などについて説明しています。
- ：映像や音声が出なくなった、操作ができなくなったなどの場合は、別冊「操作編」の「困ったときは」をご覧ください。

このたびは東芝テレビをお買い上げいただきまして、まことにありがとうございます。
お求めのテレビを安全に正しく使っていただくため、お使いになる前にこの取扱説明書「準備編」と別冊の「操作編」をよくお読みください。
お読みになったあとは、いつも手元に置いてご使用ください。

：ご使用の前に

6

：設置と基本の接続・設定

16

：外部機器の接続と設定

32

：その他の機能の接続・設定

49

：資料

76

準備編ガイド

●以下はテレビ番組を視聴できるようになるまでの基本的な準備の流れです。

1 付属品を確認する

5ページ

2 「安全上のご注意」～「たいせつなお知らせ」を読む

6～15ページ

▼ 各部のなまえや機能を確認するとき

16～19ページ

3 テレビの設置、接続、設定をする

20～31ページ

- テレビを設置する 20～22
- B-CAS(ビーキャス)カードを入れる 22
- アンテナを接続する 23～25
- リモコンの準備をする 26
- 電源を入れる 27
- はじめての設定をする 28～30
- ※ 正しく受信できないとき 31

4 有料放送を視聴する場合は受信契約をする

- 同梱の冊子「ファーストステップガイド」をご覧ください。

5 お客様登録をする

- 付属の「液晶テレビ(レグザ)お客様登録サービス」のチラシをご覧ください。

●以下は必要になったときにお読みください。

外部機器の接続と設定

32～48ページ

- 本機に接続できる機器や、接続・設定のしかたなどを説明しています。

インターネットを利用する場合の接続・設定

49～52ページ

- Eメールでの録画予約や、デジタル放送の双方向サービス、BD-LIVE機能など、インターネットを利用した機能を使う場合に必要な接続や設定のしかたなどを説明しています。

その他の機能の設定

53～75ページ

- 「はじめての設定」の各項目やその他の機能を個別に設定したり、お買い上げ時の設定に戻したりする場合の操作方法を説明しています。

資料を見る

76～91ページ

- チャンネル自動設定一覧、用語説明、ソフトウェアライセンス情報などを掲載しています。

準備編もくじ

ご使用の前に

安全上のご注意	6
使用上のお願いとご注意	13
たいせつなお知らせ	14

設置と基本の接続・設定

各部のなまえ	16
テレビを設置する	20
B-CAS(ビーキャス)カードを入れる	22
アンテナを接続する	23
リモコンの準備	26
電源を入れる	27
はじめての設定をする	28
正しく受信できないとき	31

外部機器の接続と設定

本機に接続できる外部機器一覧	32
ビデオやDVDレコーダーをつなぐ	33
DVDプレーヤーをつなぐ	35
オーディオ機器をつなぐ	36
ビデオカメラレコーダーをつなぐ	38
ゲーム機をつなぐ	39
パソコンをつなぐ	39
USBハードディスクをつなぐ	40
機器の接続	40
USBハードディスクの登録	41
USBハードディスク設定	41
録画再生設定	44
HDMI連動設定	45
外部入力設定	46
外部入力表示設定	46
外部入力自動スキップ	46
RGBレンジ設定	47
HDMI音声入力設定	47
音声出力/録画出力端子設定	48
端子設定	48
録画出力設定	48

その他の機能の接続・設定

インターネットを利用する場合の接続・設定	49
LAN端子の接続	49
LAN端子設定	50

アンテナの方向調整と設定	53
地上デジタル用アンテナの方向調整	53
BS・110度CSデジタル用アンテナ電源供給設定	53
BS・110度CSデジタル用アンテナの方向調整	54
BS中継器切換／110度CS中継器切換	54
チャンネル設定	55
自動設定	55
手動設定	58
チャンネルスキップ設定	62
ステレオ/モノラルの設定	63
無信号消音設定	63
チャンネル設定を最初の状態に戻す	63
データ放送設定	64
郵便番号と地域の設定	64
文字スーパー表示設定	64
ルート証明書番号を確認する	64
データ放送用メモリーの割当て	65
Eメール録画予約設定	66
リモコン設定	67
選局機能設定	67
リモコンコード設定	68
操作無効設定	68
視聴年齢制限のある番組を見るには	69
暗証番号の設定・削除	69
視聴年齢制限設定	70
室内環境設定	70
地デジ難視対策衛星放送を受信する場合	71
お買い上げ時の設定に戻すには	72
メニュー一覧	74

資料

デジタル放送について	76
地上デジタル放送の放送(予定)一覧表	78
地上アナログ放送の自動設定一覧表	80
用語について	85
東芝デジタルテレビR1BDPで使われる ソフトウェアのライセンス情報	86
東芝デジタルテレビR1BDPで使われるフリー ソフトウェアコンポーネントに関するエンド ユーザーライセンスアグリーメント原文(英文)	87
対応機器一覧	91
保証とアフターサービス	裏表紙

別冊(操作編)もくじ

※ 以下は別冊の内容です。(一部省略しています。操作編もよくお読みください)

操作編(別冊)

はじめに

本機の特長
各部のなまえ
リモコン操作ボタン
基本操作

テレビを見る

テレビ放送を見る
見たい番組を選ぶ
ラジオやデータ放送を楽しむ
番組表を便利に使う
見たい番組を検索する
最新のニュース番組を見る
番組の情報を見る
画面サイズを調整する
画面サイズを切り換える
字幕を表示させる
音声や映像を切り換える
映像を静止させる
ヘッドホーンモードを設定する

映像・音声設定をする

お好みの映像を選ぶ
お好みの映像に調整する
映像をより細かく調整する
ヒストグラム表示を見る
明るさセンサーを設定する
明るさを調整する
お好みの音声に調整する

録画・予約をする

デジタル放送の録画・予約について
見ている番組を録画する
番組を指定して録画・予約する
日時を指定して録画・予約する
連ドラ予約をする
録画設定を変更するとき
Eメールで録画予約をする
予約に関するお知らせ

BD・DVDを見る

BD(ブルーレイディスク)・DVDを再生する前に
市販のBD・DVDを再生する
BD-RやDVD-Rを再生する
音楽用CDを再生する
再生中に使えるボタンや機能
BD・DVDの各種設定
外部機器のビデオ・DVDなどを見る

レグザリンクを使う

はじめに
レグザリンクのメニュー
録画番組を見る
録画番組をダビングする
予約を確認する
HDMI連動機器を操作する

困ったときは

ご確認ください
自然現象や本機の特性に関すること
基本操作
映像
音声
デジタル放送関係
録画・再生
HDMI連動機能
エラー表示、メッセージ表示について

その他

タイマーを使う
お知らせを見る
降雨対応放送について
省エネ設定をする
文字を入力する
ダウンロードについて
メニュー一覧
アイコン一覧
Basic Operations
本機で対応しているHDMI入力信号フォーマット
お手入れについて
さくいん
仕様
B-CASカードの確認
B-CAS カードID 番号記入欄

保証とアフターサービス

この取扱説明書内のマークの見かた

 参照していただきたい情報が記載されているページの番号を示しています。

 取扱上のお願いを記載しています。

 機能などの補足説明、参考にしていただきたいこと、制限事項などを記載しています。

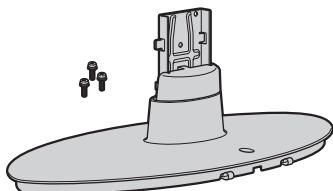
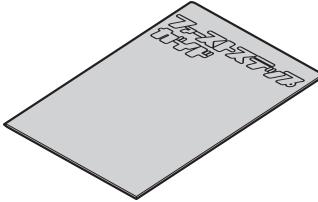
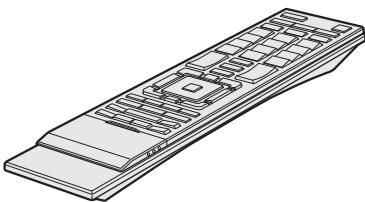
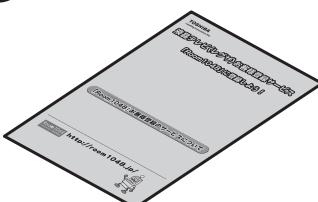
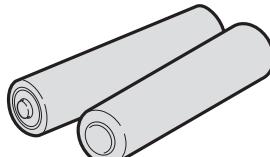
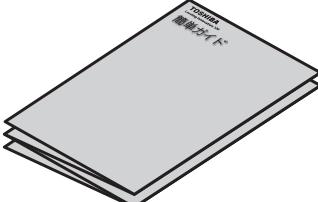
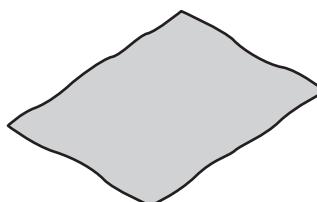
 取扱上のご注意を記載しています。



● この取扱説明書は、26R1BDP、32R1BDPで共用です。記載しているイラストは32R1BDPのものです。26R1BDPはイメージが多少異なります。

付属品

- 本機には以下の付属品があります。お確かめください。
- アンテナや外部機器、インターネットなどに接続するためのケーブルやコード、器具・機器などは付属されておりません。機器の配置や端子の形状、使用環境などに合わせて適切な市販品を別途お買い求めください。

付属品/名称	付属数	付属品/名称	付属数
スタンド ●「スタンドを取り付ける」 20 の手順に従ってテレビ本体に取り付けてください。 	1式	ファーストステップガイド 	1部
リモコン(CT-90346) 	1個	「液晶テレビ<レグザ>お客様登録サービス」のチラシ 	1枚
単四形乾電池(R-03) 	2個	取扱説明書 準備編(本書) 操作編 	各1部
クリップ ● 柱や丈夫な壁などに転倒防止の処置をする場合に使用します。 21 	1個	簡単ガイド 	1部
クリーニングクロス 	1枚	B-CAS(ビーキャス)カード ● B-CASカードはテレビ本体の背面に貼付された袋の中にあります。 	1枚
		※ B-CASカードは、(株)ビーエス・コンディショナルアクセスシステムズから供給されたものを同梱しています。	

安全上のご注意

商品および取扱説明書には、お使いになるかたや他の人への危害と財産の損害を未然に防ぎ、安全に正しくお使いいただくために、重要な内容を記載しています。

次の内容(表示・図記号)をよく理解してから本文をお読みになり、記載事項をお守りください。

【表示の説明】

表示	表示の意味
 警告	“取扱いを誤った場合、人が死亡、または重傷を負うことが想定されること”を示します。
 注意	“取扱いを誤った場合、人が軽傷を負うことが想定されるか、または物的損害の発生が想定されること”を示します。

* 1 : 重傷とは、失明やけが、やけど(高温・低温)、感電、骨折、中毒などで、後遺症が残るもの、および治療に入院や長期の通院を要するものをさします。

* 2 : 軽傷とは、治療に入院や長期の通院を要しない、けが、やけど、感電などをさします。

* 3 : 物的損害とは、家屋・家財および家畜・ペットなどにかかる拡大損害をさします。

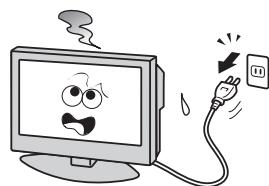
【図記号の例】

図記号	図記号の意味
 禁止	“○”は、禁止(してはいけないこと)を示します。 具体的な禁止内容は、図記号の中や近くに絵や文章で示します。
 指示	“●”は、指示する行為の強制(必ずすること)を示します。 具体的な指示内容は、図記号の中や近くに絵や文章で示します。
 注意	“△”は、注意を示します。 具体的な注意内容は、図記号の中や近くに絵や文章で示します。

警告

異常や故障のとき

- 煙が出ている、変なにおいがするときは、すぐに電源プラグをコンセントから抜く
そのまま使用すると、火災・感電の原因となります。
煙が出なくなるのを確認し、お買い上げの販売店にご連絡ください。



- 画面が映らない、音が出ないときは、すぐに電源プラグをコンセントから抜く
そのまま使用すると、火災の原因となります。
お買い上げの販売店に、点検をご依頼ください。



警告

異常や故障のとき つづき

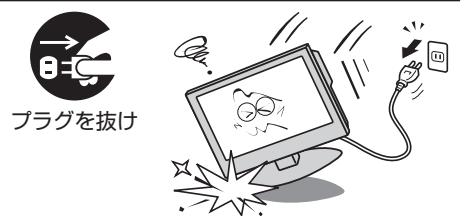
■ 内部に水や異物がはいったら、すぐに電源プラグをコンセントから抜く

そのまま使用すると、火災・感電の原因となります。
お買い上げの販売店に、点検をご依頼ください。



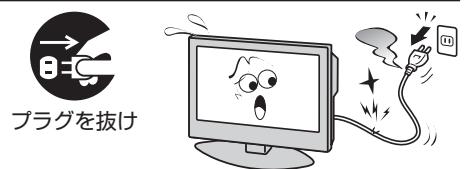
■ 落としたり、キャビネットを破損したりしたときは、すぐに電源プラグをコンセントから抜く

そのまま使用すると、火災・感電の原因となります。
キャビネットが破損したままで取り扱うと、けがのおそれがあります。
お買い上げの販売店に、点検・修理をご依頼ください。



■ 電源コードや電源プラグが傷んだり、発熱したりしたときは、本体の電源ボタンを押して電源を切り、電源プラグが冷えたことを確認し、コンセントから抜く

そのまま使用すると、火災・感電の原因となります。
電源コードや電源プラグが傷んだら、お買い上げの販売店に交換をご依頼ください。



設置するとき

■ 本機はコンセントから電源プラグが抜きやすいように設置する

万一の異常や故障のとき、または長期間使用しないときなどに役立ちます。



指示

■ 屋外や浴室など、水のかかるおそれのある場所には置かない

火災・感電の原因となります。



風呂、シャワー
室での使用禁止

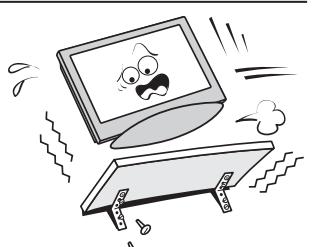


■ ぐらつく台の上や傾いた所など、不安定な場所に置かない

テレビが落ちて、けがの原因となります。
水平で安定したところに据え付けてください。
テレビ台を使用するときは、その取扱説明書もよくお読みください。



禁 止



■ 振動のある場所に置かない

振動でテレビが移動・転倒し、けがの原因となります。



振動禁止



安全上のご注意 つづき

! 警告

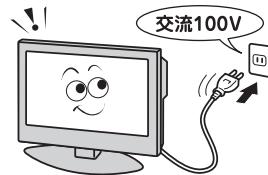
設置するとき つづき

■ 電源プラグは交流100Vコンセントに根元まで確実に差し込む

- 交流100V以外を使用すると、火災・感電の原因となります。
- 差し込みかたが悪いと、発熱によって火災の原因となります。
- 傷んだ電源プラグ、ゆるんだコンセントは使わないでください。



指 示

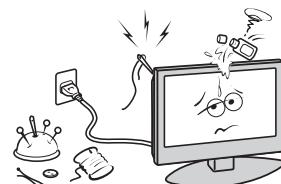


■ 上にものを置かない

- 金属類や、花びん・コップ・化粧品などの液体が内部にはいった場合、火災・感電の原因となります。
- 重いものなどが置かれて落ちた場合、けがの原因となります。



上載せ禁止



■ 壁に取り付けて使用する場合、壁掛工事は、お買い上げの販売店に依頼する

工事が不完全だと、けがの原因となります。



指 示

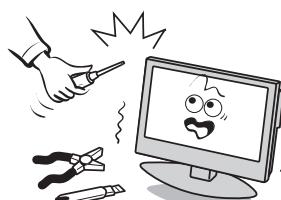
使用するとき

■ 修理・改造・分解はしない

内部には電圧の高い部分があり、感電・火災の原因となります。
内部の点検・調整および修理は、お買い上げの販売店にご依頼ください。



分解禁止



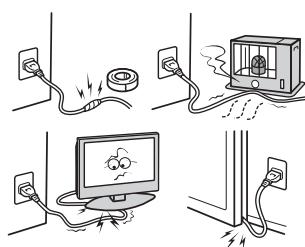
■ 電源コード・電源プラグは、

- 傷つけたり、延長するなど加工したり、加熱したり(熱器具に近づけるなど)しない
- 引っ張ったり、重いものを載せたり、はさんだりしない
- 無理に曲げたり、ねじったり、束ねたりしない

火災・感電の原因となります。



禁 止



■ 異物を入れない

通風孔やディスク挿入口などから金属類や紙などの燃えやすいものが内部にはいった場合、火災・感電の原因となります。
特にお子様にはご注意ください。



異物挿入禁止



■ 雷が鳴りだしたら、テレビ・電源コード・アンテナ線および本機に接続した機器やケーブル・コードに触れない

感電の原因となります。



禁 止



⚠ 警告

使用するとき つづき

■ 包装に使用しているビニール袋でお子様が遊んだりしないように注意する

かぶったり、飲み込んだりすると、窒息のおそれがあります。
万一、飲み込んだ場合は、直ちに医師に相談してください。



指 示

お手入れについて

■ ときどき電源プラグを抜いて点検し、刃や刃の取付け面にゴミやほこりが付着している場合は、きれいに掃除する 電源プラグの絶縁低下によって、火災の原因となります。



指 示



⚠ 注意

設置するとき

■ 温度の高い場所に置かない

直射日光の当たる場所やストーブのそばなど、温度の高い場所に置くと火災の原因となることがあります。

また、キャビネットの変形や破損などによって、感電の原因となることがあります。



禁 止



■ 湿気・油煙・ほこりの多い場所に置かない

加湿器・調理台のそばや、ほこりの多い場所などに置くと、火災・感電の原因となることがあります。



禁 止



■ 転倒・落下防止の処置をする

転倒・落下防止の処置をしないと、テレビの転倒・落下によってけがなどの危害が大きくなることがあります。

転倒防止のしかたは [21](#) ⚫ ~ [22](#) ⚫ をご覧ください。



指 示



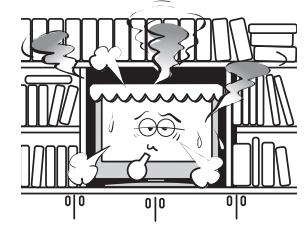
■ 通風孔をふさがない

通風孔をふさぐと内部に熱がこもり、火災の原因となることがあります。

- 壁に押しつけないでください。(10cm以上の間隔をあける)
- 押し入れや本箱など風通しの悪い所に押し込まないでください。
- テーブルクロス・カーテンなどを掛けたりしないでください。
- じゅうたんや布団の上に置かないでください。
- あお向け・横倒し・逆さまにしないでください。



禁 止



安全上のご注意 つづき

! 注意

設置するとき つづき

■ 移動したり持ち運んだりする場合は、

- 離れた場所に移動するときは電源プラグ・アンテナ線・機器との接続線および転倒防止をはずす

はずさないまま移動すると、電源コードが傷つき火災・感電の原因となったり、テレビが転倒してけがの原因となったりすることがあります。

- 包装箱から出すとき、持ち運ぶときは、2人以上で取り扱う

ひとりで取り扱うと、からだを痛めたり、テレビを落としてけがをしたりする原因となることがあります。

- 車(キャスター)付きのテレビ台に設置している場合、移動させるときは、キャスターの固定を解除して、テレビを支えながら、テレビ台を押す

テレビを押したり、テレビを支えていなかつたりすると、テレビが落下してけがの原因となることがあります。

- 衝撃を与えないように、ていねいに取り扱う

テレビが破損してけがの原因となることがあります。



指 示



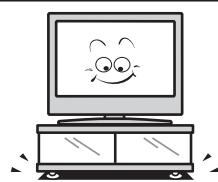
■ 車(キャスター)付きのテレビ台に設置する場合は、キャスターが動かないように固定する

固定しないとテレビ台が動き、けがの原因となることがあります。

畳やじゅうたんなど柔らかいものの上に置くときは、キャスターをはずしてください。キャスターをはずさないと、揺れたり、傾いたりして倒れることができます。



指 示



! 注意

使用するとき

■ テレビ台を使用するときは、

- 不安定な台を使わない
- 片寄った載せかたをしない
- テレビ台のトビラを開いたままにしない

倒れたり、破損したり、指をはさんだり、引っ掛けたりして、けがの原因となることがあります。特にお子様にはご注意ください。



禁 止



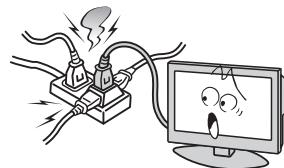
■ コンセントや配線器具の定格を超える使いかたはしない

タコ足配線をしないでください。

火災・感電の原因となることがあります。



禁 止



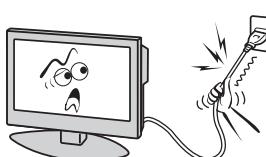
■ 電源プラグを抜くときは、電源コードを引っ張って抜かない

電源コードを引っ張って抜くと、電源コードや電源プラグが傷つき火災・感電の原因となることがあります。

電源プラグを持って抜いてください。



引っ張り禁止



⚠ 注意

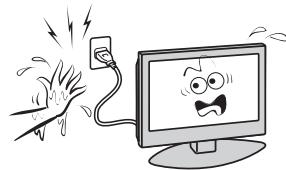
使用するとき つづき

■ ぬれた手で電源プラグを抜き差ししない

感電の原因となることがあります。



ぬれ手禁止



■ テレビやテレビ台にぶら下ったり、上に乗ったりしない

落ちたり、倒れたり、こわれたりしてけがの原因となることがあります。特にお子様にはご注意ください。



禁 止



■ 旅行などで長期間使用しないときは、安全のため電源プラグをコンセントから抜く

万一故障したとき、火災の原因となることがあります。

本体やリモコンの電源ボタンを押して画面を消した場合は、本機への通電は完全には切れていません。本機への通電を完全に切るには、電源プラグをコンセントから抜いてください。



プラグを抜け



■ ヘッドホーンやイヤホーンを使用するときは、音量を上げすぎない

耳を刺激するような大きな音量で聞くと、聴力に悪い影響を与えることがあります。



禁 止

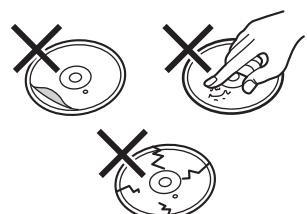


■ ひび割れ、変形、または接着剤などで補修したディスクや、シールやラベルがはがれたりしているディスク、フックタイプなどのディスク保護用アクセサリーを取り付けたディスクを本機に挿入しない

ディスクは本機BDドライブ内で高速回転するので、飛び散ってけがや故障の原因となります。



禁 止

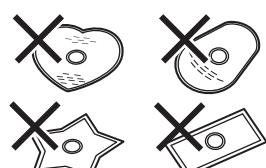


■ 特殊形状(ハートや星、名刺タイプなど)のディスクは本機に挿入しない

取り出せなくなったり、故障の原因となります。



禁 止



安全上のご注意 つづき

! 注意

使用するとき つづき

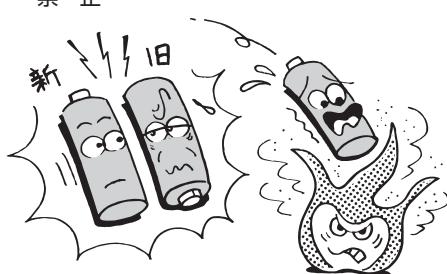
■ 液晶テレビの画面をたたいたり、衝撃を加えたりしない

ガラスが割れて、けがの原因となることがあります。
もしも、ガラスが割れて液晶(液体)がもれたときは、液晶に触れないでください。
もれた液が目にはいったり、皮膚についたりすると、目や皮膚に障害を与えるおそれがあります。目や口にはいったり、皮膚についたりしたときは、きれいな水でよく洗い流し、直ちに医師に相談してください。
衣服などについたときは、すぐにきれいな水で洗い流してください。
床や周囲の家具、機器などについたときは、液に直接触れないでふき取ってください。



■ リモコンに使用している乾電池は、

- 指定以外の乾電池は使用しない
- 極性表示 $+$ と $-$ を間違えて挿入しない
- 充電・加熱・分解したり、ショートさせたりしない
- 火や直射日光などの過激な熱にさらさない
- 表示されている「使用推奨期限」の過ぎた乾電池や、使い切った乾電池はリモコンに入れておかない
- 種類の違う乾電池、新しい乾電池と使用した乾電池を混ぜて使用しない



これらを守らないと、液もれ・破裂などによって、やけど・けがの原因となることがあります。

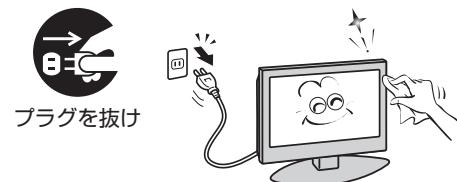
もれた液が目にはいったり、皮膚についたりすると、目や皮膚に障害を与えるおそれがあります。目や口にはいったり、皮膚についたりしたときは、きれいな水でよく洗い流し、直ちに医師に相談してください。
衣服についたときは、すぐにきれいな水で洗い流してください。
器具についたときは、液に直接触れないでふき取ってください。

お手入れについて

■ お手入れのときは、電源プラグをコンセントから抜く

感電の原因となることがあります。

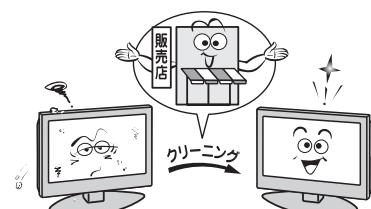
お手入れのしかたは操作編の[98]をご覧ください。



■ 1年に一度は内部の清掃を、お買い上げの販売店にご相談ください

本体の内部にほこりがたまつたまま使用すると、火災や故障の原因となることがあります。

特に湿気の多くなる梅雨期の前に行うと効果的です。内部清掃費用については、お買い上げの販売店にご相談ください。



ご使用の前に ~最初に必ずお読みください~

使用上のお願いとご注意

取扱いについて

- ご使用中、製品本体で熱くなる部分がありますので、ご注意ください。
- 引越しなど、遠くへ運ぶときは、傷がつかないように毛布などでくるんでください。また、衝撃・振動をあたえないでください。
- 本機に殺虫剤など、揮発性のものをかけないでください。また、ゴムやビニール製品などを長時間接触させないでください。変質したり、塗装がはげたりすることがあります。
- 電源プラグは非常時と長期間ご使用にならないとき以外は、常時コンセントに接続してください。(番組情報を取得するためです)
- 外部入力(ビデオ入力1、2、HDMI入力)の映像や音声には若干の遅れが生じます。以下の場合にはこの遅れによる違和感があることがあります。
 - ・ゲーム、カラオケなどを接続して楽しむ場合
 - ・DVDやビデオなどの音声を、直接AVシステム機器(AVアンプなど)に接続して視聴する場合

蛍光管について

- 本機内部に使用している蛍光管には寿命があります。画面が暗くなったり、チラついたり、点灯しなくなったりしたときは、お買い上げの販売店にご相談ください。

録画・録音について

- 本機に接続した機器に録画・録音する際は、事前に試し録画・録音をして、正しくできることを確かめておいてください。
- 著作権保護のため、コピーが禁止されている番組は、録画することはできません。
- あなたが録画・録音したものは、個人として楽しむ以外は、著作権法上、権利者に無断では使用できません。録画・録音したものを権利者の許諾なく、複製・改変したり、インターネットなどで送信・掲示したりすることは著作権法上禁止されています。以下の行為なども違反になりますのでご注意ください。
 - ・録画した番組を自分のホームページで見られるようにする。
 - ・録画した番組をメールやメッセンジャーサービスなどで他人に送る。
- また、以下の行為も著作権法違反となるおそれがありますのでご注意ください。
 - ・番組を録画したビデオテープやDVDなどの媒体を友人に貸す。
- 著作権法違反は刑事処罰を受けますので自己責任のもとでご利用ください。なお、著作権法違反によって生じた損害に関して、当社は一切の責任を負いません。

露付きについて

- 結露はディスクや本機を傷めます。よくお読みください。例えば、よく冷えたビールをコップにつぐと、コップの表面に水滴がつきます。これを“結露(露付き)”といいます。この現象と同じように、本機の内部のピックアップレンズや部品、部品内部などに水滴がつくことがあります。

● “結露”はこんなときおきます。

- ・本機を寒いところから、急に暖かいところに移動したとき
- ・暖房を始めたばかりの部屋や、エアコンなどの冷風が直接あたるところに置いたとき
- ・夏季に、冷房のきいた部屋・車内などから急に温度・湿度の高いところに移動したとき
- ・湯気が立ちこめるなど、湿気の多い部屋に置いたとき

● 結露がおきそうなときは、本機をすぐにご使用にならないでください。結露がおきた状態で本機をお使いになりますと、ディスクや部品を傷めることができます。ディスクを取り出し、本機の電源プラグをご家庭のコンセントに接続し電源を入れておくと、本機があたたまり水滴がとれますので、しばらく放置してからご使用ください。

本機を廃棄、または他の人に譲渡するとき

- 「すべての初期化」**72**をして、暗証番号や双方向サービスの情報(お客様が本機に記憶させた住所・氏名などの個人情報、お客様のポイント数など)なども含めて、初期化することをおすすめします。
- B-CAS(ビーキャス)カードの登録廃止、登録名義変更などについては、(株)ビーエス・コンディショナルアクセスシステムズにお問い合わせください。
お問い合わせ先：
カスタマーセンター TEL.0570-000-250

● 廃棄時にご注意願います

家電リサイクル法では、お客様がご使用済の液晶テレビを2009年4月1日以降に廃棄される場合は、収集・運搬料金、再商品化等料金(リサイクル料金)をお支払いいただき、対象品を販売店や市町村に適正に引き渡すことが求められています。

免責事項について

- 地震・雷などの自然災害、火災、第三者による行為、その他の事故、お客様の故意または過失、誤用、その他異常な条件下での使用によって生じた損害に関して、当社は一切の責任を負いません。
- 本製品の使用または使用不能から生じる付随的な損害(事業利益の損害、事業の中止、視聴料金の損失など)に関して、当社は一切の責任を負いません。
- 取扱説明書の記載内容を守らないことによって生じた損害に関して、当社は一切の責任を負いません。
- 録画・録音機器に正しく記録(録画、録音など)できなかつた内容の補償、および付随的な損害に関して、当社は一切の責任を負いません。
- 他の接続機器との組合せによる誤動作や動作不能、誤操作などから生じた損害(録画機器などの故障、録画内容の変化・消失など)に関して、当社は一切の責任を負いません。
- 誤操作や静電気などのノイズによって本機に記憶されたデータなどが変化・消失することがあります。これらの場合について、当社は一切の責任を負いません。
- 故障・修理のときなどに、データ放送の双方向サービスなどで本機に記憶されたお客様の登録情報やポイント情報などの一部あるいはすべてが変化・消失した場合の損害や不利益について、当社は責任を負いかねますのであらかじめご了承ください。

たいせつなお知らせ

II■ デジタル放送の番組情報取得について

- 番組情報を取得するために、「番組情報取得設定」(操作編 **89**)を「取得する」にして、毎日2時間以上本機の電源を「切」または「待機」にしておくことをおすすめします。
 - デジタル放送では、番組情報(番組名や放送時間など)が放送電波の中にはいって送られてきます。本機は、電源が「切」または「待機」のときに番組情報を自動的に取得して、番組表表示や番組検索、予約などに使用します。電源が「入」のときにも番組情報は取得しますが、視聴中(デジタル放送以外の放送)の番組情報は取得できない場合があります。(デジタル放送の種類や本機のご使用状態によって、取得できる内容は異なります)
 - 電源プラグを抜いている場合、および「番組情報取得設定」を「取得しない」に設定している場合には、番組情報は取得できません。番組情報が取得できていない場合には、番組表が正しく表示されなかったり、番組検索や録画予約などができなかったりすることがあります。

II■ お問い合わせ先について

- 受信契約など放送受信については、各放送事業者にお問い合わせください。(同梱の冊子「ファーストステップガイド」をご覧ください)

II■ 同梱のB-CAS(ビーキャス)カードについて

- B-CASカードは、デジタル放送の受信に必要です。B-CASカードは、常に本体に挿入しておいてください。 **22**
- B-CASカードの登録や取扱いの詳細は、カードが貼ってある説明書をご覧ください。
- カードの破損、紛失、盗難などの場合、および本機の廃棄などでカードが不要となった場合などは、(株)ビーエス・コンディショナルアクセスシステムズにご連絡ください。

お問い合わせ先: カスタマーセンター TEL.0570-000-250

II■ デジタル放送の録画について

- 地上デジタル／BSデジタルテレビ放送局は、著作権保護のために電波に「1世代のみ録画可能」や「コピー 9回＋ムーブ1回(ダビング10)」のコピー制御信号を加えて放送しています。(2009年12月現在)
録画やダビングなどの制限について、詳しくは録画機器の取扱説明書をご覧ください。

II■ HDMI連動機能 **45** について

- 本書に記載していない機器を本機のHDMI入力端子に接続した場合に、本機がHDMI連動機能対応機器として認識し、一部の連動操作ができることがあります。その動作については保証できません。

II■ 本機の現在時刻の表示(操作編 **10**、**19** の図を参照)について

- 本機は、デジタル放送から現在時刻を取得しています。
デジタル放送を受信しない場合は、本機の現在時刻表示はできません。

II■ 取扱説明書(本書および別冊の操作編)について

- 記載されているテレビ画面表示は、実際に表示される画面と文章表現などが異なる場合があります。画面表示については実際のテレビ画面でご確認ください。
- 受信画面の図などに記載されている番組名などは架空のものです。
- 記載されている機能の中には、放送サービス側がその運用をしていない場合には使用できないものがあります。
- 画面に表示されるアイコン(絵文字や絵記号)については、「アイコン一覧」(操作編 **95**)をご覧ください。
- 本書および別冊の操作編、画面表示、リモコンの操作ボタン名などでは、以下の略語を使用しています。

略語	意味
デジタル放送	地上デジタル放送、BSデジタル放送、110度CSデジタル放送
地上アナログ、地アナ	地上アナログ放送
地上デジタル、地デジ	地上デジタル放送
BS	BSデジタル放送
110度CS、CS	110度CSデジタル放送

II■ ソフトウェアの更新について

- お買い上げ後、より快適な環境でお使いいただくために、本機内部のソフトウェア(制御プログラム)を更新する場合があります。
本機の自動ダウンロード機能を「する」の状態に設定しておくと、放送電波で送られるソフトウェアを本機が受信し、自動的にソフトウェアを更新することができます。(お買い上げ時は、「する」の状態に設定されています)
ソフトウェアの更新や自動ダウンロードについては、操作編**91**をご覧ください。
※ 内蔵BDプレーヤーのソフトウェアの更新については、操作編**60**またはwww.toshiba.co.jp/regzaをご覧ください。

II■ インターネットで情報を…

- ホームページに最新の商品情報やサービス・サポート情報、その他のお知らせなどを掲載しておりますので、ご覧ください。
■ www.toshiba.co.jp/regza
※ 上記アドレスは予告なく変更する場合があります。このような場合は、お手数ですが、東芝総合ホームページ(www.toshiba.co.jp)をご覧ください。

- 東芝総合ホームページからもさまざまな情報を提供しています。

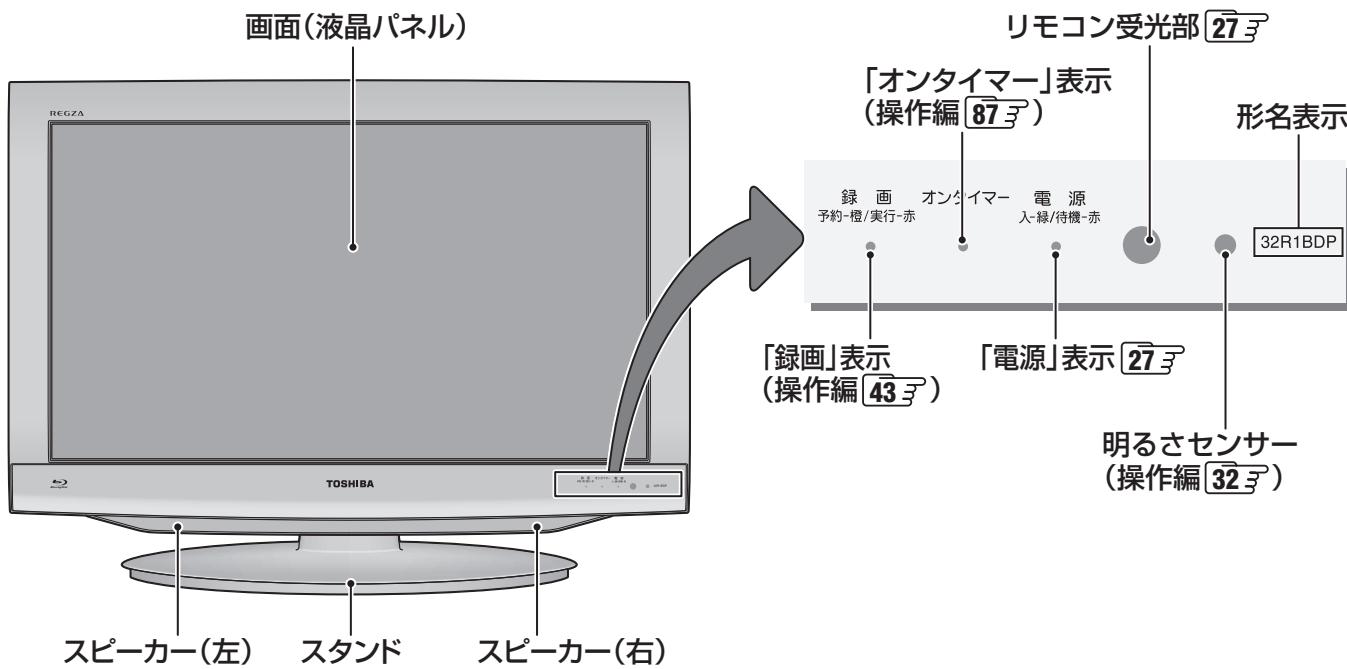
II■ 放送、通信サービスについて

- 放送や通信サービスなどは、お客さまへの予告なしに、放送事業者や通信事業者などによって一時的に中断したり、内容が変更されたり、サービス自体が終了されたりする場合があります。あらかじめ、ご了承ください。

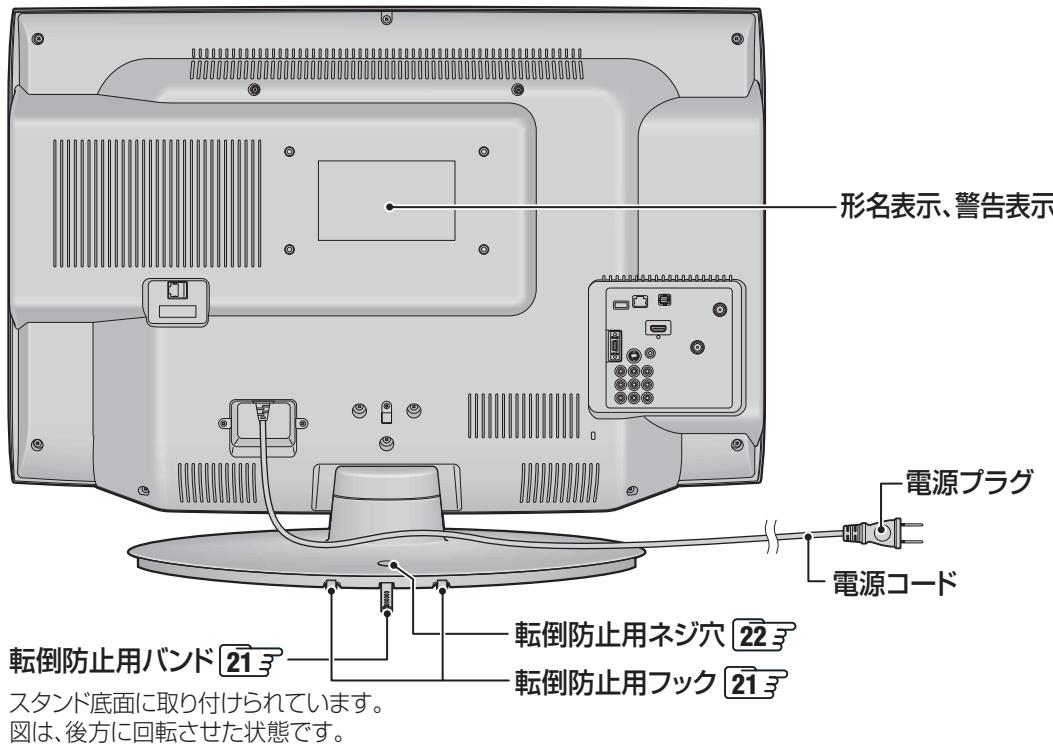
各部のなまえ

- イラストは、見やすくするために誇張、省略しており、実際とは多少異なります。
- 詳しくは **□** 内のページをご覧ください。(代表的なページを示しています)
- この取扱説明書は、26R1BDP、32R1BDPで共用です。記載しているイラストは32R1BDPのものです。26R1BDPはイメージが多少異なります。

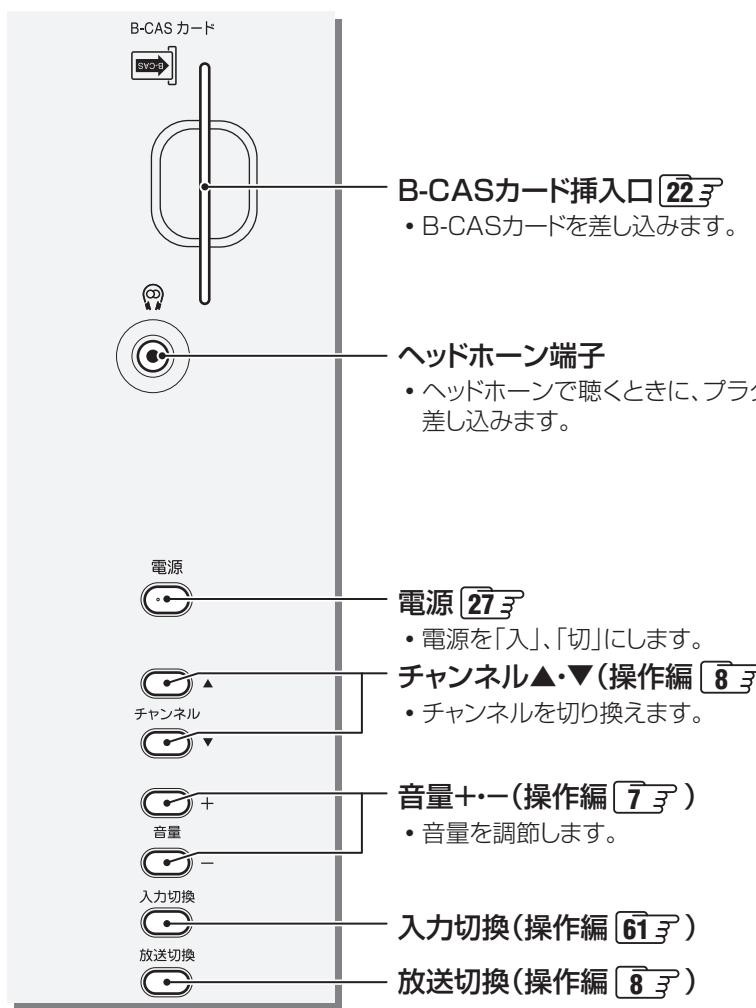
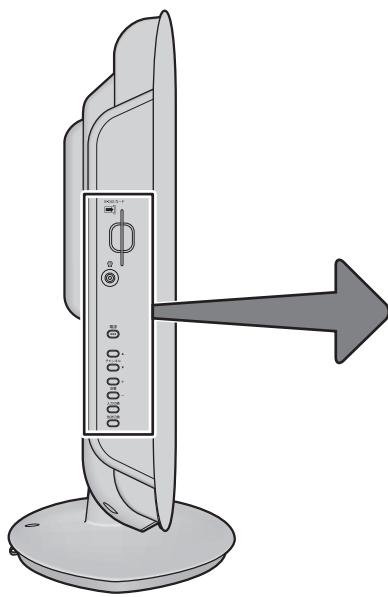
前面



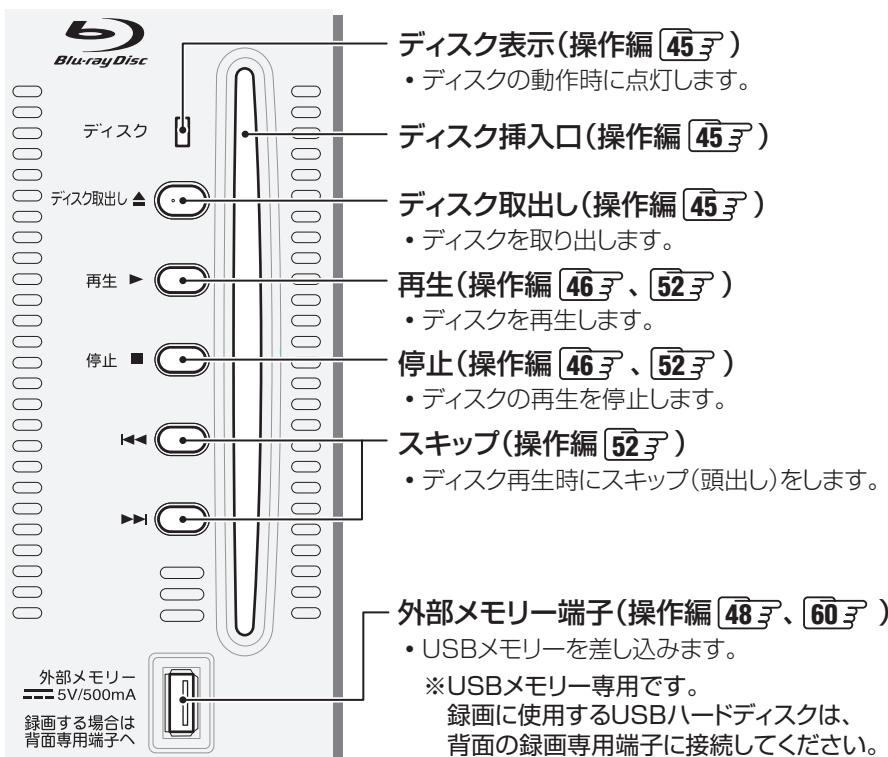
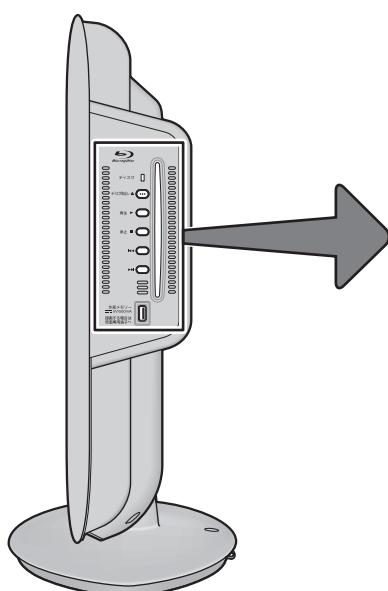
背面



左側面

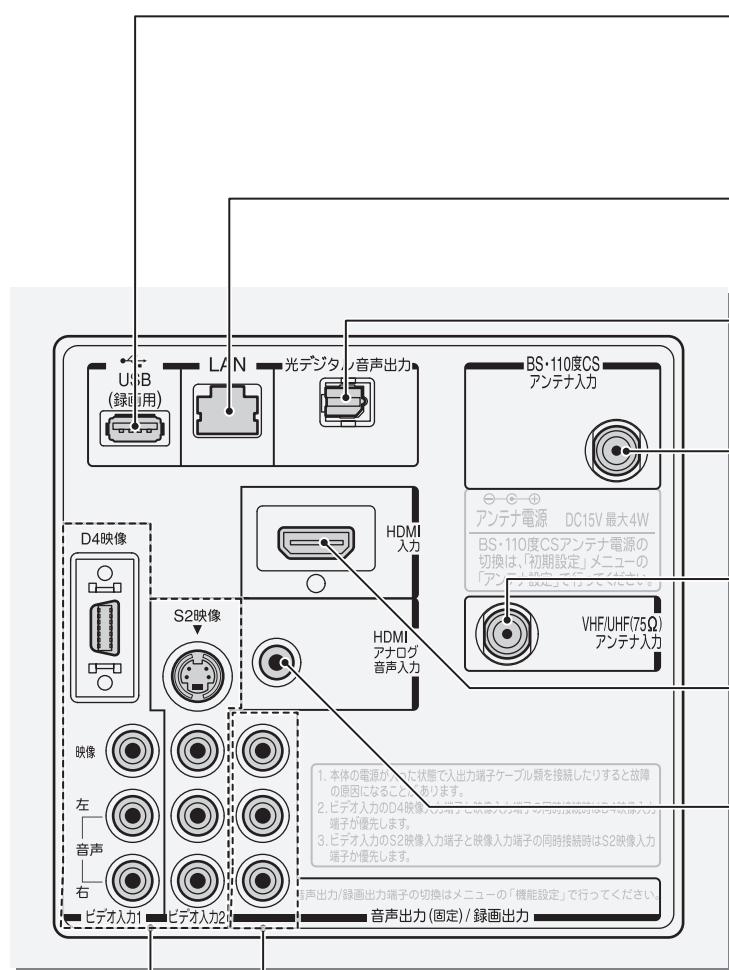


右側面



各部のなまえ つづき

背面の入出力端子



USB(録画用)端子 [40]

- USBハードディスクをつないで録画・再生ができます。

※USBハードディスク専用です。

BD-LIVEに使用するUSBメモリーは、右側面の外部メモリー端子に挿入してください。

LAN端子 [49]

- Eメールでの録画予約をする場合や、デジタル放送で双方向サービスを利用する場合に使います。

光デジタル音声出力端子 [36]

- オーディオ機器で音声を聴きたい場合などに使います。

BS・110度CSアンテナ入力端子 [25]

- 衛星放送を視聴する場合にBS・110度CSデジタル用アンテナをつなぎます。

VHF/UHF(75Ω)アンテナ入力端子 [23] [24]

- VHF/UHFアンテナをつなぎます。

HDMI入力端子 [34] ~ [36] [38] [39]

- HDMI出力端子のある機器(レグザリンク対応機器など)をつなぎます。

HDMIアナログ音声入力端子 [34] [35] [39]

- HDMI入力端子に接続した機器からアナログ音声を入力するときに使います。

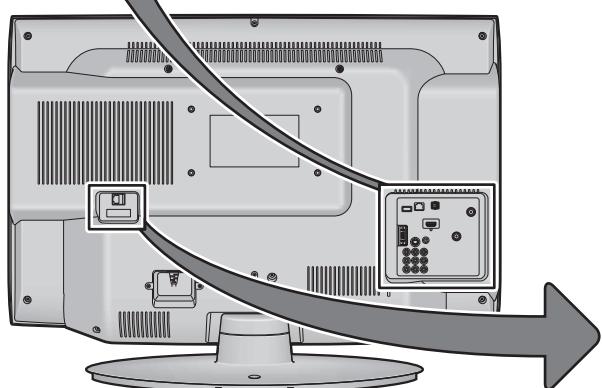
音声出力(固定)/録画出力端子

- お買い上げ時は音声出力端子として使うように設定されています。
音量調整レベルが固定のアナログ音声信号が出力されます。アナログ音声入力端子を備えたオーディオ機器などにつなぐことができます。[34] [37]
- 録画出力端子として使うように設定([48])すれば、ビデオやDVDレコーダーなどの録画機器をつないで、本機で受信したデジタル放送番組を録画できます。
デジタル放送を480iに変換したアナログ信号が出力されます。[33] [34]

地上アナログ放送、データ放送、ビデオ入力端子からの映像・音声などは録画できません。

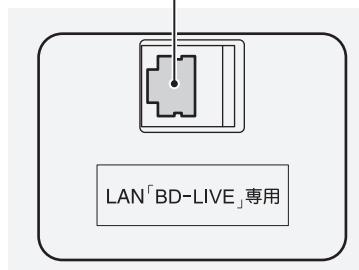
ビデオ入力1, 2端子 [33] [35] [38] [39]

- ビデオやDVDプレーヤー(レコーダー)などの映像機器をつなぎます。



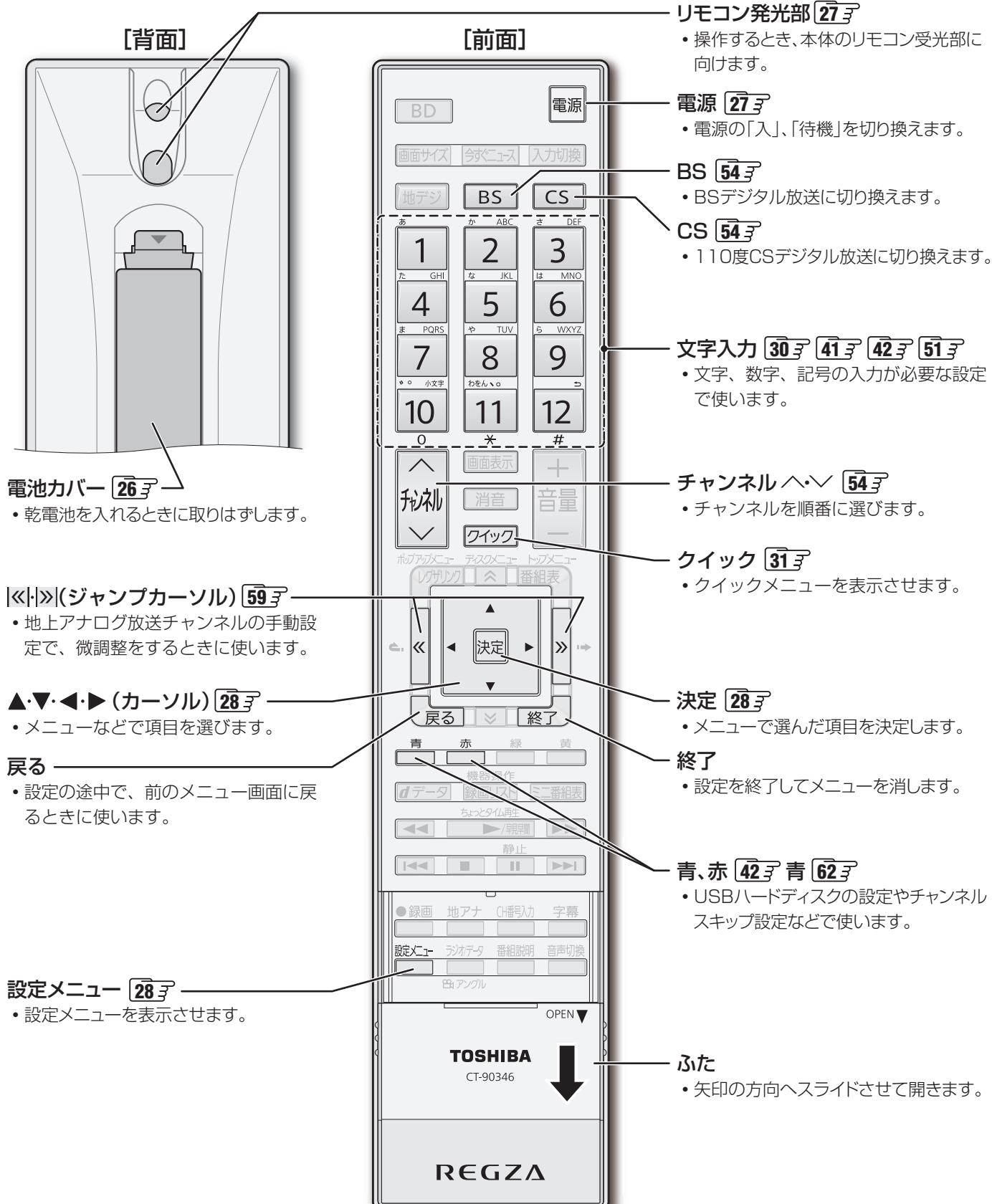
BD-LIVE専用LAN端子 [49]

- BD-LIVE対応のディスクを楽しむときに使います。



リモコン

- 準備編で使用するリモコンのボタンと、そのおもな機能は以下のとおりです。(ボタンによっては、通常の操作時と機能が異なるものがあります)
- イラストは、見やすくするために誇張、省略しており、実際とは多少異なります。
- 詳しくは **3** 内のページをご覧ください。(代表的なページを示しています)



テレビを設置する

- 設置の前に「安全上のご注意」**6**~**12**を必ずお読みください。

スタンドを取り付ける

- ご使用の前に、包装箱からスタンドを取り出し、以下の手順でテレビ本体に取り付けてください。



■ 二人以上で作業する

ひとりで作業をすると、身体を痛めたり、けがをしたりする原因になります。

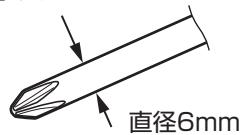


- スタンドを取り付けるまでの間、テレビ本体は包装箱の中で立てた状態にしておいてください。倒した状態で置くと、誤って画面の上に物を落としたときなどに、液晶パネルが破損するおそれがあります。
- テレビの画面に力を加えたり、物をぶつけたりしないようにご注意ください。液晶パネルが破損するおそれがあります。
- スタンドの保護フィルムを取りはずしてからスタンドを取り付けてください。(図では省略しています)

ご使用いただきたいドライバー

プラスドライバー JIS 2番

※電動ドライバーをご使用の場合、トルクはおよそ1.5N·m(15kgf·cm)に設定してください。

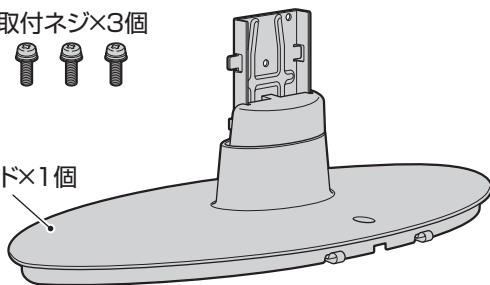


直径6mm

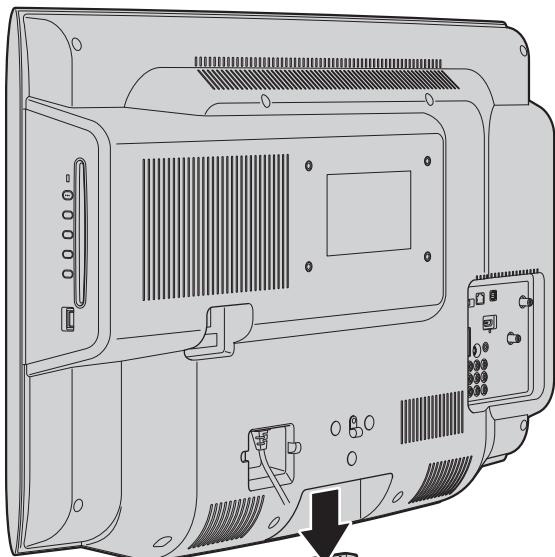
1 スタンドと取付ネジを取り出す

取付ネジ×3個

スタンド×1個



2 テレビ本体をスタンドに載せる



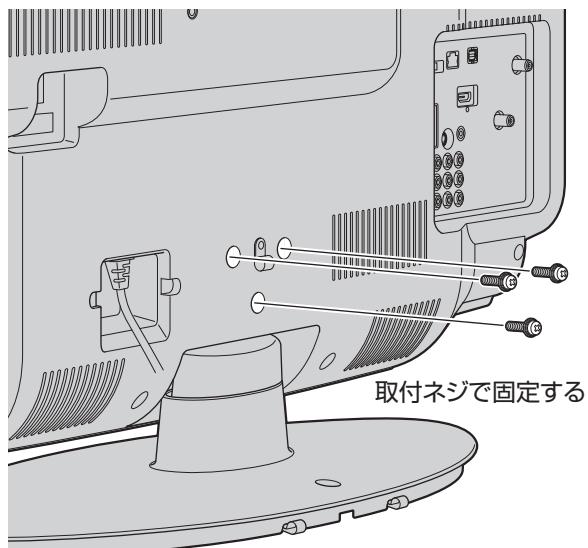
穴のあるほうが
テレビの背面側です。



3

テレビ本体とスタンドを取付ネジ3個で固定する

取付ネジはしっかりと締めてください。

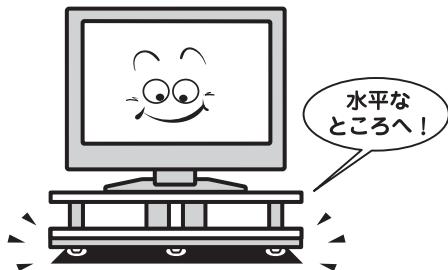


取付ネジで固定する

警告	■ 本機はコンセントから電源プラグが抜きやすいように設置する 万一の異常や故障のとき、または長期間使用しないときなどに役立ちます。
注意	■ 転倒・落下防止の処置をする 地震などのテレビの転倒・落下によるけがなどの危害を軽減するために、転倒・落下防止の処置をしてください。

正しい置きかた

■ 丈夫で水平な安定した所に設置してください

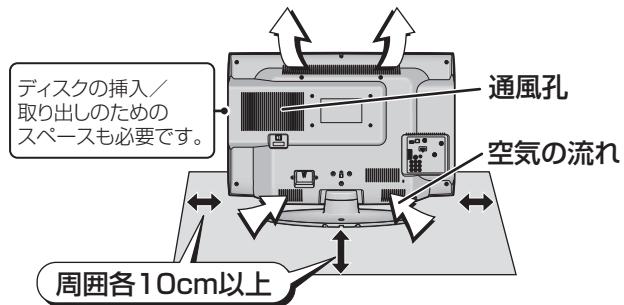


■ テレビ台を使用する場合

- テレビ台の取扱説明書をご覧ください。

■ 周囲からはなして置いてください

- 通風孔をふさがないように本機の上および周囲に10cm以上の空間を設けてください。

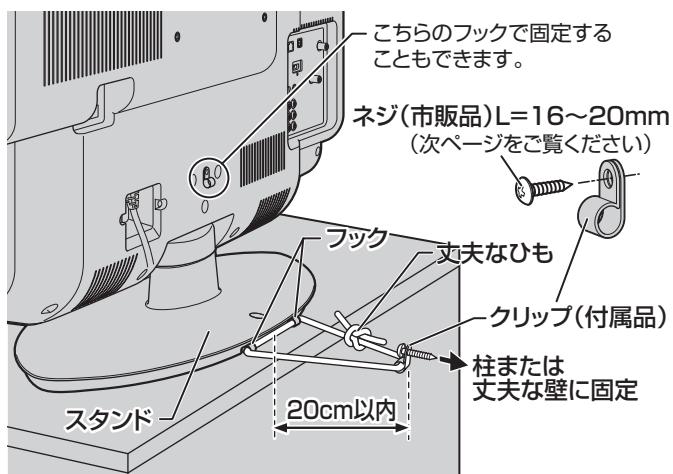


転倒・落下防止のしかた

- 転倒・落下防止器具を取り付ける壁や台の強度によっては、転倒・落下防止効果が大幅に減少します。その場合は、適当な補強を施してください。以下に記載した転倒・落下防止のしかたは、けがなどの危害の軽減を意図したものですが、すべての地震に対してその効果を保証するものではありません。

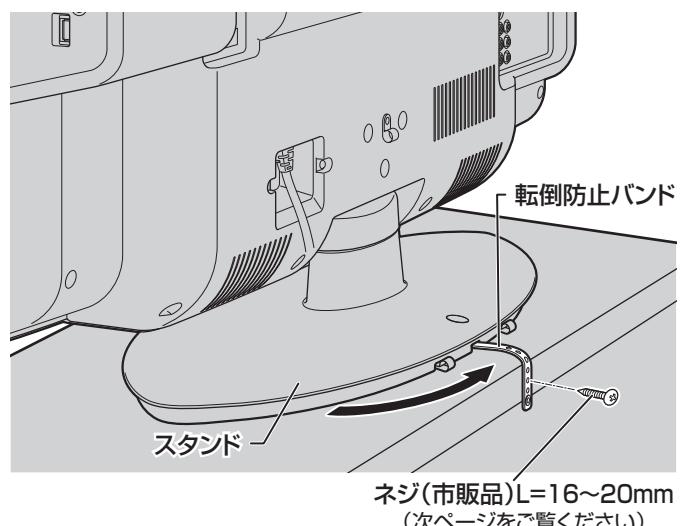
■ 壁または柱などに固定するとき

- スタンド背面のフックと付属のクリップを使用し、確実に支持できる壁または柱などに丈夫なひもで固定してください。
- クリップはスタンド背面のフックと同じくらいの高さの場所にネジ(市販品)で取り付けてください。
※ 針金や鎖など金属製のものは、瞬間的な衝撃に対する柔軟性が乏しく、本機や柱などの取付部分が破損する原因となりますので使用しないでください。
- ※ 移動や接続をするときは、ひもをはずしてください。



■ 転倒防止バンドを使用して固定するとき

- スタンド底面の転倒防止バンドを後方に回転させて、設置する台の確実に支持できる背面にネジ(市販品)で固定してください。
※ 後方には倒れます。固定後は台を壁などに近づけて設置し、小さなお子様がはいれないようにしてください。



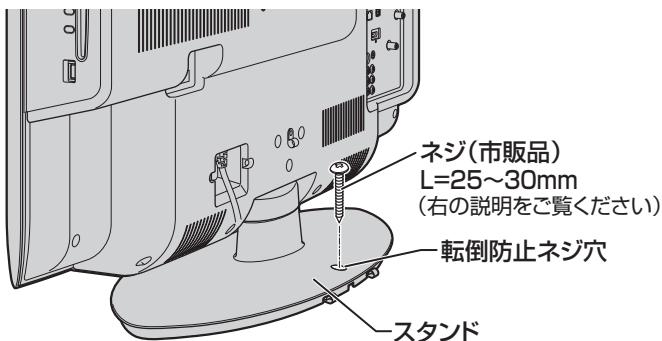
- 他のデジタル機器や電子レンジなどから出る電磁波によって、本機の映像が乱れたり、雑音が出たりする場合があります。相互に影響しない位置に設置してください。

次のページ
につづく

テレビを設置する つづき

■■■ 転倒防止ネジ穴を使用して固定するとき

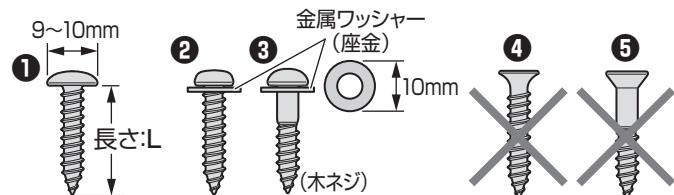
- 転倒防止ネジ穴を使ってネジ(市販品)でスタンドを設置面にしっかりと固定します。
- 材質のしっかりした、十分に厚い場所に固定してください。



※ 固定後は、本機を押したり、持ち上げたりしないでください。
破損の原因になります。

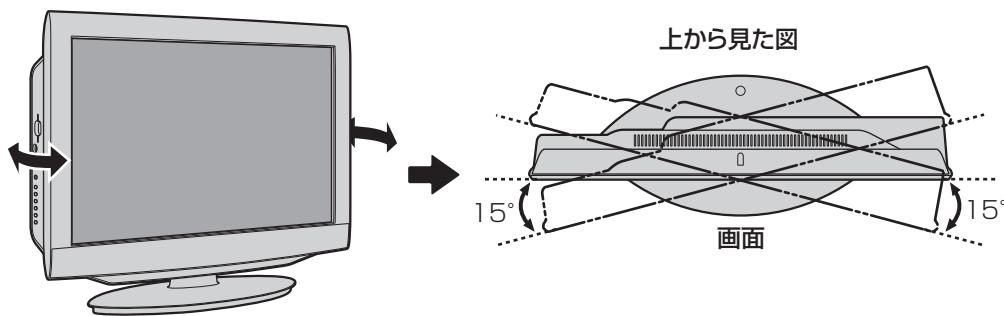
■■■ 固定用のネジ(市販品)について

- 下図を参考に、固定する場所の状況に応じて、しっかりと固定できる長さのタッピングネジや木ネジをご使用ください。
- 頭の形状が②:ナベ、③:丸のネジは、固定部の変形・破損防止のためにワッシャーを併用してください。
- 頭の形状が④:ラッパ、⑤:皿のネジは使用しないでください。
- ネジの太さは、公称3.8~4.1mmのものをご使用ください。



本機を見やすい角度に調整するとき(32R1BDPのみ)

- 32R1BDPは左右方向に15° ずつ回転します。
- 見やすい角度に調整してお使いください。(本機がずれたり、倒れたりしないよう、スタンド部分をしっかりと押さえて調整してください)



設置と基本の接続・設定

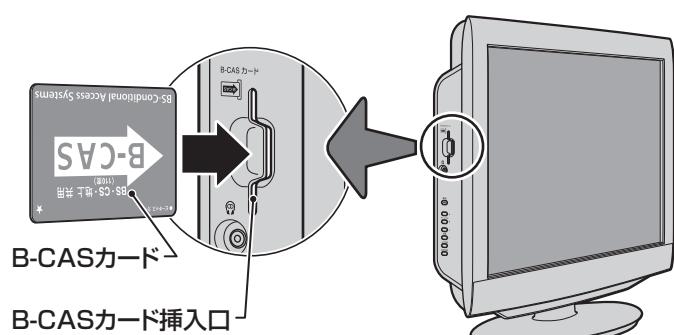
B-CAS(ビーキャス)カードを入れる

- 同梱のB-CASカードは、デジタル放送や「放送局からのお知らせ」の受信などに必要です。常に本体に入れておいてください。
※ B-CASカードを抜き差しするときは、本機の電源を切って、電源プラグをコンセントから抜いてください。
※ お買い上げ時、B-CASカードは本体背面に貼付された袋の中にはいっています。

- B-CASカードの絵柄面を本体の前面側に向けて、奥まで差し込みます。

※ 取り出すときは、B-CASカードをつかんで抜きます。

- 同梱のB-CASカードの説明書についている「加入申込書用バーコードシール」は、受信契約をする際に加入申込書に必ず貼ってください。
- 「同梱のB-CAS(ビーキャス)カードについて」**14**も必ずお読みください。
- 説明書はよくお読みのうえ、のちのお問い合わせ先確認などにそなえて、たいせつに保管してください。



アンテナを接続する

※ アンテナ工事には技術と経験が必要です。アンテナの設置・調整については、お買い上げの販売店にご相談ください。また、アンテナの取扱説明書もよくお読みください。

- アンテナや接続に必要なアンテナ線(同軸ケーブル)、混合器、分配器などは付属されておりません。機器の配置や端子の形状、使用環境条件などに合わせて適切な市販品を別途お買い求めください。

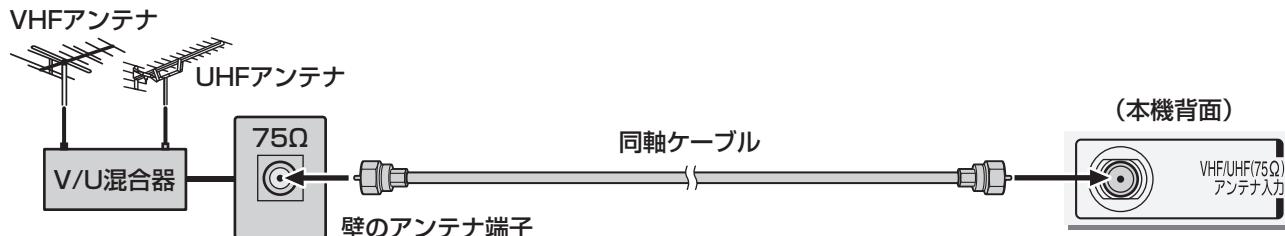


- 同軸ケーブル(アンテナ線)のF型コネクターがネジ式の場合は、ゆるまない程度に手で締めつけてください。工具などで締めつけすぎると、本機内部が破損するおそれがあります。
- F型コネクターが差込式の場合は、本機のアンテナ端子のネジ部分と確実に接触するものをご使用ください。ゆるいものを使用すると接続が不完全になり、正常に受信できなかったり、映らなくなったりすることがあります。

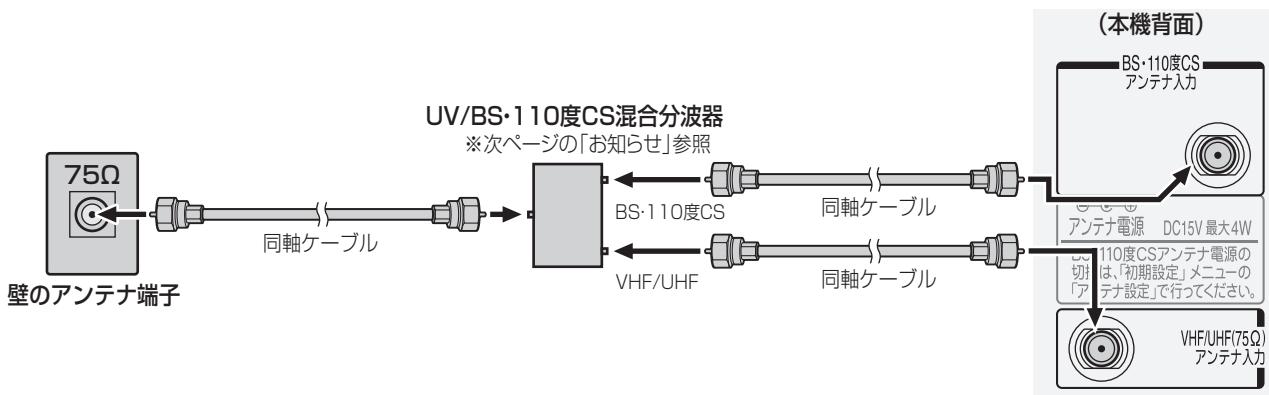
VHF/UHFアンテナ線のつなぎかた

- 接続するときは必ず本機および接続機器の電源を切り、電源プラグを抜いてください。
- 地上デジタル放送はUHFアンテナで受信します。UHFアンテナが設置されている場合はそのままで受信できることもありますが、状況によってはアンテナの交換やアンテナ方向の変更などが必要になる場合があります。
- お住まいの地域で地上デジタル放送を視聴できるかどうかは、お買い上げの販売店または「総務省 地上デジタルテレビジョン放送受信相談センター」(TEL. 0570-07-0101)にご相談ください。(放送エリア内でも、ビルなどの障害物がある場合は視聴できないことがあります)
- 同軸ケーブル両端のコネクターのピンが曲がっていないか確認してください。曲がったままでつなぐと、ショートすることがあります。ケーブルにF型コネクターの取付加工をする場合は、心線とアース線がショートしないようにしてください。

アンテナ線がVHF/UHF混合の場合(またはVHFだけ、またはUHFだけの場合)

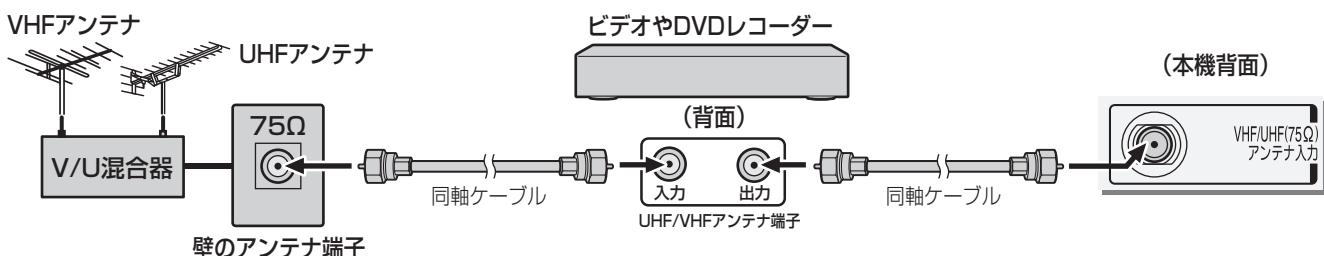


マンションなどの共聴システムのとき(VHF/UHF/BS・110度CS混合のとき)



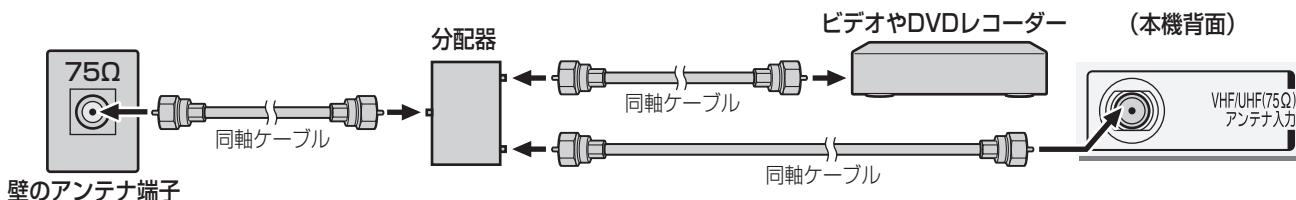
- 「はじめての設定」[28](#)のあとで、「BS・110度CSアンテナ電源供給」を「供給しない」に設定してください。詳しくは[53](#)をご覧ください。

ビデオやDVDレコーダーを経由したつなぎかた(壁の端子が75Ωでビデオなどの入力がV・U混合のとき)



アンテナを接続する つづき

分配器を使用したつなぎかた

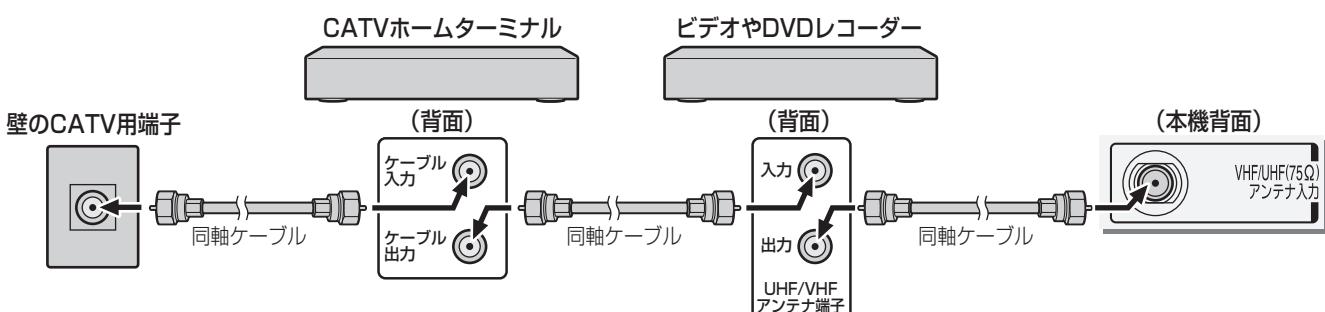


VHFとUHFのアンテナ線がそれぞれ別になっているとき

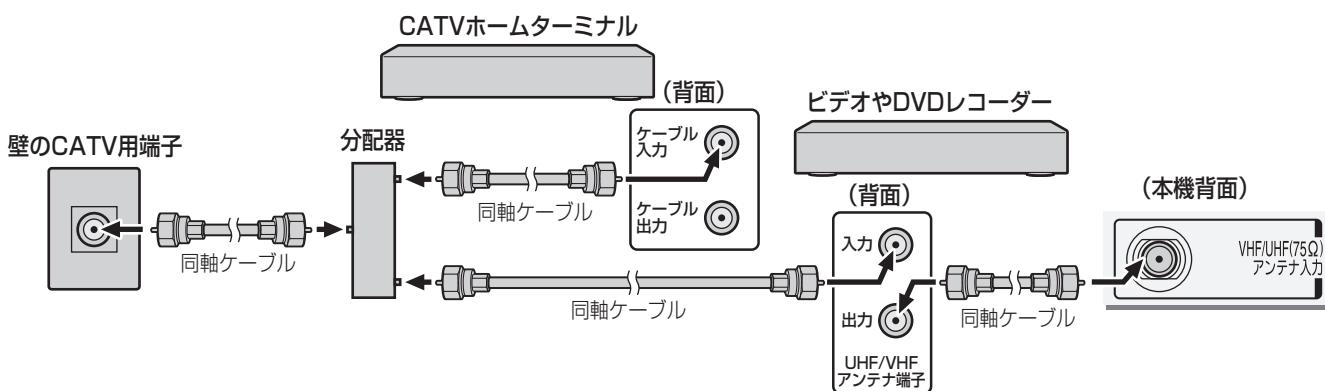
- V/U混合器、形名HMX-77 (別売品)などが必要です。詳しくは販売店にご相談ください。

CATV(ケーブルテレビ)をご利用のとき

- CATVホームターミナルによっては端子の名称が異なる場合があります。接続方法や、地上デジタル放送の視聴についてなど、詳しくはご契約のケーブルテレビ会社にご相談ください。



- 地上デジタル放送のUHF電波が壁のCATV用端子に送られてきている場合でも、CATVホームターミナルによっては「ケーブル出力」端子にその電波が出力されないことがあります。その場合には、UHFに対応した市販の分配器を使用して、以下のように接続してください。



お知らせ

- VHF/UHFアンテナ線は同軸ケーブルをおすすめします。
平行フィーダー線を使用すると受信状態が不安定になることがあります。妨害電波を受けやすくなります。
- やむをえず、平行フィーダー線を使用するときは、平行フィーダー線をBS・110度CSデジタル用アンテナケーブルから妨害を受けない距離まで離してください。(同軸ケーブルを使用する場合でも、妨害を受けるようであれば、BS・110度CSデジタル用アンテナケーブルから離してみてください)
- アンテナ線を他のデジタル機器に近づけないでください。受信障害の原因となることがあります。
- VHF、UHFアンテナは定期的な点検・交換をおすすめします。アンテナの設置場所は、屋外のため傷みやすく性能が低下します。特に煙の多い地域、温泉、海岸の近くでは傷みやすくなります。映りが悪くなったときは、お買い上げの販売店にご相談ください。

地上デジタル放送を受信する場合

- 混合器、分波器、分岐器、ブースターなどを使用する場合は、地上デジタル放送の伝送チャンネルに対応したもの選び、妨害波の影響などを防ぐために空き端子には終端抵抗器(75Ω)を接続してください。
- 一般的に地上デジタル放送はUHFアンテナで受信しますが、CATV(ケーブルテレビ)で伝送される場合や共聴システム(VHF帯、またはUHF帯)で伝送される場合もあります。詳しくは、共聴システム管理者(マンション管理者や管理組合など)や、お住まいの地域のケーブルテレビ会社にお問い合わせください。

CATVについて(パススルー方式)

- 本機はパススルー方式に対応しています。パススルー方式とは、CATV会社が地上デジタル放送を信号変換せずそのままケーブルテレビに送る方式です。ご加入のケーブルテレビ会社がパススルー方式であれば、地上デジタル放送を本機で受信・録画できます。ケーブルテレビ経由の地上デジタル放送は、本来のUHFのチャンネルとは違うチャンネルに周波数を変換して送られてくることがあります。

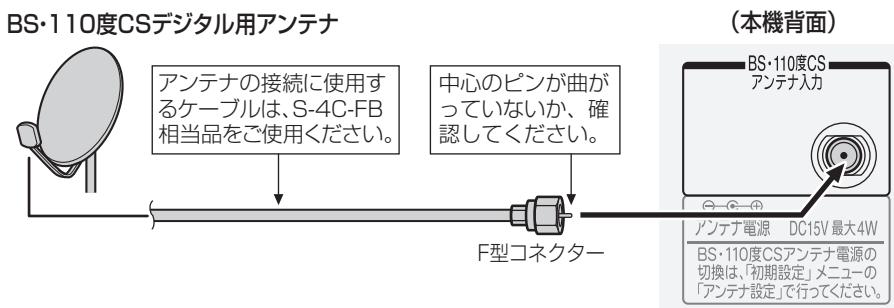
BS・110度CSデジタル用アンテナ線のつなぎかた

- 接続するときは必ず本機および接続機器の電源を切り、電源プラグを抜いてください。
- F型コネクターのピンが曲がっていないか、確認してください。曲がったままでつなぐと、ショートすることがあります。
- BSデジタル放送だけを視聴する場合はBSデジタル用アンテナを、110度CSデジタル放送も視聴する場合はBS・110度CSデジタル用アンテナをご使用ください。(以下、これらのアンテナをBS・110度CSデジタル用アンテナと記載します)
- 本機とBS・110度CSデジタル用アンテナの接続には、BS・CSデジタル対応のケーブル(S-4C-FB相当)をご使用ください。
- 110度CSデジタル放送を受信する場合でブースターやBS・CS分配器を使用する場合は、110度CSデジタル放送(周波数2150MHz以上)に対応したものをお使いください。対応していないものを使用した場合には、110度CSデジタル放送を受信できません。
- BS・110度CSデジタル用アンテナの取扱説明書もご覧ください。

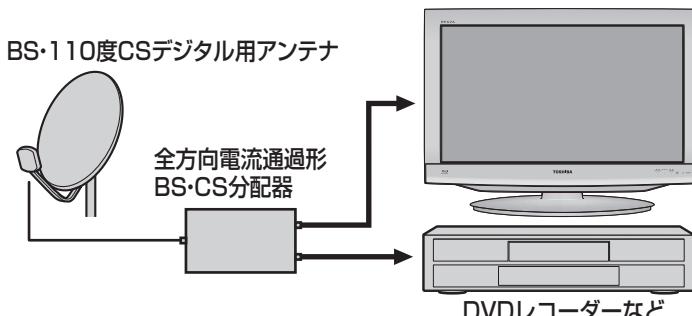


- 本機のBS・110度CSアンテナ入力端子からBS・110度CSアンテナに電源が供給されます。
ケーブルにF型コネクターの取付加工をする場合は、心線とアース線がショートしないようにしてください。

BS・110度CSデジタル用アンテナをつなぐとき



BS・110度CSデジタル用アンテナ1台で、本機などBSや110度CS機器を2台以上つなぐ場合



※ BS・CS分配器の例

- 2分配 CSG-D2B (別売品)など
- 3分配 CSG-D3B (別売品)など
- 4分配 CSG-D4B (別売品)など

※ BSや110度CS機器をつなぐときは、BSや110度CS機器付属の取扱説明書をご覧ください。

※ 将来、110度CSデジタル放送でチャンネルがふえた場合、ご使用のアンテナによっては分配器は使用できないことがあります。

アンテナ電源について

- BS・110度CSデジタル用アンテナは電源を必要とします。本機にはアンテナ電源を供給する機能がありますが、マンションなどの共聴システムや他の機器などから供給されている場合は、本機から供給する必要はありません。
「はじめての設定」[28](#)のあとで、お使いの条件に合わせて「BS・110度CSデジタル用アンテナ電源供給」[53](#)の設定をしてください。

マンションなどの共同受信の場合

- お住まいのマンションの共同受信設備でBSデジタル放送や110度CSデジタル放送が受信できるかどうかは、マンションの管理会社や管理組合にご確認ください。
既存の設備で受信できない場合には、BS・110度CSデジタル用アンテナの設置・接続が必要です。



BS・110度CSデジタル用アンテナの設置について

- マンションなど共同住宅の場合は、出入口や避難設備にはアンテナを設置できません。また、避難通路や消防上必要な通路のじゃまにならない所に設置する必要があります。消防法、地方自治体の条例などに触れないように、ご注意ください。また、建物の管理者にもご相談ください。



- 本機でアンテナレベルを確認しながら、BS・110度CSデジタル用アンテナの方向調整[54](#)をすることができます。
- BSアナログ放送用のBSアンテナではBSデジタル放送を受信できないことがあります。また、BSアンテナやスカイパーエクTV!用のアンテナでは、110度CSデジタル放送を受信することはできません。

リモコンの準備

注意

- リモコンに使用している乾電池は、
 - 指定以外の乾電池は使用しない
 - 極性表示 $+$ と $-$ を間違えて挿入しない
 - 充電・加熱・分解したり、ショートさせたりしない
 - 火や直射日光などの過激な熱にさらさない
 - 表示されている「使用推奨期限」の過ぎた乾電池や、使い切った乾電池はリモコンに入れておかない
 - 種類の違う乾電池、新しい乾電池と使用した乾電池を混ぜて使用しない

これらを守らないと、液もれ・破裂などによって、やけど・けがの原因となることがあります。

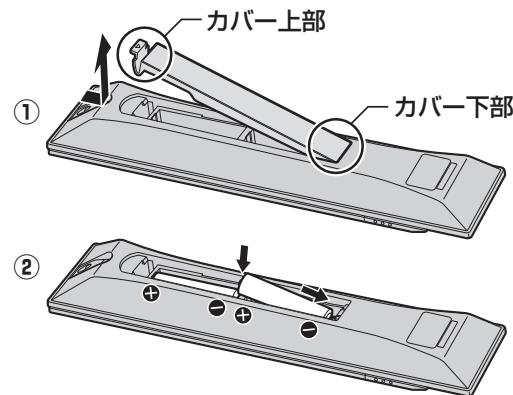
もれた液が目にはいったり、皮膚についたりすると、目や皮膚に障害を与えるおそれがあります。目や口にはいったり、皮膚についたりしたときは、きれいな水でよく洗い流し、直ちに医師に相談してください。衣服についたときは、すぐにきれいな水で洗い流してください。器具についたときは、液に直接触れないでふき取ってください。

乾電池を入れる

- 単四形乾電池R03またはLR03を2個ご使用ください。
お買い上げ時は単四形乾電池R03が2個付属されています。

カバーをはずし、乾電池を入れる

- ① カバーをはずすときは、カバー上部の \blacktriangle 部分を押しながら、すくい上げます。
- ② 乾電池の極性表示 $+$ と $-$ を確かめて、図の向きになるように入れます。
- カバーを閉めるときは、カバー下部の突起をリモコン本体のみぞに差し込んで、パチンと音がするまでカバー上部を押し込みます。



乾電池について

- 乾電池の寿命はご使用状態によって変わります。リモコンが動作しにくくなったり、操作できる距離が短くなったりしたら2個とも新しい乾電池と交換してください。
- 使用済の乾電池は、地方自治体またはお住まいの地域で定められた規則に従って廃棄してください。

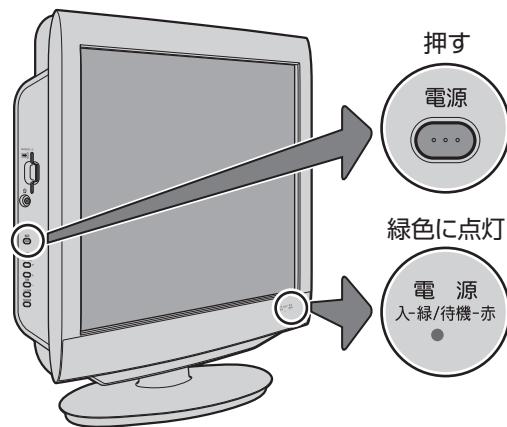
電源を入れる

- アンテナの接続が終わったら、本機の電源を入れます。

1 電源プラグをコンセントに差し込む

- 電源プラグは交流100Vコンセントに根元まで確実に差し込んでください。
- 番組情報を取得するために、電源プラグは非常時と長期間使用しないとき以外はコンセントに差し込んでおいてください。

2 本体左側面の電源ボタンを押す



- 電源がはいり、本体前面の「電源」表示が緑色に点灯します。
- もう一度本体の電源ボタンを押すと電源が切れ、「電源」表示が消灯します。

II■はじめて電源を入れたとき

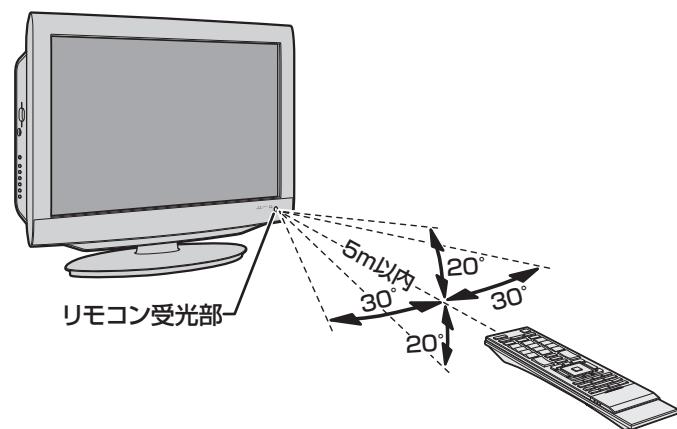
- 「はじめての設定」の画面が表示されます。
次ページ以降の手順に従って設定してください。

II■リモコンで電源を入/待機にするには

- 電源「入」の状態でリモコンの電源を押すと待機状態になり、「電源」表示が赤色に点灯します。
- 「待機」のときにリモコンの電源を押すと電源がはいり、「電源」表示が緑色に点灯します。

II■リモコンの使用範囲について

- リモコンは、本体のリモコン受光部に向けて使用してください。
- リモコン受光部に強い光を当てないでください。強い光が当たっていると、リモコンが動作しないことがあります。
- リモコン受光部とリモコンの間に障害物を置かないでください。動作しなかったり、動作しにくくなったりします。



- リモコン受光部から
距離……5m以内
角度……左右30°以内、上下20°以内

※ リモコン発光部は二カ所あり、リモコンを立てた状態でも操作できます。



■リモコンについて

- 落としたり、振りまわしたり、衝撃などを与えたりしないでください。
- 水をかけたり、ぬれたものの上に置いたりしないでください。
- 分解しないでください。
- 高温になる場所や湿度の高い場所に置かないでください。



はじめての設定をする

- 本機を使えるようにするための基本的な設定をします。

- 設定項目は下表のとおりです。

「はじめての設定」は何度でもできますが、やり直した場合はそれまでに設定していた内容(地上デジタル放送や地上アナログ放送のチャンネルを手動で設定した内容など)は消去されます。双方向サービスの情報(お客様が本機に記憶させた住所・氏名などの個人情報、お客様のポイント数など)は消去されません。

設定項目	内 容
地上デジタル/アナログ放送チャンネル設定	地上デジタル放送と地上アナログ放送のチャンネルを同時に設定します。また、地域の設定もします。
郵便番号の設定	お住まいの地域に密着したデータ放送(たとえば、天気予報や選挙速報など)や緊急警報放送を視聴するための設定です。
映像メニュー設定	お好みの映像メニューを選びます。
室内環境設定	映像メニューの「おまかせ」をより効果的に働かせるために、室内の照明環境を設定します。

お知らせ

■「地上デジタル/アナログ放送チャンネル設定」について

● 地上デジタル放送の場合

次ページの手順7(または55^ア)の「初期スキャン」をすることで、本機が地上デジタル放送の受信できるチャンネルを探し、リモコンのチャンネルボタン¹～¹²に自動設定します。(「初期スキャン」をしないと、地上デジタル放送は受信できません)

自動設定は、入力された地方、地域と実際に受信できたチャンネルの情報をもとに、放送システム上の規定などに従って行われます。初期スキャンは(VHF1～12)→(UHF13～62)→(CATV13～63)の順で行われます。

※「初期スキャン」によってチャンネルが設定されても、電波が弱い場合には正常に受信できないことがあります。

※自動設定された内容の確認や変更をしたい場合は「自動設定」^{58^ア}をしてください。

● 地上アナログ放送の場合

入力された地方・地域に応じて、リモコンのチャンネルボタン¹～¹²に自動的にチャンネルが設定されます。

自動設定される内容については「地上アナログ放送の自動設定一覧表」(80^ア～84^ア)をご覧ください。

※自動設定された内容の確認や変更をしたい場合は「自動設定」^{58^ア}をしてください。

■ 地方と地域の設定について

● チャンネルの自動設定は、「はじめての設定」の手順4～6で設定された地方・地域に基づいて行われます。

手順10の郵便番号でも地域を設定しますが、それは地域に密着したデータ放送(たとえば、天気予報や選挙速報など)を視聴したりするための設定であり、手順4～6の設定とは別のことです。

■ 新たに開局したチャンネルを追加登録したいとき

● 地上デジタル放送の放送局が新たに開局された場合や、中継局が新設されるなどしてチャンネルがふえた場合などは、「自動設定」の「再スキャン」^{56^ア}をしてください。新たに受信できたチャンネルが追加設定されます。

地上デジタル/アナログ放送チャンネル設定

- 地上デジタル放送と地上アナログ放送のチャンネルを設定します。また、データ放送の地域も同時に設定します。

※ B-CASカードが挿入されていないと「はじめての設定」ができません。あらかじめご確認ください。22^ア

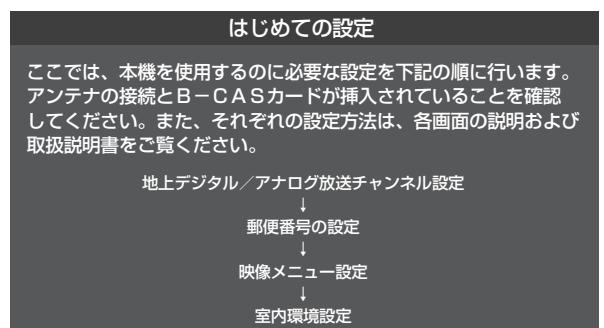
※はじめて電源を入れたときは、手順2から操作してください。

1 以下の操作で「はじめての設定」の説明画面にする

①  (ふたの中)を押す

② ▲・▼で「初期設定」を選び、を押す

③ ▲・▼で「はじめての設定」を選び、を押す



2 画面の説明を読んで、を押す

- 「地上デジタル/アナログ放送チャンネル設定」の説明画面が表示されます。

3 画面の説明を読んで、を押す

- 地方を選ぶ画面が表示されます。

4 お住まいの地方を▲・▼・◀・▶で選び、を押す

例 はじめての設定 地上デジタル放送チャンネル設定

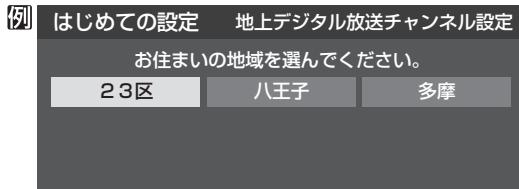
お住まいの地方を選んでください。		
北海道	東北	関東
甲信越	中部	近畿
中国	四国	九州・沖縄

5 お住まいの都道府県を▲・▼・◀・▶で選び、を押す

例 はじめての設定 地上デジタル放送チャンネル設定

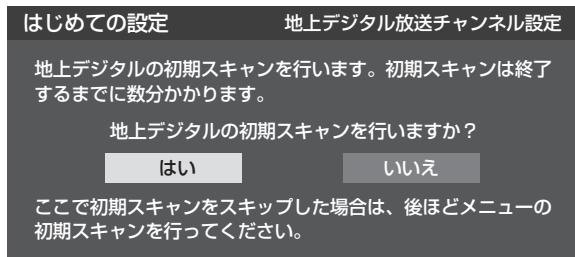
お住まいの都道府県を選んでください。		
茨城県	栃木県	群馬県
埼玉県	千葉県	東京都
神奈川県		

6 お住まいの地域を▲・▼・◀・▶で選び、決定を押す



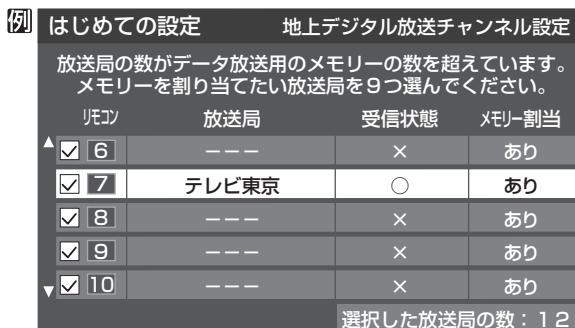
- お住まいの地域名が表示されないときは、近くの地域名を選びます。

7 画面の説明を読んで、以降の操作をする



II 地上デジタル放送の初期スキャンをする場合

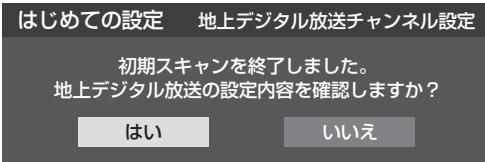
- ◀・▶で「はい」を選び、決定を押す
 - 初期スキャンが自動的に始まります。終了するまでしばらくお待ちください。
 - 初期スキャンが終わると手順8に進みます。
 - 下図の画面が表示された場合は「データ放送用メモリーの割当て」[65]をしてください。「データ放送用メモリーの割当て」が終了すると、次は手順8に進みます。



II 初期スキャンをあとでする場合

- ◀・▶で「いいえ」を選んで決定を押し、手順9に進む
 - あとで「自動設定」の「初期スキャン」[55]をしてください。

8 下図の画面が表示されたら、以降の操作をする

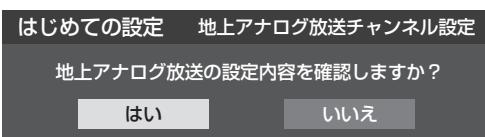


- ◀・▶で「はい」を選び、決定を押す
 - 設定内容の確認画面が表示されます。



- 設定内容を確認して決定を押し、手順9に進む

9 下図の画面が表示されたら、以降の操作をする



- ◀・▶で「はい」を選び、決定を押す
 - 設定内容の確認画面が表示されます。



- 設定内容を確認して決定を押し、「郵便番号の設定」(手順10)に進む

- 以上で地上デジタル放送チャンネルと地上アナログ放送チャンネルの自動設定が終了しました。
- チャンネルの欄が「---」となった場合は、放送がないか、または受信できなかったことを示します。
- 設定された内容を変更したい場合は、「はじめての設定」がすべて終了したあとで、「手動設定」[58]、[59]で行ってください。

次のページ
につづく

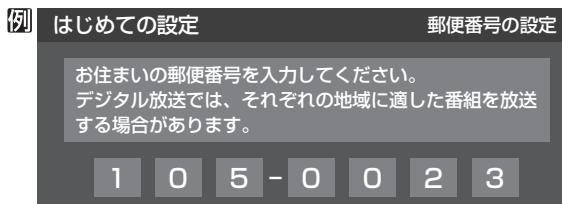
はじめての設定をする つづき

郵便番号の設定

- お住まいの地域に密着したデータ放送(天気予報・選挙速報など)を視聴したりするための設定です。
- 郵便番号を設定することで、地域が指定されます。

10 お住まいの地域の郵便番号を ～ (0) で入力し、**決定**を押す

- 間違えて入力したときは、◀でカーソルを戻してからもう一度入力します。
- 郵便番号入力で、上3ヶタを入力して**決定**を押すと残りの4ヶタは自動的に「0」が入力されます。

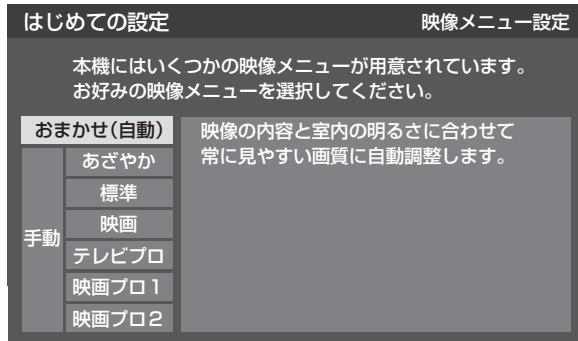


- 郵便番号の設定が終わると、次は「映像メニュー設定」の画面が表示されます。

映像メニュー設定

- お好みの映像メニューを選びます。

11 お好みの映像メニューを ▲・▼ で選び、**決定**を押す

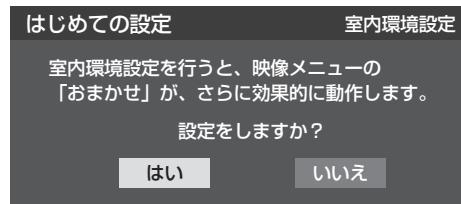


- 映像メニューの設定が終わると、次は「室内環境設定」の画面が表示されます。

室内環境設定

- 「映像メニュー」の「おまかせ」をより効果的に働かせるための設定をします。(手順11で「おまかせ」以外を選択した場合も、あとで「おまかせ」にする場合にそなえて設定しておくことをおすすめします)

12 設定する場合は ◀・▶ で「はい」を選び、**決定**を押す

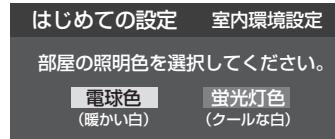


II ■ 室内環境設定をしない場合

13 ◀・▶ で「いいえ」を選んで**決定**を押し、手順14に進む

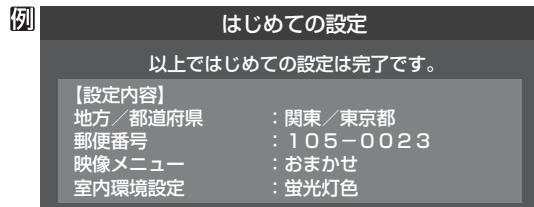
- 必要になったときに「室内環境設定」 をしてください。

13 ◀・▶ で照明の色(「電球色(暖かい白)」または「蛍光灯色(クールな白)」)を選び、**決定**を押す



- 電球色……室内の照明が白熱灯(電球)や電球色の蛍光灯の場合に選びます。
 - 蛍光灯色……室内の照明が蛍光灯の場合に選びます。(蛍光灯のタイプが電球色の場合は「電球色」を選んでください)
- ※ 照明のタイプがわからない場合は、「電球色」を選んでください。
- ※ 手順12で「いいえ」を選んだ場合は、「電球色」(お買い上げ時の設定)になります。

14 設定完了の画面が表示されたら、内容を確認して、**決定**を押す



- これで「はじめての設定」は終了です。



- データ放送の視聴中に郵便番号の設定を変更した場合、設定を有効にするには設定終了後にデータ放送を選局し直してください。
- 「はじめての設定」をしても地上デジタル放送や地上アナログ放送が正しく受信できない場合は、次ページをご覧ください。

正しく受信できないとき

- 以下は代表的な事例です。別冊「操作編」の「困ったときは」もご覧ください。

「はじめての設定」をしても地上デジタル放送が正しく受信できないとき

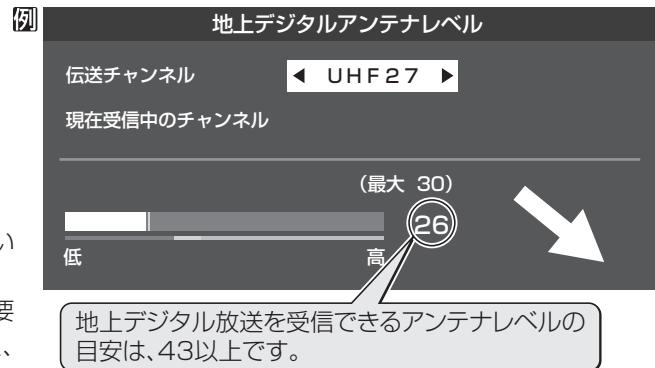
- 正しく受信できないチャンネルで以下の操作をして、アンテナレベルの数値を確認してください。

- ① **クイック**を押す
- ② ▲・▼で「その他の操作」を選び、**決定**を押す
- ③ ▲・▼で「アンテナレベル表示」を選び、**決定**を押す
- ④ アンテナレベルを確認したら、**終了**を押す

⑤ 以下の確認や処置をする

- アンテナレベルが低い場合は、アンテナが正しく接続されているかご確認ください。
- 症状が改善されない場合は、アンテナの交換や方向調整が必要になることがあります。お買い上げの販売店にご相談のうえ、「地上デジタル用アンテナの方向調整」**53**を参照して、アンテナレベルを確認しながらアンテナの方向を調整してください。
- CATVをご利用の場合やマンションなどの共聴システムをご利用の場合は、バスルームでの地上デジタル放送受信に対応しているか、ご契約のCATV会社や共聴システムの管理者にそれぞれお問い合わせください。

⑥ 「初期スキャン」**55**の操作をする



「はじめての設定」や「地上アナログ自動設定」**57**をしても地上アナログ放送が正しく受信できないとき

- アンテナの種類(チャンネル1~12はVHF、13~62はUHF)や向きが、設定した地域・都市名の条件に合っていることを確認してください。
- 複数の地域・都市名が隣接する地域にお住まいの場合は、地域・都市名を変えて設定すれば受信状態が改善されることがあります。(例: お使いになる地域が「横浜みなど」の場合は「横浜・川崎」または「平塚・茅ヶ崎」など) このような場合は、次のようにして設定します。

① 近隣の別の地域・都市にアンテナの種類や向きを合わせる

- お買い上げの販売店にご相談ください。

② 「自動設定」の「地上アナログ放送の場合」**57**の手順1~4の操作をする

③ **57**の手順5で、アンテナを向けた地域・都市名を選び、**決定**を押す

上記の対処をしても地上アナログ放送の一部のチャンネルが正しく受信できないとき

- 受信できるチャンネルを手動設定で探します。

① 「手動設定」の「地上アナログ放送の場合」**59**の手順1~2の操作をする

② **59**の手順3で、該当する「リモコンボタン」を選び、手順4の①でほかに受信できる「チャンネル」を選んで、**決定**を押す

例: 地域・都市名を「横浜・川崎」に設定した場合で、リモコンボタン**7**に割り当てられている「tvk」「42CH」だけが正しく受信できないときは、隣接地域の「48CH」(横浜みなど)や「46CH」(小田原)などに変えてみて、正しく受信できるところを探します。

③ 必要に応じて**59**の手順4の②~④の操作で「表示」、「放送局」、「受信地域」を設定する

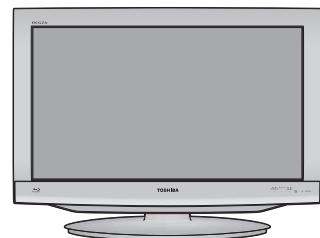


本機に接続できる外部機器一覧

- 本機に接続できるおもな外部機器は以下のとおりです。接続や設定のしかたはそれぞれの参照ページをご覧ください。



- 接続する機器の取扱説明書もよくお読みください。
- 他の機器を接続するときは、必ず本機および接続する機器の電源を切り、電源プラグをコンセントから抜いてください。



接続できる外部機器	参照ページ
ビデオ DVDレコーダー	接続 33 ページ、34 ページ 設定 45 ページ、46 ページ、48 ページ
DVDプレーヤー	接続 35 ページ 設定 46 ページ、47 ページ
オーディオ機器	接続 36 ページ、37 ページ 設定 37 ページ、45 ページ、48 ページ
ビデオカメラレコーダー	接続 38 ページ 設定 46 ページ
ゲーム機	接続 39 ページ 設定 46 ページ
パソコン	接続 39 ページ 設定 45 ページ～47 ページ
USBハードディスク	接続 40 ページ 設定 41 ページ～43 ページ



- 表に記載されているすべての外部機器を同時に接続できるわけではありません。
- 表に記載されているすべての外部機器と本機の組み合わせで動作を保証するものではありません。



- 本機とHDMI対応機器と接続するときは、必ずHDMI-CEC準拠の機器と接続してください。接続する機器の取扱説明書もよくお読みください。
- 接続機器の音声出力がモノラルのときは、市販のステレオ／モノラル変換コードをご使用ください。

ビデオやDVDレコーダーをつなぐ

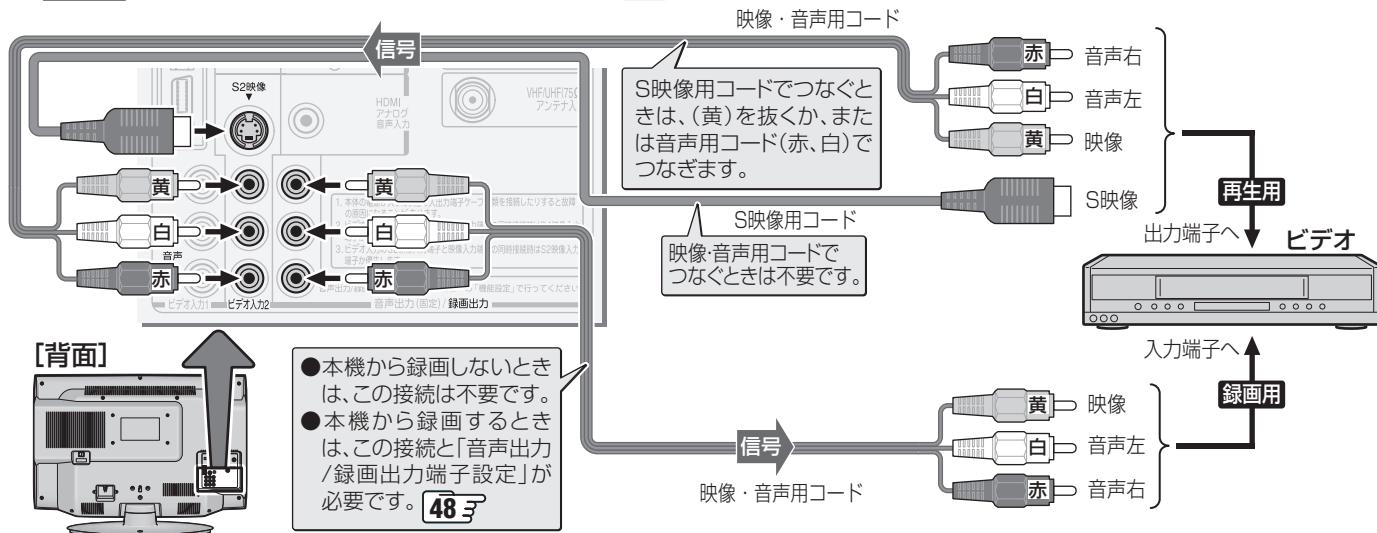
本機で受信したデジタル放送を録画する場合

- 本機の録画出力端子とビデオの外部入力端子をつなげば、本機で受信したデジタル放送をビデオで録画することができます。(録画や録画予約については操作編の「録画・予約をする」**34**の章をご覧ください)
- ※ 本機の音声出力(固定)/録画出力端子は、お買い上げ時は音声出力(固定)端子として使用するように設定されています。録画出力端子として使用する場合は、「音声出力/録画出力端子設定」**48**の「端子設定」を「録画出力」に設定してください。
- アンテナの接続については、**23**～**25**をご覧ください。
- 接続後は必要に応じて「録画再生設定」**44**の「ダイレクト録画時間設定」、「外部入力設定」**46**、「音声出力/録画出力端子設定」の「録画出力設定」**48**をしてください。

本機の録画出力端子から出力される著作権保護された映像を他のモニターで見たい場合は、本機の録画出力端子とモニターを直接つないでください。ビデオやDVDレコーダーを経由して他のモニターに出力すると、コピー制御の働きによって映像が乱れたり、表示されなかったりすることがあります。これは機器の問題ではありません。

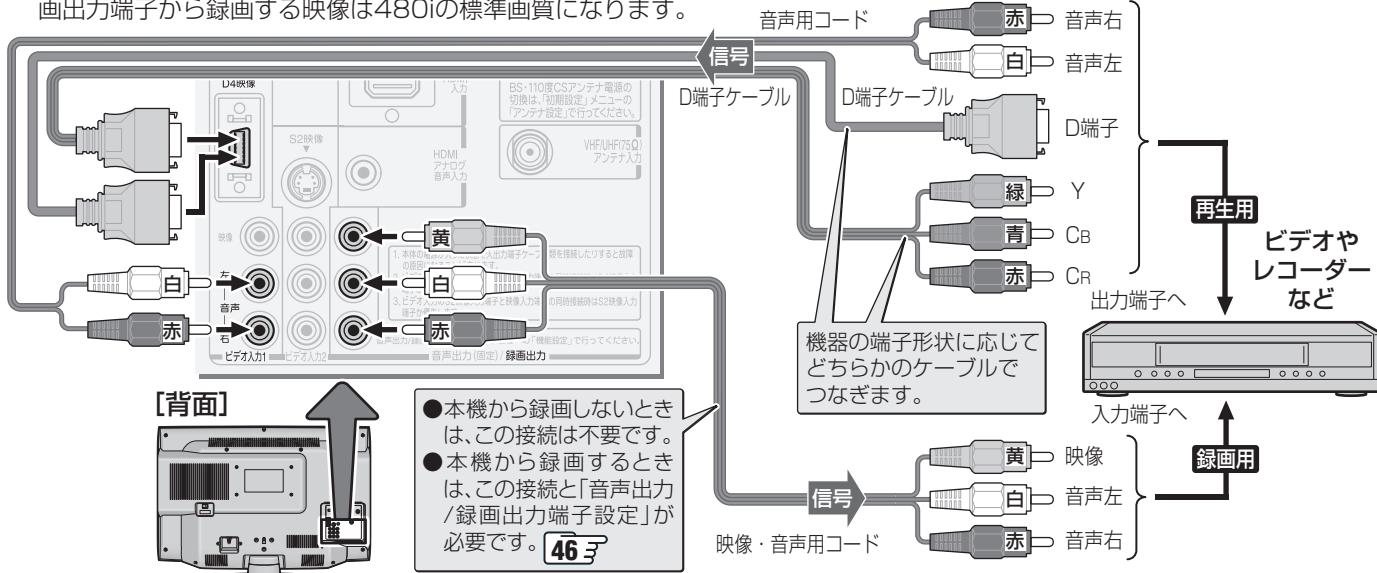
映像・音声用コードまたはS映像用コードでつなぐとき(ビデオなど)

- 標準画質での視聴ができます(ハイビジョン画質での視聴はできません)。
- **入力切換**で「ビデオ2」を選んでから、「映像設定」(操作編**25**)の「映像メニュー」で「ゲーム」以外を選んでください。



D端子ケーブルでつなぐとき(D端子付ビデオやレコーダーなど)

- D端子ケーブルでつなげばD-VHSビデオやBD/DVDレコーダーなどのハイビジョン映像も視聴できます。ただし、本機の録画出力端子から録画する映像は480iの標準画質になります。

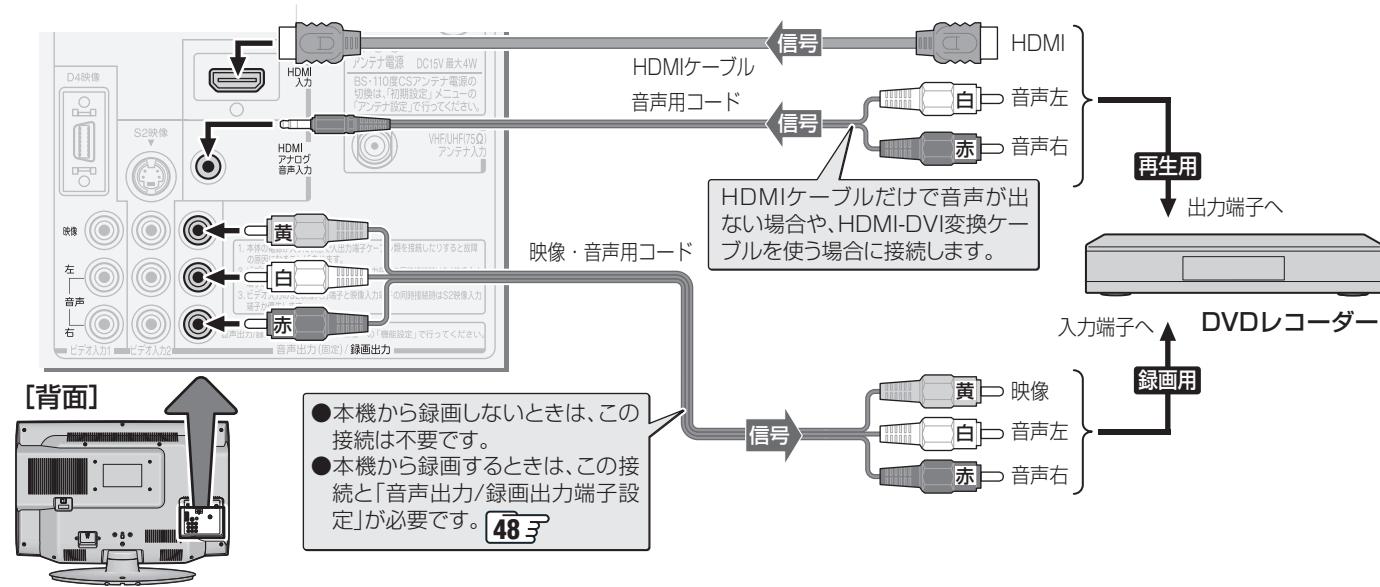


- ビデオ入力1のD4映像入力端子と映像入力端子の両方につないだ場合は、D4映像入力端子からの映像が映ります。
- ビデオ入力2のS2映像入力端子と映像入力端子の両方につないだ場合は、S2映像入力端子からの映像が映ります。
- 本機のD4映像入力端子が対応している映像信号 コンポーネント映像信号480i, 480p, 720p, 1080i
- 録画出力端子からは、「録画出力設定」**48**に従って映像・音声の信号が出力されます。

ビデオやDVDレコーダーをつなぐ つづき

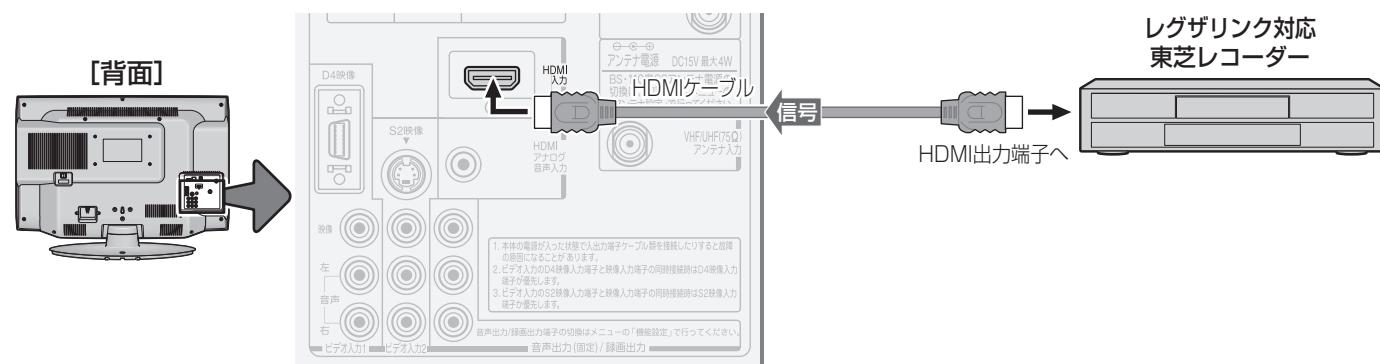
HDMIケーブルでつなぐとき (DVDレコーダーなど)

- HDMIケーブルでつなげば、ハイビジョン画質での視聴もできます(原理的に画質が最も良くなる接続ですが、外部機器の出力信号によります)。
- HDMIケーブルだけで音声が出ない機器の場合や、HDMIケーブルのかわりにHDMI-DVI変換ケーブルを使う機器の場合は、HDMI入力端子につなぎ、HDMIアナログ音声入力端子に音声用コードもつないでください。



レグザリンク対応の東芝レコーダーの場合

- レグザリンク対応の東芝レコーダーの場合は、本機とHDMIケーブルでつなげば本機から録画予約をしたり、本機のリモコンでレコーダーの基本操作をしたり、本機との連動機能 **45** を使ったりすることができます。
- 録画予約や基本操作などについては、操作編の「録画・予約をする」 **34** 、「レグザリンクを使う」 **62** の章をご覧ください。
- 必要に応じて「録画再生設定」 **44** の「ダイレクト録画時間設定」、「外部入力設定」 **46** および「HDMI連動設定」 **45** をしてください。



※ 本機の「レグザリンクプラス」と同様の高画質機能を備えた機器をつないだ場合、本機の機能との相乗効果で画面のノイズが目立つことがあります。その場合には、接続機器の高画質機能または本機の「レグザリンクプラス設定」(操作編 **29**)をオフにしてください。

- レグザリンク対応の東芝レコーダーについては、**91** の**1**をご覧ください。

■ HDMI入力端子について

- 本機にはHDMIおよびDVI機器を接続できますが、接続する機器によっては映像や音声が出ないなど正常に動作しない場合があります。
- 本機のHDMI入力端子が対応している映像信号 480i, 480p, 720p, 1080i, 1080p
- 本機のHDMI入力端子が対応している音声信号 リニアPCM, MPEG-2 AAC サンプリング周波数: 48kHz / 44.1kHz / 32kHz

※ ただし、「音声出力/録画出力端子設定」 **48** を「録画出力」に設定している場合は、リニアPCMだけになります。

- DVDなどの再生時に、音声の出始めが少し途切れことがあります。これはデジタル信号の判定のために故障ではありません。

■ HDMIケーブルについて

- HDMIケーブルは、HDMIロゴ(**HDMI**)の表示があるケーブルをご使用ください。また、1080pの映像信号を入力する場合は、ハイスピード HDMI[®]ケーブルをご使用ください。(標準HDMI[®]ケーブルでは、正常に動作しないことがあります)

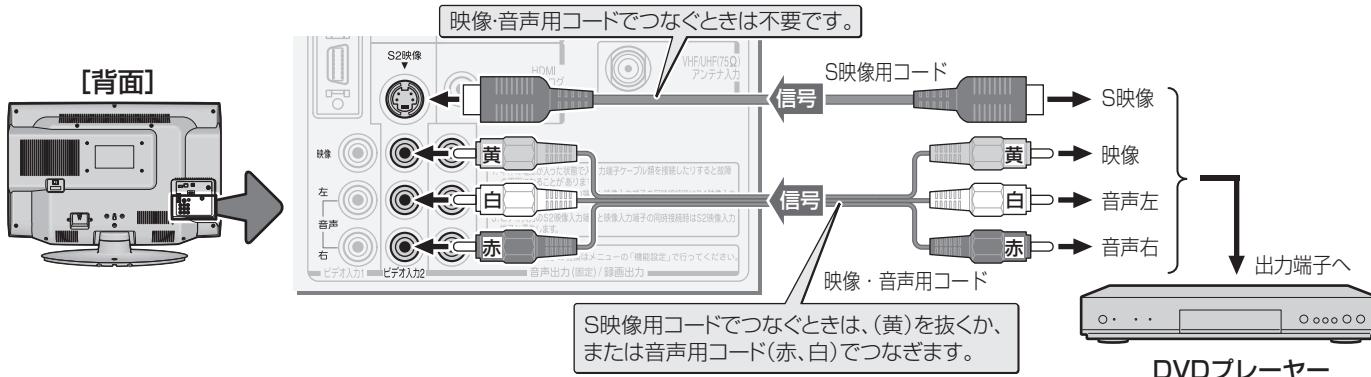
外部機器の接続と設定

DVDプレーヤーをつなぐ

- 必要に応じて「外部入力設定」**46**、**47**をしてください。

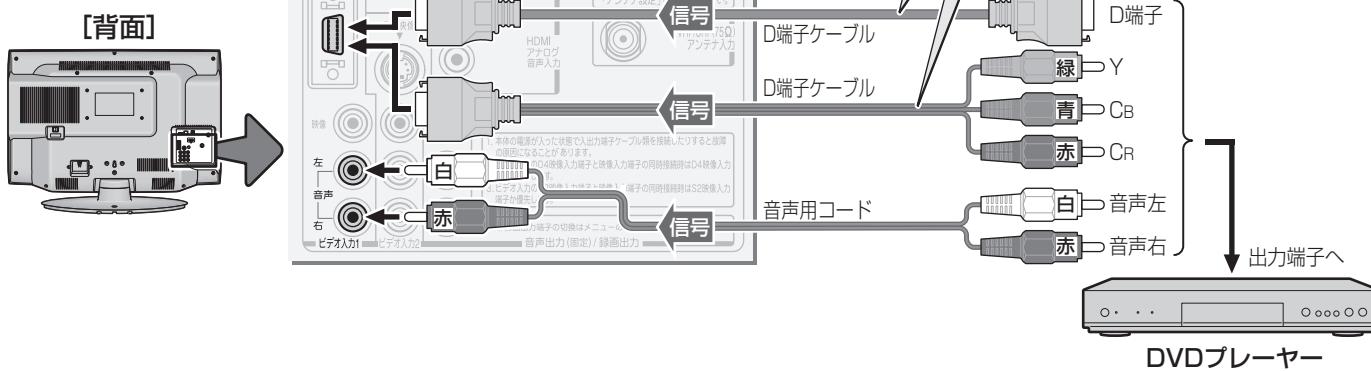
S映像用コードまたは映像・音声用コードでつなぐとき

- S映像コードや映像・音声コードでつないだ場合は、480i(標準画質)の映像でだけ視聴できます。



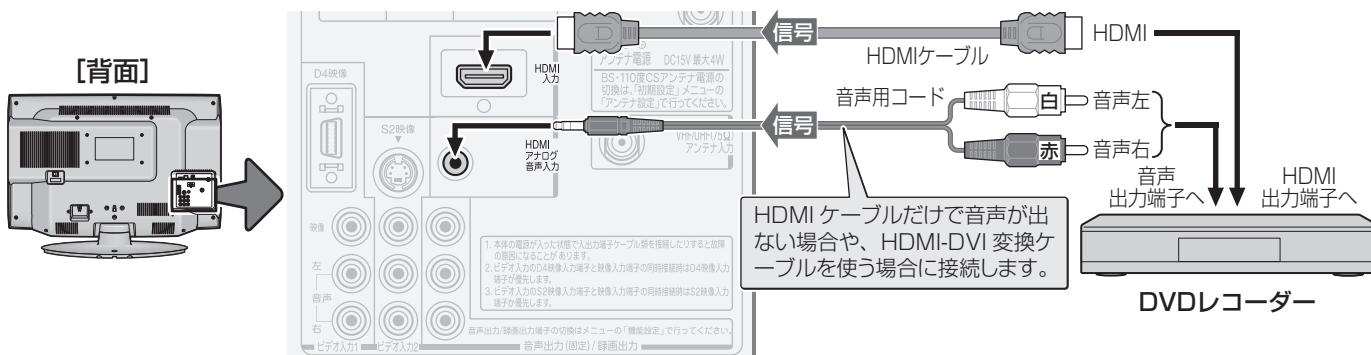
D端子ケーブルでつなぐとき

- D端子ケーブルでつなげば、ハイビジョン画質での視聴もできます(外部機器の出力信号によります)。



HDMIケーブルでつなぐとき

- HDMIケーブルでつなげば、ハイビジョン画質での視聴もできます(原理的に画質が最も良くなる接続ですが、外部機器の出力信号によります)。
- HDMIケーブルだけで音声が出ない機器の場合や、HDMIケーブルのかわりにHDMI-DVI変換ケーブルを使う機器の場合は、HDMIアナログ音声入力端子に音声用コードもつないでください。



お知らせ

- D4映像入力端子、S2映像入力端子について、**33**の「お知らせ」をご覧ください。

※ 本機の「レゾリューションプラス」と同様の高画質機能を備えた機器をつないだ場合、本機の機能との相乗効果で画面のノイズが目立つことがあります。その場合には、接続機器の高画質機能または本機の「レゾリューションプラス設定」(操作編**29**)をオフにしてください。

- HDMIケーブルおよび本機のHDMI入力端子については、**34**の「お知らせ」をご覧ください。

オーディオ機器をつなぐ

光デジタル音声入力端子付のミニコンポなどの場合

II■ミニコンポなどの音響システムにつなぐとき

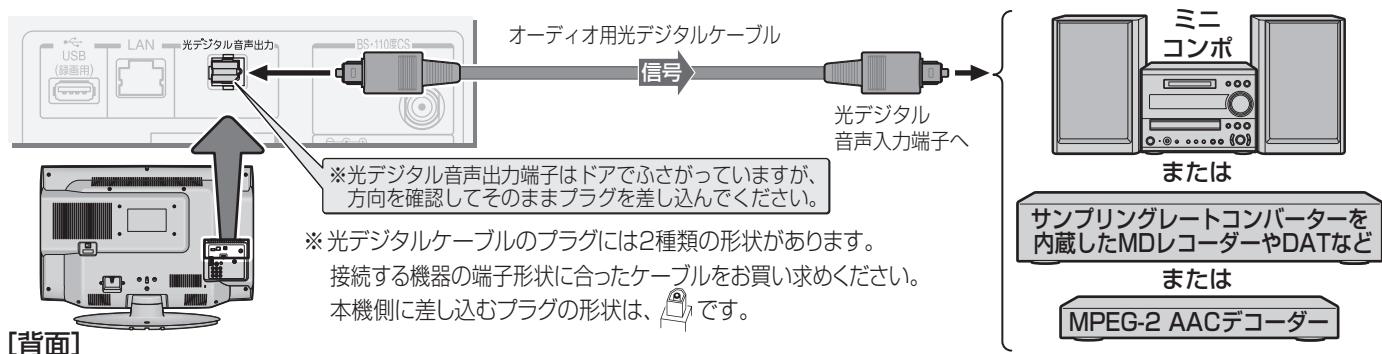
- 本機の音量を最小に調整し、ミニコンポなどの音響システム側で音量を調節してご使用ください。
- 音響システム側が対応しているデジタル音声入力に従って、次ページの「光デジタル音声出力の設定」をします。

II■サンプリングレートコンバーターを内蔵したMDレコーダーやDATにつなぐとき

- MDレコーダーやDATの光デジタル音声入力端子につなげば、高音質で録音して楽しむことができます。
- 次ページの「光デジタル音声出力」を「PCM」に設定します。

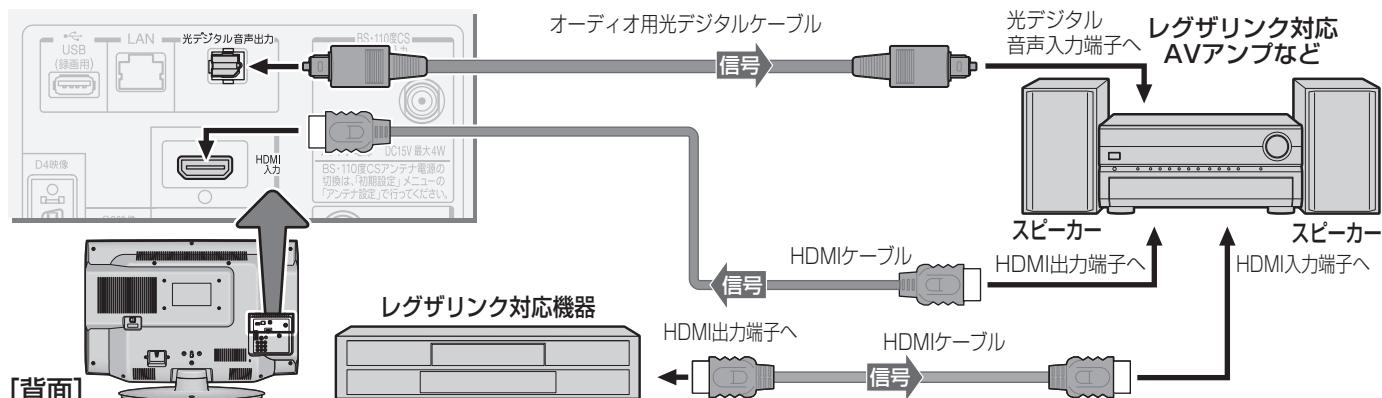
II■MPEG-2 AACデコーダーにつなぐとき

- デジタル放送のMPEG-2 AAC方式の信号を、MPEG-2 AACデコーダーで楽しむことができます。
- 次ページの「光デジタル音声出力」を「デジタルスルー」または「サラウンド優先」に設定します。

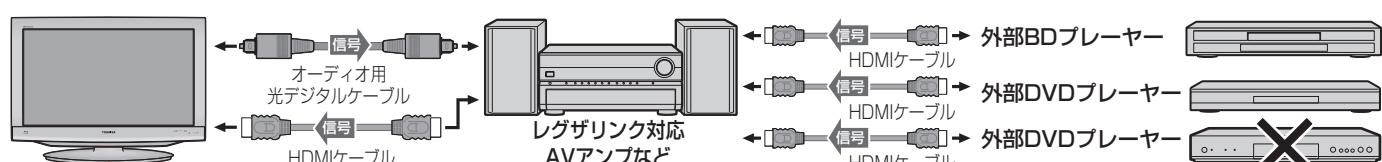


レグザリンク対応のAVシステム機器(AVアンプなど)の場合

- レグザリンク対応のAVシステム機器の場合は、本機のリモコンでAVシステムの音量を調節するなどの操作ができます。
- レグザリンク対応のAVシステム機器のHDMI入力端子にレグザリンク対応機器をつなぐことができます。
- AVシステム機器が対応しているデジタル音声入力に従って、次ページの「光デジタル音声出力」を設定してください。また、必要に応じて「HDMI連動設定」**45**をしてください。



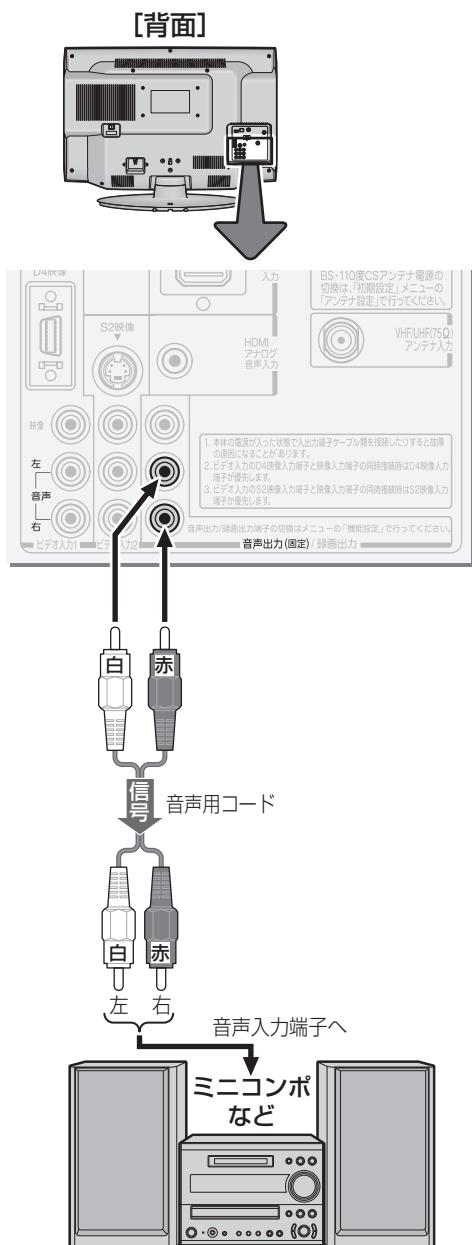
- 本機が認識できるレグザリンク対応機器の台数は、AVアンプ1台、東芝レコーダーは3台まで、東芝パソコンは1台、DVD／BDプレーヤー（東芝パソコンを含む）は2台までです。下図のように、これ以上の台数の機器に接続すると、本機や接続された機器が操作できなくなる場合があります。



- 光デジタル音声出力端子からは、テレビのスピーカー音声と同じ音声のデジタル信号が output されます。ただし、音声調整の効果は得られません。
- 本機が output する光デジタル音声出力のサンプリング周波数は、「PCM」(リニアPCM)の場合、48kHzまたは32kHzです。
- サンプリングレートコンバーターを内蔵していないMDレコーダーには、デジタル信号での録音はできません。
- MPEG-2 AAC音声の場合には、主音声・副音声の切換は本機では行われません。MPEG-2 AACデコーダー側で切り換えてください。
- HDMI入力の選択時に光デジタル音声出力端子から出力される信号を、他の機器に録音することはできません。
- HDMIケーブルおよび本機のHDMI入力端子については、**34**の「お知らせ」をご覧ください。
- レグザリンク対応AVシステム機器(推奨機器)については、**91**の2をご覧ください。

アナログ音声入力端子付の機器の場合

- 音声出力(固定)端子を使って、アナログ音声入力端子付のオーディオ機器につなぐことができます。
- 「音声出力/録画出力端子設定」**48**の「端子設定」を「録画出力」に設定している場合は、「音声出力」に設定してください。(お買い上げ時は「音声出力」に設定されています)



光デジタル音声出力の設定

- 光デジタル音声出力端子から出力する音声信号の設定です。
- お買い上げ時は、「PCM」に設定されています。
- MPEG-2 AACデコーダーやAACデコーダー内蔵アンプをつなぐときは、「デジタルスルー」または「サラウンド優先」に設定してください。

1 以下の操作で「光デジタル音声出力」画面にする

- ① **設定**を押す
- ② **▲・▼**で「音声設定」を選び、**決定**を押す

2 **▲・▼**で「光デジタル音声出力」を選び、**決定**を押す

音声調整	→
バランス	中央
光デジタル音声出力	PCM
ヘッドホーンモード	主画面モード
音声設定	

3 **▲・▼**で信号を選び、**決定**を押す

光デジタル音声出力
PCM
デジタルスルー
サラウンド優先

- **PCM** リニアPCM信号が出力されます。
- **デジタルスルー** MPEG-2 AACの場合、その信号が出力されます。それ以外の場合にはリニアPCM信号が出力されます。
- **サラウンド優先** MPEG-2 AACで、サラウンド音声(5.1chや4.1chサラウンド音声など)の場合には、それらの信号が出力されます。それ以外の場合にはリニアPCM信号が出力されます。

4 **終了**を押して、メニューを消す



■ 音声出力(固定)端子について

- 音声出力(固定)端子からは、テレビのスピーカー音声と同じ音声のアナログ信号が出力されます。ただし、音声調整の効果は得られません。

■ 光デジタル音声出力端子について

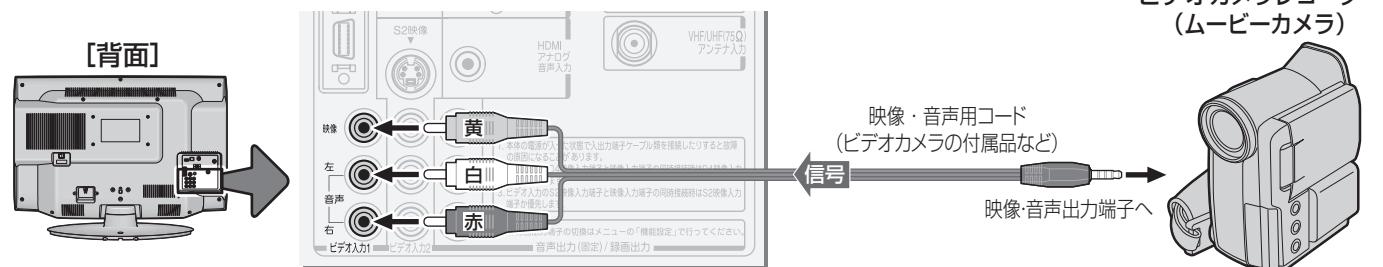
- 光デジタル音声出力設定が「デジタルスルー」や「サラウンド優先」に設定されている場合で、MPEG-2 AAC音声の場合には、データ放送の一部の音声(効果音など)が光デジタル音声出力端子から出力されないことがあります。
- 地上アナログ放送の視聴時およびビデオ入力1、2を選択しているときは、光デジタル音声出力端子からは設定にかかわらずリニアPCM信号が出力されます。
- HDMI入力の選択時に、HDMI入力端子が対応していない音声信号が入力された場合は、設定にかかわらず光デジタル音声出力端子から信号は出力されません。(HDMI入力端子が対応している音声信号については、**34**の「お知らせ」をご覧ください)

ビデオカメラレコーダーをつなぐ

- 本機はデジタルビデオカメラレコーダーのDV端子との接続はできません。
- 必要に応じて「外部入力設定」**[46]**をしてください。

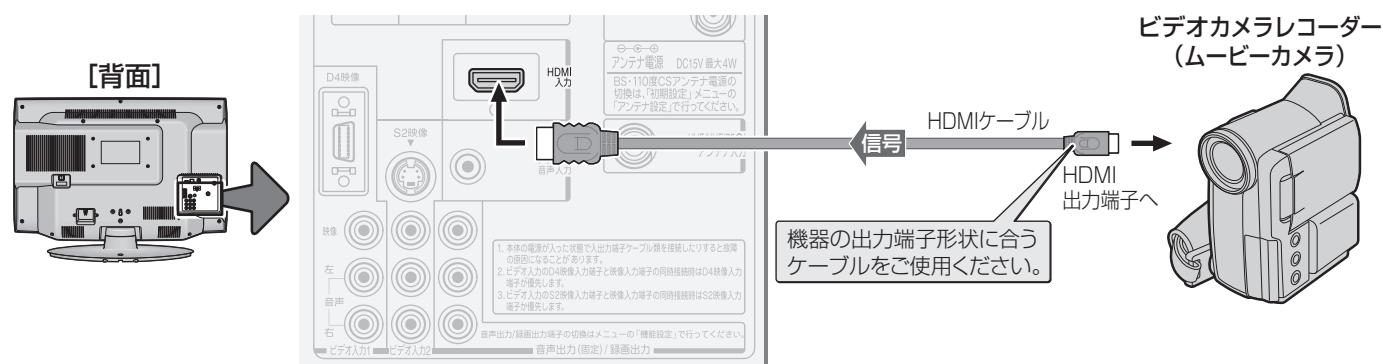
映像・音声用コードでつなぐとき

- 映像・音声用コードでつないだ場合は、480i(標準画質)の映像でだけ視聴できます。
- ビデオ入力2にビデオカメラレコーダーをつないで使うときは、[入力切換]で「ビデオ2」を選んでから、「映像設定」(操作編**[25]**)の「映像メニュー」で「ゲーム」以外を選んでください。



HDMIケーブルでつなぐとき

- ハイビジョン対応のビデオカメラレコーダーの場合、ハイビジョン画質で視聴するにはHDMIケーブルでつなぎます。(D端子ケーブルでつなぐこともできます)



● HDMIケーブルおよび本機のHDMI入力端子については、**[34]**の「お知らせ」をご覧ください。

外部機器の接続と設定

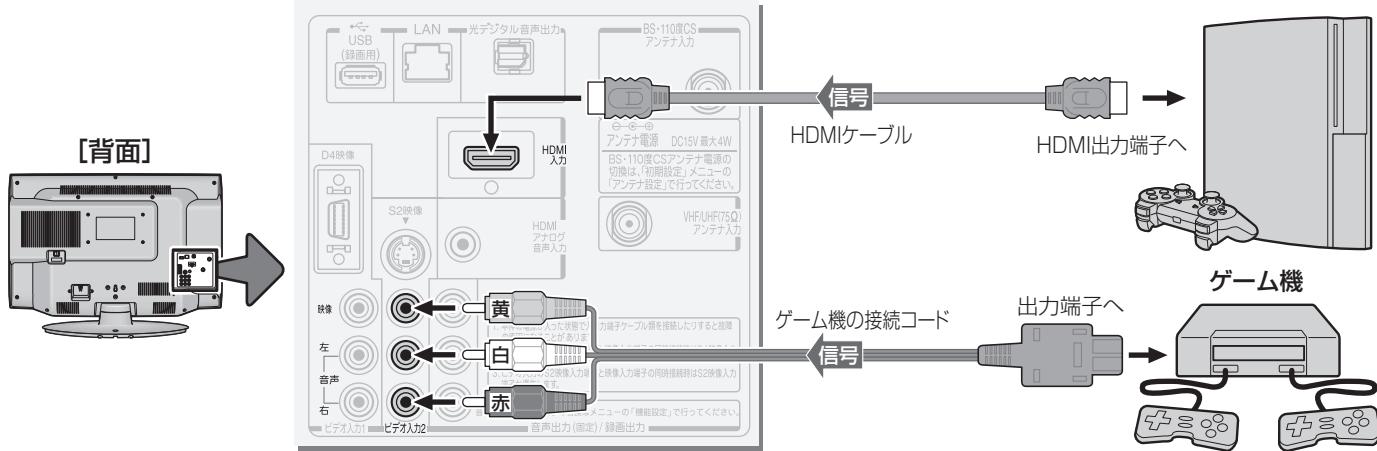
ゲーム機をつなぐ

- ゲーム機は、ビデオ入力2につなぎます。

※ ビデオ入力1、2およびHDMI入力のどれにでも接続して楽しめます。

ビデオ入力2以外につないだ場合は、つないだ入力を「**入力切換**」で選択して、「映像設定」(操作編**25**)の「映像メニュー」を「ゲーム」に設定してください。

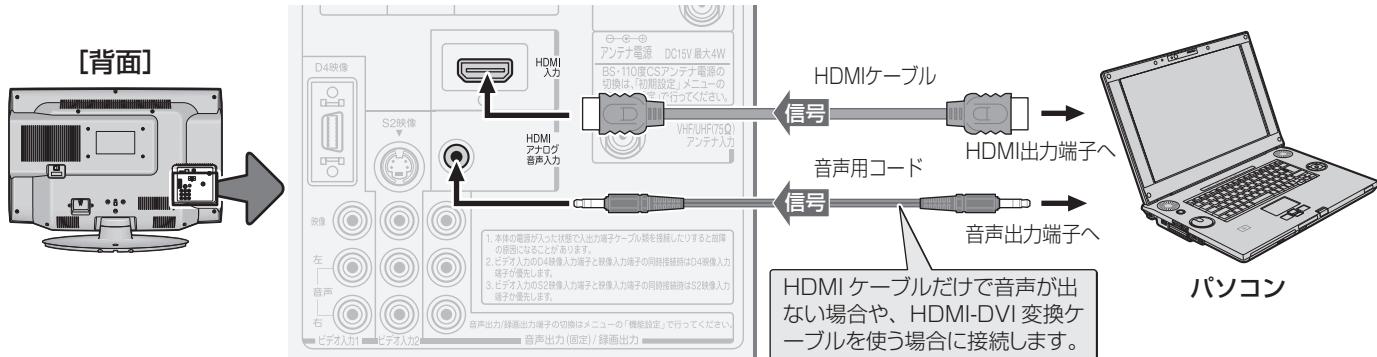
- 必要に応じて「外部入力設定」**46**をしてください。



外部機器の接続と設定

パソコンをつなぐ

- HDMI端子付のパソコンをつなぐことができます。
 - HDMI-DVI変換ケーブルを使えば、DVI出力端子付のパソコンをつなぐこともできます。本機から音声を出す場合には、HDMI-DVI変換ケーブルをHDMI入力端子につなぎ、HDMIアナログ音声入力端子に音声用コードもつないでください。
 - 外部モニターで表示できるようにパソコンを設定してください。詳しくはパソコンの取扱説明書をご覧ください。
必要に応じて「外部入力設定」**46**をしてください。
※ レグザリンク対応の東芝パソコンの場合は「PC映像連動機能」が使用できます。必要に応じて「HDMI連動設定」**45**をしてください。



お知らせ

- レグザリンク対応東芝パソコンについては、**91**の**3**をご覧ください。
 - パソコンから、本機が対応しているフォーマットの信号を入力してください。対応している信号フォーマットや条件などについては、操作編**98**をご覧ください。
 - 本機が対応している信号を入力しても、パソコンによっては本機が認識できないことがあります。
 - パソコンのDVD再生ソフトなどで再生した映像は、本機の画面で正しく表示されなかったり、映像の動きが不自然になったりする場合があります。
 - HDMIケーブルおよび本機のHDMI入力端子については、**34**の「お知らせ」をご覧ください。

USBハードディスクをつなぐ

※ USBハードディスクは、図に示すように本機背面のUSB(録画専用)端子に接続してください。右側面の外部メモリー端子では録画・再生はできません。

※ 本機に接続したUSBハードディスクを取りはずす場合は、未登録の機器を含めて次ページ以降の「USBハードディスク設定」で「機器の取りはずし」**43**の操作をしてください。

USBハードディスクの動作中は、USBハードディスクの電源を切ったり、接続ケーブルを抜いたりしないでください。保存した内容が消えたり、ハードディスクが故障したりする原因となります。

機器の接続

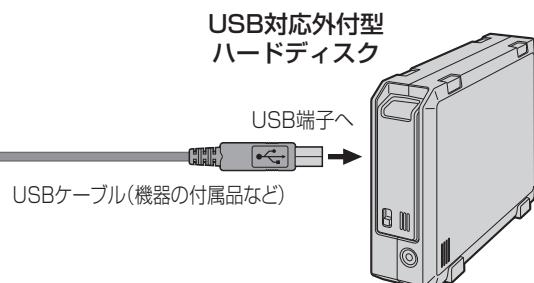
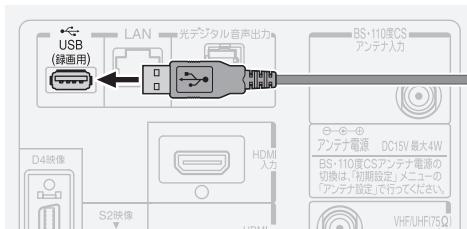
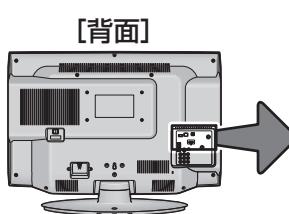
● USBハードディスクを本機に接続すれば、本機で受信した番組を録画したり、再生したりすることができます。詳しくは、「録画・予約をする」(操作編**34**)の章、「レグザリンクを使う」(操作編**62**)の章をご覧ください。

※ USBハードディスクを使用する際は、必要に応じて次ページの「USBハードディスク設定」の設定や操作をしてください。



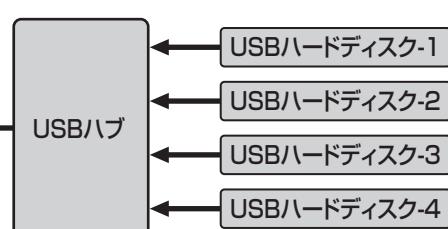
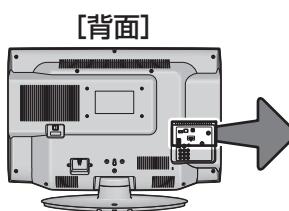
- パソコンで使用していたUSBハードディスクを本機につないで登録すると、パソコンなどで保存していたデータはすべて消去されます。
- 本機で使用していたUSBハードディスクをパソコンで使用するには、パソコンで初期化する必要があります。その際に、本機で保存した内容はすべて消去されます。

USBハードディスクが1台のとき



複数のUSBハードディスクをつなぐとき

※ 8台までのUSBハードディスクを本機に登録できます。ただし、同時に接続できるのは4台までです。



- 複数の未登録USBハードディスクを接続した状態で本機の電源を入れると、不特定の順番で登録が始まります。USBハードディスクの登録名や接続場所などを特定しやすくするために、1台ずつ接続して登録の処理が終わったら次のUSBハードディスクを接続するようにしてください。
- 登録の手順については、次ページの「USBハードディスクの登録」をご覧ください。



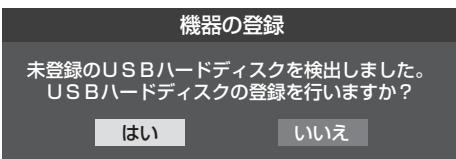
- USBハードディスクに保存した録画内容は、本機でしか再生できません。ほかのテレビ(同じ形名のテレビも含みます)やパソコンなどにつないで再生することはできません。
- 複数台のUSBハブを経由して本機にUSBハードディスクをつなぐことはできません。
- 4ポート以上のUSBハブに4台以上のUSBハードディスクをつないでも、本機が認識するのは4台までです。
- USBハブの中には内部のハブが複数段になっているものもあります。そのようなUSBハブでつないだ場合、本機がUSBハードディスクを認識しないことがあります。
- ACアダプターのないUSBハブでは正しく動作しないことがあります。
- 本機で動作確認済みのUSBハブについては、ホームページ(www.toshiba.co.jp/regza)でご確認ください。
- 本機に接続できるUSBハードディスクについては、**91**の**4**をご覧ください。

USBハードディスクの登録

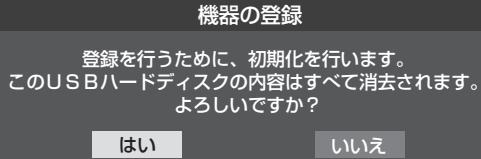
- 本機が未登録のUSBハードディスクを検出すると、「機器の登録」画面が表示されます。以下の手順で登録してください。

1 ◀・▶で「はい」を選んで決定を押す

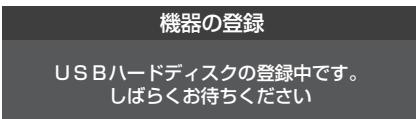
- 登録しないときは「いいえ」を選びます。



2 初期化の確認画面で、◀・▶で「はい」を選んで決定を押す

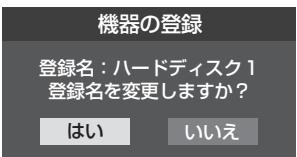


- 登録の処理が始まります。



3 登録名を変更する場合は、◀・▶で「はい」を選んで決定を押す

- 登録された名称(図では「ハードディスク1」)のままでよければ「いいえ」を選んでください。



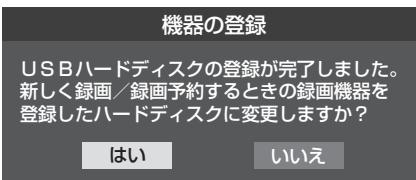
- 「はい」を選んだ場合は、文字入力画面が表示されます。登録名を入力して、決定を押してください。

- 文字入力のしかたは、操作編の⑨までをご覧ください。

4 画面の説明を読み、◀・▶で「はい」または「いいえ」を選んで決定を押す

- リモコンの録画ボタンを押して録画したり、予約録画をしたりする機器の初期候補を、今登録したUSBハードディスクにする場合は「はい」を選びます。

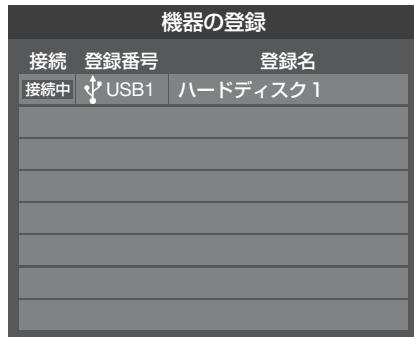
※ 録画機器は、録画や録画予約の際に変更することもできます。



5 登録結果の内容を確認し、終了を押す

- リストには登録済のものが8台まで、未登録でも接続中のものがあれば4台まで表示されます。

※ 登録できるのは8台までです。



※ 手順1で「いいえ」を選択した場合、USBハードディスクは「未登録」となります。「未登録」のUSBハードディスクを登録する場合は、以下の「USBハードディスク設定」で「機器の登録」の操作をしてください。

USBハードディスク設定

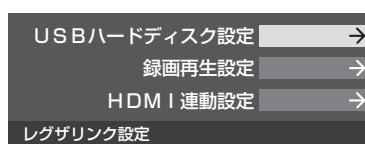
- USBハードディスクを使用する場合は、必要に応じて以下の設定をしてください。

1 以下の操作で「USBハードディスク設定」画面にする

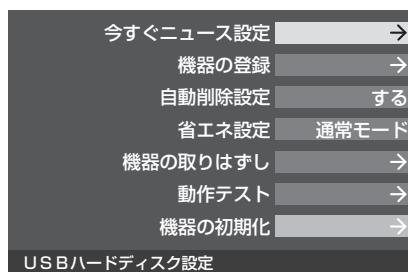
① 読込キー(ふたの中)を押す

② ▲・▼で「レグザリンク設定」を選び、決定を押す

③ ▲・▼で「USBハードディスク設定」を選び、決定を押す



2 設定する項目を▲・▼で選んで決定を押し、次ページの表(43まで)の手順で設定する



3 終了を押し、メニューを消す

USBハードディスクをつなぐ つづき

項目	説明および操作手順																																
	<ul style="list-style-type: none"> ●「今すぐニュース」の番組は、本機につないだUSBハードディスクに録画されます。複数のUSBハードディスクを本機に登録している場合は、ニュース番組を自動録画する機器を登録します。 ●「今すぐニュース」(操作編 18)で録画するニュース番組の登録や、取消しができます。 <p>I 今すぐニュース機器の登録</p> <ul style="list-style-type: none"> ●ニュース番組を自動録画する機器を登録します。 <p>① ▲・▼で「今すぐニュース機器の登録」を選び、決定を押す</p> <p>② ニュース番組の録画に使用する機器を▲・▼で選び、決定を押す</p> <p>II 今すぐニュース番組の登録</p> <ul style="list-style-type: none"> ●自動録画するニュース番組を登録します。 ●番組は18個まで登録できます。 <p>※番組編成は変更になることがあります。その場合は設定を変更してください。</p> <p>① ▲・▼で「今すぐニュース番組の登録」を選び、決定を押す</p> <p>例 今すぐニュース番組の登録</p> <table border="1"> <tr><td>1 地デジ011</td><td>NHK総合1・東京</td><td>月～土</td><td>AM 6:00～AM 6:30</td></tr> <tr><td>1 地デジ011</td><td>NHK総合1・東京</td><td>毎週(日)</td><td>AM 6:00～AM 6:15</td></tr> <tr><td>1 地デジ011</td><td>NHK総合1・東京</td><td>月～金</td><td>PM 0:00～PM 0:20</td></tr> <tr><td>1 地デジ011</td><td>NHK総合1・東京</td><td>毎週(土)</td><td>PM 0:00～PM 0:15</td></tr> <tr><td>1 地デジ011</td><td>NHK総合1・東京</td><td>毎週(日)</td><td>PM 0:00～PM 0:15</td></tr> <tr><td>1 地デジ011</td><td>NHK総合1・東京</td><td>毎 日</td><td>PM 7:00～PM 7:30</td></tr> <tr><td>1 地デジ011</td><td>NHK総合1・東京</td><td>月～金</td><td>PM 9:00～PM 10:00</td></tr> <tr><td colspan="4">新規登録</td></tr> </table> <p>② 以下の操作でニュース番組を登録、または取消します</p> <p>■番組を手動で登録する場合</p> <p>① ▲・▼で「新規登録」を選択し、決定を押す</p> <p>② 指定する項目を◀・▶で選び、▲・▼で内容を選んで、決定を押す</p> <p>左：放送の種類(BS/CS/地デジ) 右：チャンネル</p> <p>例 今すぐニュース番組の登録</p> <p>チャンネル設定： 日時設定： チャンネルを設定してください。</p> <p>BS ① BS101 NHK BS1</p> <p>③ 指定する項目を◀・▶で選び、▲・▼で内容を選んで、決定を押す</p> <p>左：曜日(毎日/毎週(日)～毎週(土)/月～木/月～金/月～土) ※毎週(日)～毎週(土)は、毎週指定した曜日だけ予約を実行します。</p> <p>中央：番組の開始時刻 右：番組の終了時刻 ※録画できる時間は最大2時間です。</p>	1 地デジ011	NHK総合1・東京	月～土	AM 6:00～AM 6:30	1 地デジ011	NHK総合1・東京	毎週(日)	AM 6:00～AM 6:15	1 地デジ011	NHK総合1・東京	月～金	PM 0:00～PM 0:20	1 地デジ011	NHK総合1・東京	毎週(土)	PM 0:00～PM 0:15	1 地デジ011	NHK総合1・東京	毎週(日)	PM 0:00～PM 0:15	1 地デジ011	NHK総合1・東京	毎 日	PM 7:00～PM 7:30	1 地デジ011	NHK総合1・東京	月～金	PM 9:00～PM 10:00	新規登録			
1 地デジ011	NHK総合1・東京	月～土	AM 6:00～AM 6:30																														
1 地デジ011	NHK総合1・東京	毎週(日)	AM 6:00～AM 6:15																														
1 地デジ011	NHK総合1・東京	月～金	PM 0:00～PM 0:20																														
1 地デジ011	NHK総合1・東京	毎週(土)	PM 0:00～PM 0:15																														
1 地デジ011	NHK総合1・東京	毎週(日)	PM 0:00～PM 0:15																														
1 地デジ011	NHK総合1・東京	毎 日	PM 7:00～PM 7:30																														
1 地デジ011	NHK総合1・東京	月～金	PM 9:00～PM 10:00																														
新規登録																																	

今すぐニュース設定(つづき)	<p>今すぐニュース番組の登録</p> <p>チャンネル設定： BS101 NHK BS1 日時設定： 開始時刻、終了時刻を設定してください。</p> <p>毎 日 AM 0 : 00 ~ AM 0 : 00 指定時間 0時間 0分</p>
	<p>■番組を自動登録する場合</p> <ul style="list-style-type: none"> ●すでに登録されているニュース番組をすべて取り消して自動登録します。 <p>① ■を押す</p> <p>② 自動登録の確認画面で、◀・▶で「はい」を選び、決定を押す</p> <ul style="list-style-type: none"> ●「チャンネルが設定されていないため、自動登録できません。」というメッセージが表示された場合は、「チャンネル設定」の「地上デジタルの場合」55で「初期スキャン」をしてください。 <p>■すでに登録した番組を取り消す場合</p> <p>① 取り消したい番組を▲・▼で選び、決定を押す</p> <p>② 取り消しの確認画面で、◀・▶で「はい」を選び、決定を押す</p> <p>■登録されている番組をすべて取り消す場合</p> <p>① ■を押す</p> <p>② すべて取り消しの確認画面で、◀・▶で「はい」を選び、決定を押す</p>

機器の登録	<p>●リストに「未登録」と表示されているUSBハードディスクを登録したり、登録名を変更したり、登録を解除したりすることができます。</p> <p>※登録できるのは8台までです。</p> <p>■■機器の登録</p> <p>※はじめて登録するときには、USBハードディスクに保存されている内容はすべて消去されます。</p> <p>① 登録する機器を▲・▼で選び、■を押す</p> <p>② 登録の確認画面で、◀・▶で「はい」を選んで決定を押す</p> <p>③ 初期化(消去)の確認画面で、◀・▶で「はい」を選び、決定を押す ・初期化と登録の処理が始まります。</p> <p>④ 終わったら、登録結果の内容を確認し、決定を押す</p> <p>■■登録名の変更</p> <p>① 登録名を変更する機器を▲・▼で選択し、■を押す</p> <p>② ◀・▶で「はい」を選び、決定を押す</p> <p>③ 文字入力画面で登録名を入力する ・文字入力のしかたは、操作編の90をご覧ください。</p> <p>■■登録の解除</p> <p>① 登録を解除する機器を▲・▼で選択し、■を押す</p> <p>② ◀・▶で「はい」を選び、決定を押す</p>
-------	---

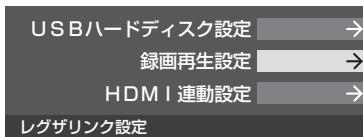
自動削除設定	<ul style="list-style-type: none"> ● ハードディスクの容量が足りない場合に、日付の古い録画済番組から自動的に削除する機能です。ただし、保護(操作編 39 ページ)されている録画番組は、自動削除されません。 ● 保護をした録画済番組が多くなると、自動削除機能が働かなくなる場合があり、録画できる時間は短くなります。 ● 複数のUSBハードディスクに対して個別に設定を変えることはできません。 <p>① ▲・▼で「する」または「しない」を選び、決定を押す</p> <ul style="list-style-type: none"> ・する ……自動削除機能が働きます。 ・しない ……自動削除機能は働きません。 	<p>● USBハードディスクを初期化します。</p> <p>正常に使用できなくなったUSBハードディスクは、初期化をすれば使用できるようになる場合があります。</p> <p>※ 初期化すると、USBハードディスクに保存されている内容はすべて消去されます。</p> <ol style="list-style-type: none"> ① 初期化する機器を▲・▼で選び、決定を押す ② 初期化の確認画面で、◀・▶で「はい」を選び、決定を押す ③ 初期化終了の画面で決定を押す
省エネ設定	<ul style="list-style-type: none"> ● 複数のUSBハードディスクに対して個別に設定を変えることはできません。 <p>※ 「省エネモード」に設定した場合、USBハードディスクが動作するまでに時間がかかることがあります。</p> <p>※ 「省エネモード」に設定した場合に、USBハードディスクの機種によっては、待機状態になってもUSBハードディスクの表示ランプが待機状態を示さないことがあります。</p> <p>① ▲・▼で「通常モード」または「省エネモード」を選び、決定を押す</p> <ul style="list-style-type: none"> ・通常モード …… 本機の電源が「入」のとき、USBハードディスクの電源は常時「入」の状態です。 ・省エネモード …… USBハードディスクの電源は、使用しない状態がしばらく続くと待機状態になり、使う操作をすると自動的に「入」になります。 	
機器の取りはずし	<ul style="list-style-type: none"> ● 本機に接続したUSBハードディスクの電源を切ったり、接続ケーブルを抜いたりするときには、その前にこの操作をします。 <p>① 取りはずす機器を▲・▼で選び、決定を押す</p> <p>② 確認画面で、◀・▶で「はい」を選び、決定を押す</p> <ul style="list-style-type: none"> ・停止の処理が始まり、終了すると安全に取りはずしができる旨のメッセージが表示されます。 <p>③ メッセージを確認し、USBハードディスクを取りはずしてから決定を押す</p>	
動作テスト	<ul style="list-style-type: none"> ● 本機につないだUSBハードディスクで、以下の動作ができるかテストします。 <ul style="list-style-type: none"> ・録画 ……………… ハイビジョン画質で録画ができるかテストします。 ・録画中の再生 ……………… ハイビジョン画質で録画しながら録画済番組再生ができるかテストします。 ・録画中の早見早聞 ……………… 録画中に早見早聞ができるかテストします。 <p>① テストする機器を▲・▼で選び、決定を押す</p> <ul style="list-style-type: none"> ● テストが始まります。終了までに数分間かかります。 ● テストが終わると結果が表示されます。テスト結果が「OK」となった動作ができます。 <p>※ テスト結果は目安です。結果どおりの動作にならないことがあります。</p>	

録画再生設定

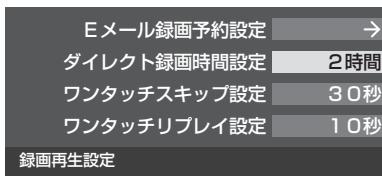
- USBハードディスクなどで録画や再生をする場合の設定をすることができます。

1 以下の操作で「録画再生設定」画面にする

- ①  (ふたの中)を押す
- ② ▲・▼で「レグザリンク設定」を選び、を押す
- ③ ▲・▼で「録画再生設定」を選び、を押す



2 設定する項目を▲・▼で選んでを押し、下表の手順で設定する



- 「Eメール録画予約設定」については、[\[66\]](#)をご覧ください。

3 を押して、メニューを消す

項目	説明および操作手順
ダイレクト録画時間設定	<p>● 本機のリモコンので録画を開始したときの録画時間を設定します。</p> <p>① ▲・▼で時間選び、を押す</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 30分、1時間、90分、2時間、3時間、4時間の中から選択できます。 <p>※ 本機の録画出力端子につないだ機器に録画する場合</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 「音声出力/録画出力端子設定」[48]の「端子設定」を、「録画出力」に設定する必要があります。 ・ 自動録画機能(映像信号の入力を検出して自動録画をする機能)のない録画機器は、本機側の操作だけでは録画できません。機器側でも録画や停止の操作が必要です。 <p>● 録画時間や録画先は、録画開始時に確認・変更することができます。詳しくは、「見ている番組を録画する」(操作編 [35])をご覧ください。</p>
ワンタッチスキップ設定	<p>● USBハードディスクの再生時に、を押したときに先に進む時間を設定します。</p> <p>① ▲・▼で時間選び、を押す</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 5秒、10秒、30秒、5分の中から選択できます。
ワンタッチリプレイ設定	<p>● USBハードディスクの再生時に、を押したときに前に戻る時間を設定します。</p> <p>① ▲・▼で時間選び、を押す</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 5秒、10秒、30秒、5分の中から選択できます。

外部機器の接続と設定

HDMI連動設定

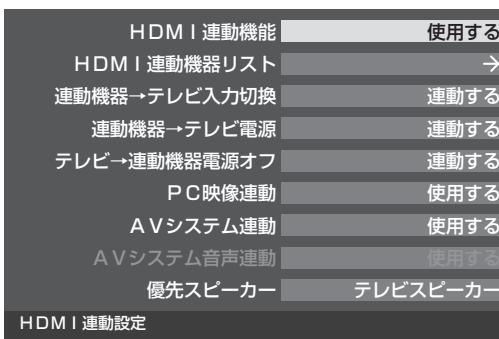
- レグザリンク対応機器(HDMI連動機能対応機器)でレグザリンクの機能や各種の連動機能を使う場合は、以下の設定をする必要があります。

1 以下の操作で「HDMI連動設定」画面にする

- 設定にて (ふたの中)を押す
- ▲・▼で「レグザリンク設定」を選び、決定を押す
- ▲・▼で「HDMI連動設定」を選び、決定を押す



2 設定する項目を▲・▼で選んで決定を押し、表の手順で設定する



3 [終了]を押して、メニューを消す

項目	説明および操作手順
HDMI連動機能	<ul style="list-style-type: none"> レグザリンクや以下の各種連動機能を使用するかどうかを設定します。 <p>① ▲・▼で「使用する」または「使用しない」を選び、決定を押す</p>
テレビ連動機器入力切換	<ul style="list-style-type: none"> 連動機器の再生操作をしたときに、本機が自動的に入力切換をして、その機器を選択する機能です。(本機の電源が「入」の場合) <p>① ▲・▼で「連動する」または「連動しない」を選び、決定を押す</p>
テレビ連動機器電源	<ul style="list-style-type: none"> 連動機器の再生操作をしたときに本機の電源が「入」になり、連動機器の電源を「待機」にしたときに本機の電源も「待機」になる機能です。 <p>① ▲・▼で「連動する」または「連動しない」を選び、決定を押す</p> <p>※ この機能と、「連動機器→テレビ入力切換」を「連動する」に設定しておくと、本機の電源が「入」になつたあとに自動的に入力が切り換わります。</p>



- 本機が認識できるレグザリンク対応機器の台数は、AVアンプ1台、東芝レコーダーは3台まで、東芝パソコンは1台、DVD／BDプレーヤー(東芝パソコンを含む)は2台までです。これ以上の台数の機器に接続すると、本機や接続された機器が操作できなくなる場合があります。
- 「AVシステム音声連動」の対応機器については、91の③をご覧ください。

連動機器電源オフ	<ul style="list-style-type: none"> 本機の電源を「待機」にしたときに、連動機器の電源も「待機」になる機能です。(録画中の機器など、動作状態によっては「待機」にならない場合があります) <p>① ▲・▼で「連動する」または「連動しない」を選び、決定を押す</p> <p>※「省エネ設定」(操作編 89)の「無操作自動電源オフ」、「オンエラー無信号オフ」、「外部入力無信号オフ」や、「オフタイマー」(操作編 87)の各機能によって本機の電源が「待機」になった場合も、連動機器の電源が「待機」になります。</p>
PC映像連動	<ul style="list-style-type: none"> 本機に接続したレグザリンク対応東芝パソコン(91)からの映像を見る場合に、パソコンの画面の形式や映像に応じて、本機が自動的に画面サイズや映像メニューの設定を切り換える機能です。 <p>① ▲・▼で「使用する」または「使用しない」を選び、決定を押す</p>
AVシステム連動	<ul style="list-style-type: none"> レグザリンク対応のAVシステム(AVアンプなど)とAVシステム用のスピーカーを接続している場合に、本機のリモコンで以下のことができます。 <ul style="list-style-type: none"> 音声をテレビから出すか、AVシステムのスピーカーから出すかの切換え 音声をAVシステムのスピーカーから出す場合の音量調節 <p>① ▲・▼で「使用する」または「使用しない」を選び、決定を押す</p>
AVシステム音声連動	<ul style="list-style-type: none"> レグザリンク対応のAVシステム機器との音声連係機能を使うかどうかを設定します。 AVシステム機器が本機と音声連携可能な機種であり、かつAVシステム機器から音声が出る状態になっているときに設定できます。 <p>① ▲・▼で「使用する」または「使用しない」を選び、決定を押す</p>
優先スピーカー	<ul style="list-style-type: none"> 「AVシステム連動」を「使用する」に設定した場合に、優先するスピーカーを選択することができます。この機能は本機の電源が「入」のときに働きます。 <p>① ▲・▼で以下から選び、決定を押す <ul style="list-style-type: none"> テレビスピーカー 本機のスピーカーから音声が出ます。 AVシステムスピーカー AVシステム機器の電源が「入」のときは、AVシステムのスピーカーから音声が出ます。 </p> <p>※ 本機のヘッドホーン端子は、本機のスピーカーから音声が出る条件のときに使用できます。</p>

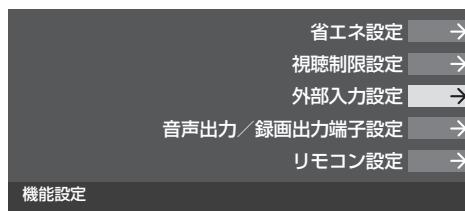
外部入力設定

外部入力表示設定

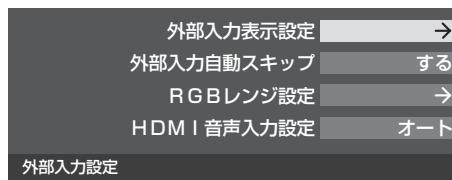
- 入力切換をしたときに表示される機器の名称(ビデオ、DVDなど)を変更することができます。

1 以下の操作で「外部入力設定」画面にする

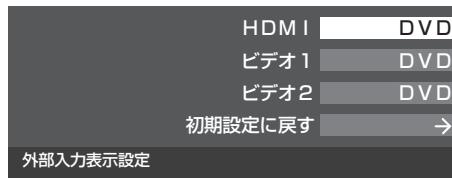
- ① (ふたの中)を押す
- ② で「機能設定」を選び、を押す
- ③ で「外部入力設定」を選び、を押す



2 で「外部入力表示設定」を選び、を押す



3 設定する外部入力をで選び、を押す



4 機器名を、で選び、を押す



5 を押して、メニューを消す

■■ 外部入力表示をお買い上げ時の状態に戻すには

- ① 上記手順3で「初期設定に戻す」を選び、を押す
- ② で「はい」を選び、を押す
 - お買い上げ時の状態(手順3のイラストの設定)に戻ります。
- ③ を押して、メニューを消す

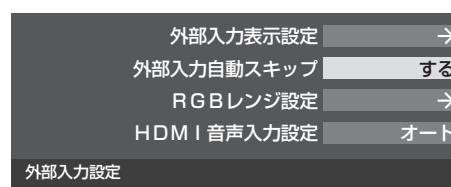
外部入力自動スキップ

- 入力切換をするときに、使っていない入力をスキップする(飛び越す)ことができます。

1 左記「外部入力表示設定」の手順1の操作をする

- 「外部入力設定」画面になります。

2 で「外部入力自動スキップ」を選び、を押す



3 で「する」または「しない」を選び、を押す

- 「する」………入力切換時に、何もつながっていない入力をスキップします。
- 「しない」………入力切換時にスキップしません。

4 を押して、メニューを消す

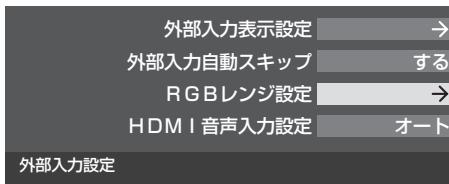
RGBレンジ設定

- 本機のHDMI入力端子につなぐ機器からの映像に関する設定です。通常は「オート」の設定のままでご使用ください。
- 本機がRGBレンジを識別できない機器をつないでいる場合は、機器の仕様に合わせて設定してください。

1 前ページ「外部入力表示設定」の手順1の操作をする

- 「外部入力設定」画面になります。

2 ▲・▼で「RGBレンジ設定」を選び、**決定**を押す



3 **決定**を押したあと、▲・▼で以下の設定から選び、**決定**を押す



- ・ オート………自動切換になります。
- ・ フルレンジ……RGBレンジが0～255の機器の場合に選びます。
- ・ リミテッドレンジ……RGBレンジが16～235の機器の場合に選びます。

4 **終了**を押して、メニューを消す

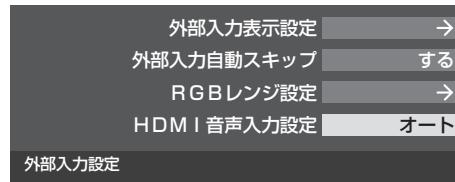
HDMI音声入力設定

- 通常は「オート」の設定のままでご使用ください。
- 「オート」で、**[34]**、**[35]**および**[39]**のHDMIケーブルでつなぐ場合の図に示されているHDMIアナログ音声入力端子への接続をしても音声が出ない場合は、以下の手順で「アナログ」に設定してください。

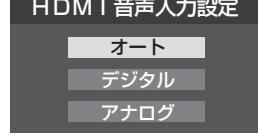
1 前ページ「外部入力表示設定」の手順1の操作をする

- 「外部入力設定」画面になります。

2 ▲・▼で「HDMI音声入力設定」を選び、**決定**を押す



3 ▲・▼で以下の設定から選び、**決定**を押す



- ・ オート………自動切換になります。
- ・ デジタル……HDMI入力端子からの音声が出ます。
- ・ アナログ……HDMIアナログ音声入力端子からの音声が出ます。

4 **終了**を押して、メニューを消す

音声出力/録画出力端子設定

端子設定

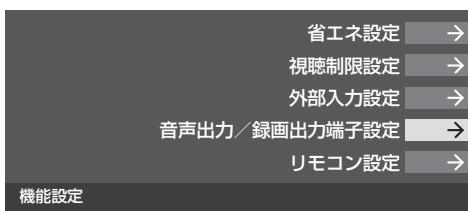
- 音声出力(固定)/録画出力端子を音声出力端子として使用するか、録画出力端子として使用するかを設定します。
- お買い上げ時は音声出力端子として使用するように設定されています。

1 以下の操作で「音声出力/録画出力端子設定」画面にする

①  (ふたの中)を押す

② ▲・▼で「機能設定」を選び、を押す

③ ▲・▼で「音声出力/録画出力端子設定」を選び、を押す



2 ▲・▼で「端子設定」を選び、を押す



3 ▲・▼で「音声出力」または「録画出力」を選び、を押す



- 音声出力 音声出力端子として使用します。
- 録画出力 録画出力端子として使用します。

4 を押して、メニューを消す

録画予約があるとき

- 録画予約があるときはメニュー画面に時計アイコンが表示されます。



- このときに「音声出力」に設定しようとすると、録画予約が設定されている旨のメッセージが表示されます。メッセージの内容に従って操作してください。

録画出力設定

- 録画出力端子を使ってビデオなどの外部機器に録画や予約での録画をする場合には、あらかじめ以下の設定をしておきます。

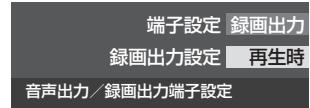
※ 前ページの「端子設定」を「録画出力」に設定している場合に、この設定ができます。

- お買い上げ時は「再生時出力」に設定されています。

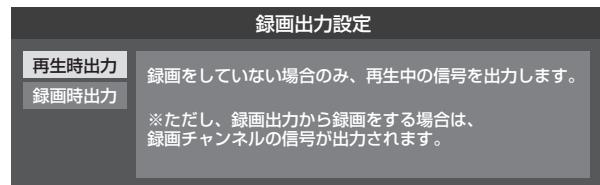
1 左記「端子設定」の手順1の操作をする

- 「音声出力/録画出力端子設定」画面になります。

2 ▲・▼で「録画出力設定」を選び、を押す



3 録画の目的に合った設定を▲・▼で選び、を押す



・再生時出力

本機につないだUSBハードディスクでの再生をしている場合はその映像・音声が出力されます。

ただし、録画出力端子からデジタル放送を録画する場合はデジタル放送が出力されます。

・録画時出力

録画出力端子からデジタル放送を録画する場合に出力されます。

※ どちらの設定の場合も「デジタル放送を録画する」とは、「録画出力端子」につないだ機器に、リモコンの  を押して録画したり、予約(現在放送番組を含む)での録画をしたりすることをさします。

※ 映像信号の入力を検出して自動録画をする機能のある機器の場合は、「録画時出力」に設定すれば本機での録画の操作や録画予約の設定だけで機器に録画できます。(自動録画に対応していない機器の場合は、機器側でも録画の操作や予約の設定が必要です)

※ 「再生時出力」に設定して、上記の再生出力などを録画する場合は、接続した録画機器の種類にかかわらず機器側の録画操作が必要です。なお、録画禁止の番組などは録画できません。

4 を押して、メニューを消す

その他の機能の接続・設定

インターネットを利用する場合の接続・設定

- インターネットのブロードバンドを利用している場合、本機のLAN端子をブロードバンドルーターに接続すれば、BD-LIVE機能を楽しんだり、Eメールでの録画予約をしたり、デジタル放送の双向サービスを利用したりすることができます。(Eメールでの録画予約をする場合は、「Eメール録画予約設定」**66**もしてください)

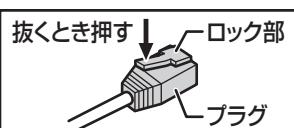
※ ADSL回線をご利用の場合など、回線の通信速度によってはBD-LIVE機能は利用できないことがあります。

LAN端子の接続

- LAN端子の接続でご不明な点は、裏表紙に記載の「東芝テレビご相談センター」にお問い合わせください。
- 接続が終わったら、必要に応じて次ページの「LAN端子設定」をしてください。
- BD-LIVE機能をお楽しみいただくには、通信設定(BD-LIVE用)の「LAN設定(BD-LIVE)」(操作編**59**)をしてください。

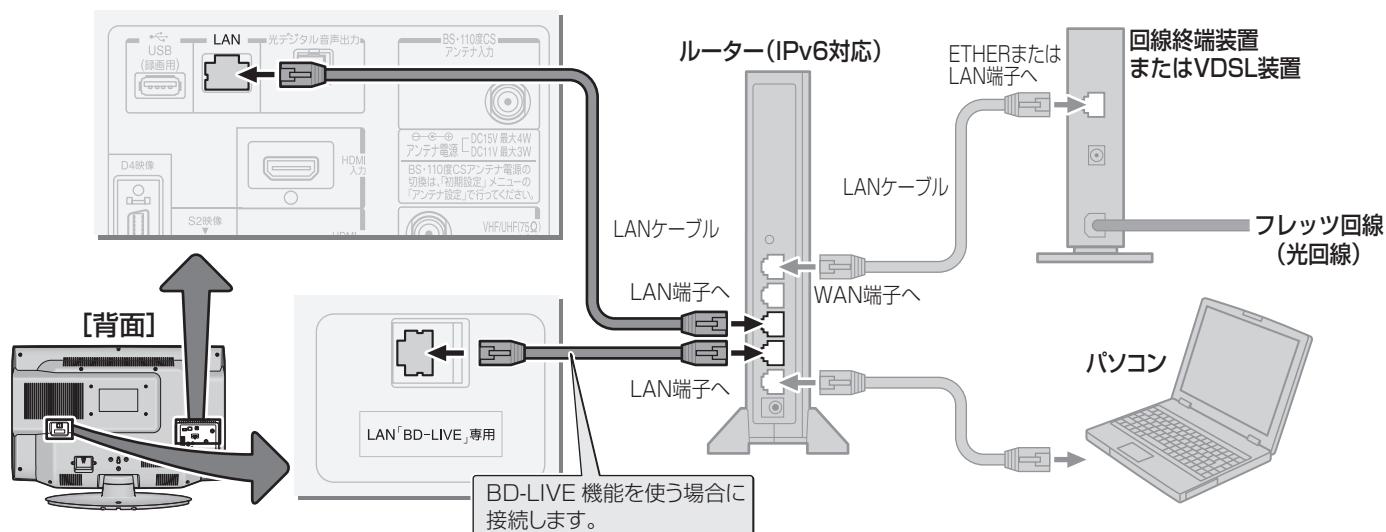


- LANケーブルを抜き差しするときは、本機および接続機器などの電源を切り、電源プラグをコンセントから抜いてください。
- LANケーブルを抜き差しするときは、プラグを持ってください。抜くときは、コードを引っ張らず、ロック部を押しながら抜いてください。(右図を参照)

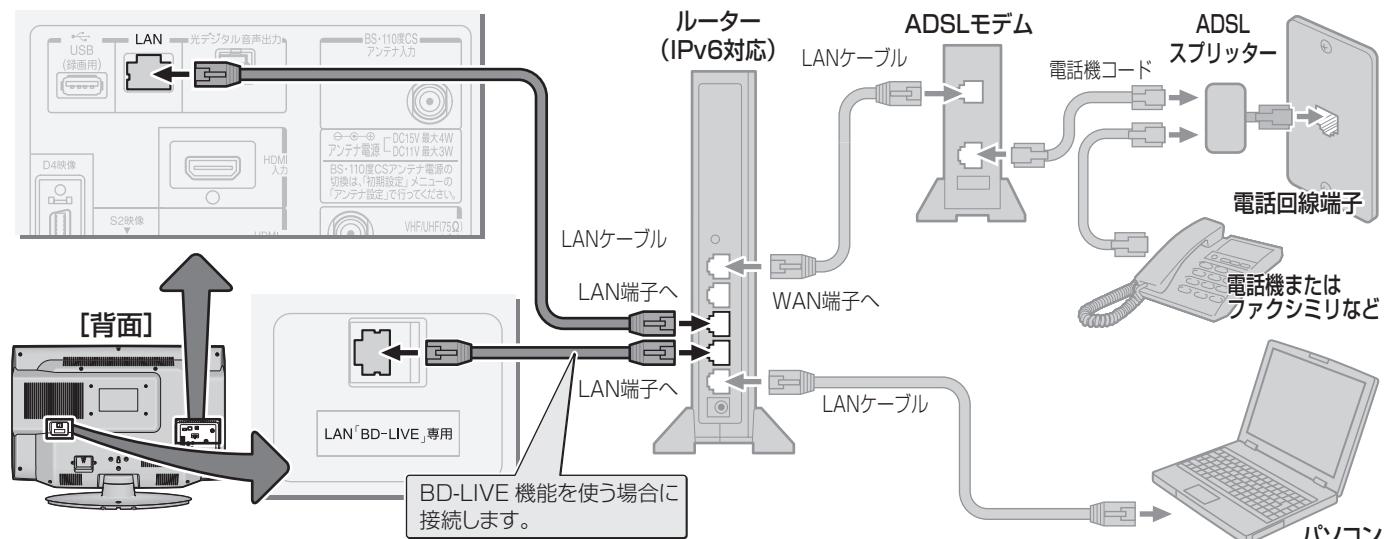


光回線でインターネットを利用する場合の接続例

- 回線終端装置とルーターが一体化されている場合もあります。それぞれの取扱説明書もよくお読みください。



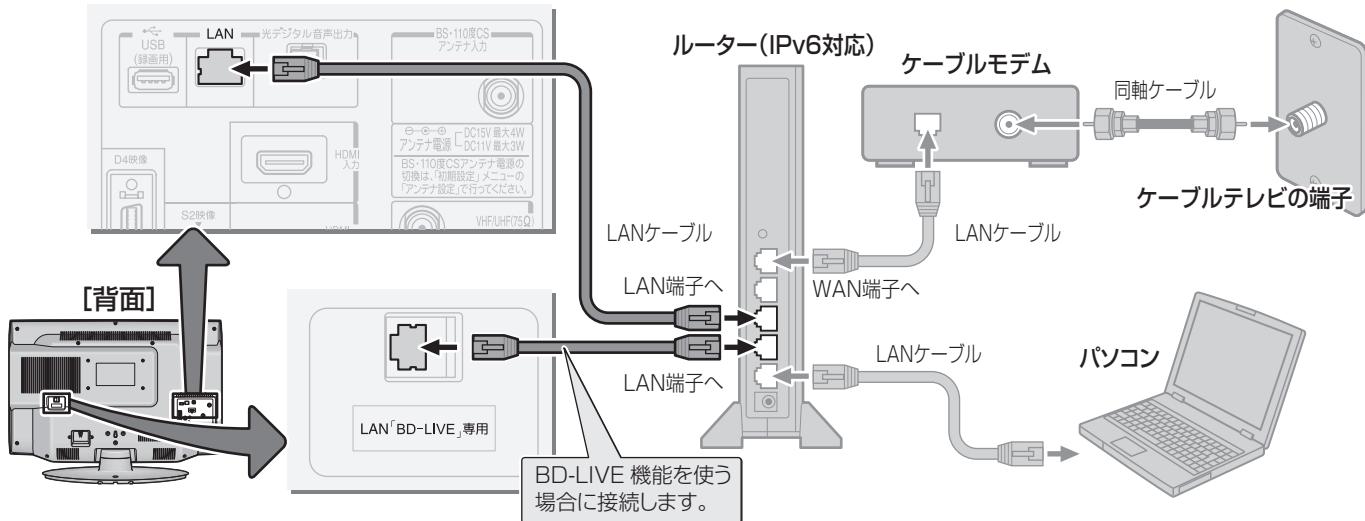
電話回線のADSLでインターネットを利用する場合の接続例



- 本機では、ルーターなど本機以外の機器の設定はできません。これらの設定が必要な場合はパソコンなどをご使用ください。
- 本機は、ダイヤルアップやISDNなどのインターネットは利用できません。

インターネットを利用する場合の接続・設定 つづき

ケーブルテレビインターネットを利用している場合の接続例



LAN端子の接続に関するお知らせとお願い

お知らせ

- イーサネット通信機能は、本機が動作状態のときにだけ使用できます。
- プロバイダー（インターネット接続事業者、以下同じ）側の設定や制限によっては、LAN機能の一部が使用できない場合があります。
- カテゴリ5（CAT5）と表示されたLANケーブルをご使用ください。カテゴリ3のケーブルではBD-LIVE機能を利用できない場合があります。
- ご使用のモデムなどによっては、正常に通信できない場合があります。
- この取扱説明書で図示していない機器が接続されているときは、正常に通信できない場合があります。
- ルーターなどが正しく設定されていない回線に本機のLAN端子を接続すると、本機が正常に動作しないことがあります。

お願い

- 電話通信事業者およびプロバイダーとの契約費用および利用料金などは、お客様ご自身でお支払ください。
- 以下の場合やご不明な点は、ご契約のADSL回線事業者やケーブルテレビ会社、プロバイダーにお問い合わせください。
 - ・ご契約によっては、本機やパソコンなどの機器を複数接続できないことがあります。
 - ・一部のインターネット接続サービスでは、本機を利用できないことがあります。
 - ・プロバイダーによっては、ルーターの使用を禁止あるいは制限している場合があります。
 - ・ADSL回線の状況によっては、うまく通信できないことがあります。
 - ・ADSLモデムやケーブルモデムについてご不明な点など。

LAN端子設定

- 「LAN端子設定」は、LAN端子の接続をした場合に必要に応じて設定します。ご契約のプロバイダーから設定内容の指定がある場合は、それをもとに設定します。（ダイヤルアップでのインターネット通信の設定はしないでください）
- BD-LIVE機能をお楽しみいただくには、通信設定（BD-LIVE用）の「LAN設定（BD-LIVE）」（操作編〔59頁〕）をしてください。

1 以下の操作で「通信接続設定」画面にする

- ① **設定メニュー**（ふたの中）を押す
- ② **▲・▼**で「初期設定」を選び、**決定**を押す
- ③ **▲・▼**で「通信設定」を選び、**決定**を押す
- ④ **決定**を押す

2 「LAN端子設定」で**決定**を押したあと、次ページの表の手順に従って設定する



3 設定を有効にするには、本体の電源ボタンで電源を切り、もう一度電源を入れる

項目	説明および操作手順
IPアドレス設定 LAN端子設定	<p>● インターネットに接続するために、本機に割り当てる固有の番号を設定します。</p> <p>※ 「IPアドレス自動取得」を「しない」に設定した場合は、「DNS設定」の「DNSアドレス自動取得」は、自動的に「しない」に設定されます。その場合は、DNSアドレスを手動で設定してください。</p> <p>① ▲・▼で「IPアドレス設定」を選び、決定を押す ② IPアドレスを自動取得できる場合は、◀・▶で「する」を選ぶ ■ IPアドレスを自動取得できないネットワーク環境の場合 ① ◀・▶で「しない」を選ぶ ② ▲・▼で「IPアドレス」を選び、1～10(0)で入力する ③ ▲・▼で「サブネットマスク」を選び、1～10(0)で入力する ④ ▲・▼で「デフォルトゲートウェイ」を選び、1～10(0)で入力する • ②～④では0～255の範囲の数字(左端の欄は0以外)を4箇所の欄に入力します。 ③ 決定を押す</p>
DNS設定	<p>● ドメイン名をIPアドレスに置き換える機能を持ち、IPアドレスで特定されているDNSサーバーを設定します。</p> <p>※ 「IPアドレス自動取得」を「しない」に設定した場合は、「DNSアドレス自動取得」は自動的に「しない」に設定され、「する」にはできません。DNSアドレスを手動で設定してください。</p> <p>① ▲・▼で「DNS設定」を選び、決定を押す ② DNSアドレスを自動取得できる場合は、◀・▶で「する」を選ぶ ■ DNSアドレスを自動的に割り当たらないネットワーク環境の場合 ① ◀・▶で「しない」を選ぶ ② ▲・▼で「DNSアドレス(プライマリ)」を選び、1～10(0)で入力する ③ ▲・▼で「DNSアドレス(セカンダリ)」を選び、1～10(0)で入力する • ②と③では0～255の範囲の数字(左端の欄は0以外)を4箇所の欄に入力します。 ③ 決定を押す</p>

プロキシ設定	<p>● インターネットとの接続時にプロキシ(代理)サーバーを経由する場合に設定します。</p> <p>● ご契約のプロバイダーから指定がある場合にだけ設定してください。</p> <p>● ここでのプロキシ設定はHTTPに関するものです。</p> <p>① ▲・▼で「プロキシ設定」を選び、決定を押す ② ▲・▼で「使用する」を選び、決定を押す ③ ▲・▼で「サーバー名」を選び、決定を押す ④ サーバー名を入力する • 文字入力のしかたは操作編90をご覧ください。 • 入力できる文字は半角英字／半角数字で、記号は半角の!#% &()*+,.:;<=>@[¥]^{}?/_です。 ⑤ ▲・▼で「ポート番号」を選び、1～10(0)でポート番号を入力する ⑥ ▲・▼で「設定完了」を選び、決定を押す</p>
MACアドレス	<p>● ネットワーク上につながっている機器を識別するために本機に割り当たっている番号です。</p> <p>① ▲・▼で「MACアドレス」を選び、決定を押す ② MACアドレスを確認したら、終了を押す</p>
接続テスト	<p>● 「LAN端子設定」が正しく行われているかテストします。</p> <p>① ▲・▼で「接続テスト」を選び、決定を押す • テスト結果のメッセージについては次ページの「お知らせ」をご覧ください。 ② 終了を押して、メニューを消す</p>

インターネットを利用する場合の接続・設定 つづき



■ IPアドレス設定について

- 本機に接続されたルーターのDHCP機能がONのときは、「自動取得」を「する」「しない」のどちらでも設定できます。(通常は、「する」に設定してください。「しない」に設定した場合は手動での設定が必要です)
- ルーターのDHCP機能がOFFのときは、「自動取得」を「しない」にして、手動で設定してください。
- 手動で設定する際は、他の接続機器とIPアドレスが重複しないように設定してください。また、設定する固定IPアドレスはプライベートアドレスでなければなりません。
- 設定終了後、本機に設定されたIPアドレスとルーターのローカル側に設定されたIPアドレスのネットワークID部分がそれぞれ同じであることを確認してください。(詳しくは、ルーターの取扱説明書をご覧ください)

■ DNS設定について

- 本機に接続されたルーターのDHCP機能がONのときは、DNSアドレスの「自動取得」を「する」「しない」のどちらでも設定できます。(通常は、「する」に設定してください。「しない」に設定した場合は手動での設定が必要です)
- 本機に接続されたルーターのDHCP機能がOFFのときは、DNSアドレスの「自動取得」を「しない」にして、プロバイダーから指定されたものを手動で設定してください。(プロバイダーによって設定方法が異なります。プロバイダーとの契約内容に沿った設定をしてください)

■ LAN端子設定の接続テスト結果について

- 接続テストの結果、正しく通信できなかった場合は、以下を確認してください。
 - (1) LAN端子の接続状態と「LAN端子設定」を確認する
 - ・ 正しく接続・設定されているかご確認ください。設定内容については、ルーターの設定内容に関係することがありますのでご注意ください。(ルーターの設定については、ルーターの取扱説明書をご覧ください)
 - (2) ネットワーク環境の接続確認
 - ・ 以下の手順で本機と同一ネットワーク上に接続されたパソコンからインターネットに接続できるか確認します。
 - ① パソコンのインターネット・ブラウザ(Internet Explorerなど)を起動する
 - ② URL欄に「www.toshiba.co.jp」を入力し、ページが表示されることを確認する
 - ・ ページが正しく表示されない場合は、接続されているパソコンやルーターの設定が正しいか確認してください(詳しくは、パソコン、ルーターの取扱説明書をご覧ください)。この場合、本機の問題ではない可能性があります。

■ PPPoEの設定について

- 本機ではPPPoEの設定はできません。PPPoEはルーター側に設定してください。(設定にはパソコンが必要です)

アンテナの方向調整と設定

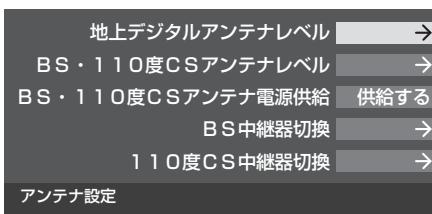
地上デジタル用アンテナの方向調整

- 「はじめての設定」をしても地上デジタル放送が正しく受信できなかったときは、お買い上げの販売店などにご相談のうえ、以下の操作でアンテナの方向調整をしてください。

1 以下の操作で「アンテナ設定」画面にする

- ①  (ふたの中)を押す
- ② ▲・▼で「初期設定」を選び、を押す
- ③ ▲・▼で「アンテナ設定」を選び、を押す

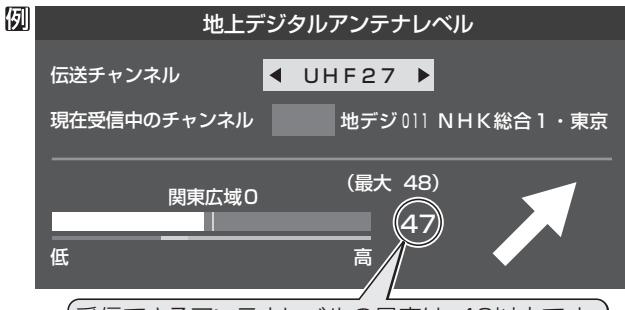
2 ▲・▼で「地上デジタルアンテナレベル」を選び、を押す



3 ◀・▶で「伝送チャンネル」を選ぶ

- お住まいの地域の地上デジタル放送に使用されている伝送チャンネルを選んでください。
- ◀・▶を押すたびに以下のように切り換わります。

VHF1～VHF12 ↔ UHF13～UHF62 ↔ CATV13～CATV63



4 アンテナをゆっくり動かして、「アンテナレベル」の数値が最大となるように調整する

- アンテナレベルがふえると ↑ が表示され、減ると ↓ が表示されます。
- 画面のアンテナレベルの最大値を参考に、アンテナを固定したあとにレベル値が下がっていないことを確認してください。

5 アンテナを固定して、を押す

6 を押して、メニューを消す

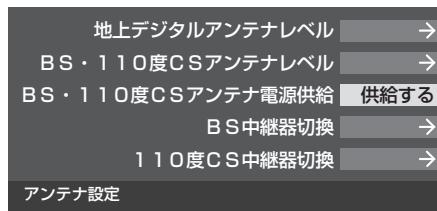
BS・110度CSデジタル用アンテナ電源供給設定

- アンテナに供給する電源をアンテナ電源といいます。
- お買い上げ時は、「供給する」に設定されています。
マンションなどで、アンテナに他の機器から電源が供給されているときは、「供給しない」に設定します。

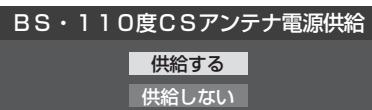
1 以下の操作で「アンテナ設定」画面にする

- ①  (ふたの中)を押す
- ② ▲・▼で「初期設定」を選び、を押す
- ③ ▲・▼で「アンテナ設定」を選び、を押す

2 ▲・▼で「BS・110度CSアンテナ電源供給」を選び、を押す



3 ▲・▼で「供給する」または「供給しない」を選び、を押す



4 を押して、メニューを消す



BS・110度CSデジタル用アンテナのアンテナ電源供給設定について

- 「供給する」に設定した場合でも、本機の電源が「切」または「待機」のときは、番組情報の取得中や予約した番組の録画中、およびダウンロード中などの場合以外は、アンテナ電源が供給されません。
- 本機の電源を入れないで、DVDレコーダー単独で録画するときなどは、本機以外からアンテナ電源を供給する必要があります。

アンテナの方向調整と設定

つづき

BS・110度CSデジタル用アンテナの方向調整

- アンテナの方向調整は、お買い上げの販売店にご相談ください。

1 以下の操作で「アンテナ設定」画面にする

- ①  (ふたの中)を押す
- ② ▲・▼で「初期設定」を選び、を押す
- ③ ▲・▼で「アンテナ設定」を選び、を押す

2 ▲・▼で「BS・110度CSアンテナレベル」を選び、を押す

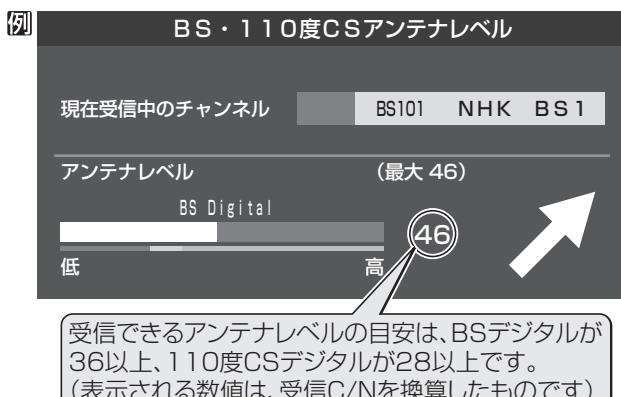
3 または を押して、放送の種類 (BSまたは110度CS) を選ぶ

4 でチャンネルを選ぶ

- 無料チャンネルまたは契約済のチャンネルを選びます。

5 アンテナをゆっくり動かして、「アンテナレベル」の数値が最大となるように調整する

- アンテナレベルがふえると  が表示され、減ると  が表示されます。
- 画面のアンテナレベルの最大値を参考に、アンテナを固定したあとにレベル値が下がっていないことを確認してください。



6 アンテナを固定して、を押す

7 を押して、メニューを消す



■ BS・110度CSデジタル用アンテナの方向調整について

- アンテナ線がショートしていると、「アンテナ線がショートしています。」のメッセージが表示されます。その場合は、本体の電源ボタンで電源を切ってから電源プラグを抜き、ショートの原因を取り除いてから、もう一度電源を入れて手順1からやり直してください。

BS中継器切換／110度CS中継器切換

- 卫星の中継器が故障してすべての放送が受信できなくなってしまったときに、他の中継器に切り換えると、故障した中継器以外の放送が受信できます。通常は切換えの必要はありません。

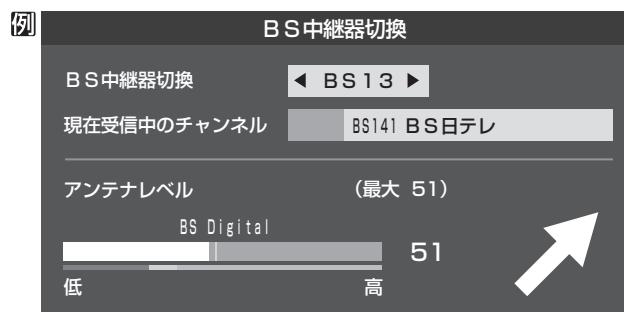
- そのほかにも、外部機器からの電波の妨害などで一部の中継器が受信できない場合も同様です。

1 以下の操作で「アンテナ設定」画面にする

- ①  (ふたの中)を押す
- ② ▲・▼で「初期設定」を選び、を押す
- ③ ▲・▼で「アンテナ設定」を選び、を押す

2 ▲・▼で「BS中継器切換」または「110度CS中継器切換」を選び、を押す

3 ◀・▶で中継器を切り換え、放送が受信できたら、を押す



BS中継器切換の場合

- 選択できる中継器は

- BSデジタル放送の場合：
BS01、BS03、BS05、BS07、BS09、BS11、BS13、BS15
- 110度CSデジタル放送の場合：
ND02、ND04、ND06、ND08、ND10、ND12、ND14、ND16、ND18、ND20、ND22、ND24

※ 中継器は2009年9月現在の状態です。

4 を押して、メニューを消す

チャンネル設定

- 「はじめての設定」**28**が済んでいて、特に変更の必要がない場合は「チャンネル設定」をする必要はありません。
- チャンネル設定には、「自動設定」と「手動設定」**58**～**61**があります。

自動設定

- 「自動設定」では、地上デジタル放送と地上アナログ放送が設定できます。
- BSデジタルチャンネルと一部の110度CSデジタルチャンネルについては、お買い上げ時に設定されています。

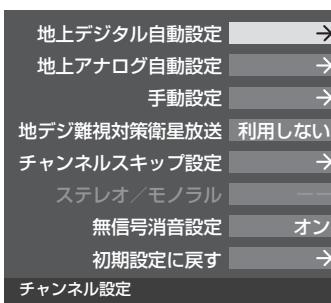
地上デジタル放送の場合

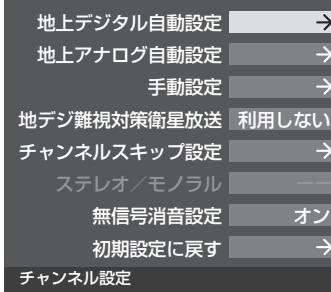
- 地上デジタル放送の自動設定には、引越しなどで受信地域が変わったときに「初期スキャン」と、放送チャンネルに変更があったときに「再スキャン」があります。また、本機の電源が「切」または「待機」のときに自動的に行われる「自動スキャン」もあります。

初期スキャン

- 受信可能なチャンネルを自動的に探して、リモコンの**1**～**12**に放送の運用規定に基づいて設定します。
- 「初期スキャン」をするとこれまでに選局設定した内容は、すべて消去されて、設定し直されますのでご注意ください。ただし、放送局ごとにお客様が本機に記憶させた住所・氏名などの個人情報、お客様のポイント数などは消去されません。
- 「はじめての設定」終了後、新たに開局した地上デジタル放送チャンネルを登録する場合や中継局が新設、変更された場合は、次ページの「再スキャン」をしてください。
- 自動設定される内容は「地上デジタル放送の放送(予定)一覧表」(**78**)が目安となります。

1 以下の操作で「地上デジタル自動設定」画面にする

- ①  (ふたの中)を押す
- ② ▲・▼で「初期設定」を選び、**決定**を押す
- ③ ▲・▼で「チャンネル設定」を選び、**決定**を押す
- ④ ▲・▼で「地上デジタル自動設定」を選び、**決定**を押す



2 ▲・▼で「初期スキャン」を選び、**決定**を押す

3 お住まいの地方を▲・▼・◀・▶で選び、**決定**を押す



- 「はじめての設定」**28**と「初期スキャン」では、地方・都道府県・地域の設定のしかたが異なっています。これは「はじめての設定」では、地上アナログと地上デジタルの設定を同時にまとめて行っているためです。

4 お住まいの都道府県または地域を▲・▼・◀・▶で選び、**決定**を押す

- 下図の画面が表示された場合は「データ放送用メモリーの割当て」**65**をしてください。



5 初期スキャン終了のメッセージ画面が表示されたら、以下の操作をする

設定された内容を確認する場合

- ① ▲・▼で「はい」を選び、**決定**を押す
- ② 設定内容を確認したら**決定**を押す

- 設定された内容を変更したい場合は、「初期スキャン」終了後に「手動設定」**58**をしてください。

設定された内容を確認しない場合

- ① ▲・▼で「いいえ」を選び、**決定**を押す

6 を押して、メニューを消す

チャンネル設定 つづき

II■ 再スキャン

- 新たに放送局が開局したりしてチャンネルがふえた場合など、放送に変更があった場合は、「再スキャン」をすればチャンネルを追加設定することができます。
- 「初期スキャン」をしていないと「再スキャン」はできません。

1 以下の操作で「地上デジタル自動設定」画面にする

- ①  (ふたの中)を押す
- ② ▲・▼で「初期設定」を選び、を押す
- ③ ▲・▼で「チャンネル設定」を選び、を押す
- ④ ▲・▼で「地上デジタル自動設定」を選び、を押す

2 ▲・▼で「再スキャン」を選び、を押す

- データ放送用のメモリー割当画面(前ページ手順4参照)が表示された場合は **[65]** をご覧ください。
- 再スキャンの結果、放送に変更があった場合は、**[1]～[12]**への設定方法を選ぶ画面が表示されます。▲・▼でどちらかを選び、を押します。
 - すべて設定し直す 地上デジタル放送のすべての設定をし直します。
 - 現在の設定に追加する **[1]～[12]**の未設定のボタンだけを新たに設定します。

3 再スキャン終了のメッセージ画面が表示されたら、以下の操作をする

II■ 設定された内容を確認する場合

- ① ▲・▼で「はい」を選び、を押す
- ② 設定内容を確認したら を押す
- 設定された内容を変更する場合は、「再スキャン」終了後に「手動設定」**[58]**をしてください。

II■ 設定された内容を確認しない場合

- ① ▲・▼で「いいえ」を選び、を押す

4 を押して、メニューを消す



■「再スキャン」の動作について

- 前ページの「初期スキャン」の場合は、リモコンの**[1]～[12]**にすでに設定されている放送局をすべて消して新たに放送局を設定しますが、「再スキャン」では次のようにになります。
 - 放送局がすでに登録されているボタンについて、「再スキャン」によって放送システム上の規定で設定すべき放送局が新たに見つかった場合、すでに登録されている放送局をそのまま残すのか、新たな放送局に設定し直すのかの選択ができます(手順2の操作)。(すべてのリモコンボタンについてまとめて選択します。個別の選択はできません。個別に設定を変えたい場合は、「再スキャン」終了後に「手動設定」**[58]**をしてください)
 - 新たな放送局が見つからなかったリモコンボタンについては、そのまま設定が残ります。
- 「再スキャン」終了後の各チャンネルの構成については、番組表で確認できます。(操作編**[10]**)
- 「再スキャン」をしても、枝番(操作編**[8]**)については、通常は変更されません。
- 「再スキャン」によってチャンネルが設定されても、電波が弱い場合には正常には受信できないことがあります。

II■ 自動スキャン

- 「自動スキャン」は本機の電源が「切」または「待機」のときに不定期に行われます。
- 「初期スキャン」をしていないと、自動スキャンは行われません。
- 「自動スキャン」で放送局の変更が見つかった場合は、本機のチャンネル設定の内容を自動で変更し、「本機に関するお知らせ」(操作編**[88]**)でお知らせします。
- 変更後の受信できるチャンネルについては番組表(操作編**[10]**)でご確認ください。(枝番(操作編**[8]**)だけが変更されている場合もあります)
- お買い上げ時は「自動スキャンする」に設定されています。チャンネル設定した内容を自動で変更させたくない場合は、「自動スキャンしない」に設定してください。
- 「自動スキャン」は不定期に行われるため、「自動スキャンする」に設定していても本機のチャンネル設定が最新になっていない場合があります。放送局の変更があった場合は、「再スキャン」することをおすすめします。また、録画予約などをしていた場合は、予約チャンネルをご確認ください。

1 以下の操作で「地上デジタル自動設定」画面にする

- ①  (ふたの中)を押す
- ② ▲・▼で「初期設定」を選び、を押す
- ③ ▲・▼で「チャンネル設定」を選び、を押す
- ④ ▲・▼で「地上デジタル自動設定」を選び、を押す

2 ▲・▼で「自動スキャン」を選び、を押す

3 ▲・▼で「自動スキャンする」または「自動スキャンしない」を選び、を押す

- 「自動スキャンしない」を選ぶと、「再スキャン」をしないかぎり、新しいチャンネルや変更になったチャンネルが受信できません。

4 を押して、メニューを消す

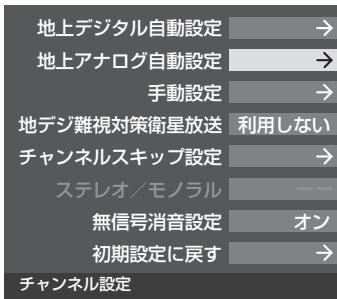
地上アナログ放送の場合

- テレビをご覧になる地域で放送されているチャンネル(VHF/UHF)を自動で設定することができます。
- お買い上げ時は、リモコンの[1]～[12]には、VHFの1～12チャンネルがボタンの番号に合わせて設定されています。
- 地上アナログ自動設定は、「地上アナログ放送の自動設定一覧表」([79頁]～[83頁])の内容で設定されますが、チャンネルが変更されて受信できなくなることがあります。受信できないチャンネルがあるときは、「手動設定」[59頁]で設定してください。

1 以下の操作で「チャンネル設定」画面にする

- ① **設定**(ふたの中)を押す
- ② **▲・▼**で「初期設定」を選び、**決定**を押す
- ③ **▲・▼**で「チャンネル設定」を選び、**決定**を押す

2 **▲・▼**で「地上アナログ自動設定」を選び、**決定**を押す



3 お住まいの地方を**▲・▼・◀・▶**で選び、**決定**を押す

4 お住まいの都道府県を**▲・▼・◀・▶**で選び、**決定**を押す

5 お住まいの地域・都市を**▲・▼・◀・▶**で選び、**決定**を押す

- お住まいの地域や都市名が記載されていない場合は、アンテナが向いている近くの地域名を選びます。
- 自動で設定されるチャンネルについては、[80頁]～[84頁]の一覧表をご覧ください。
- 設定された内容を変更したい場合は、「手動設定」[59頁]をしてください。

6 **終了**を押して、メニューを消す



■ 地上アナログ放送のチャンネル設定について

- お使いの地域・都市名で地上アナログ自動設定をしても正しく受信できない場合は、[31頁]をご覧ください。
- ダウンロード(操作編[91頁])によって、本機内に設定している「地上アナログ放送の自動設定一覧表」([79頁]～[83頁])の内容が変わることがあります。その結果、選択の手順3～5の項目が変わる場合もあります。
- 設定したチャンネルを一覧表示して確認する場合や、受信できないチャンネルがあるときは、「手動設定」の「地上アナログ放送の場合」[59頁]で設定してください。

チャンネル設定 つづき

手動設定

- リモコンのボタンに設定されている内容を変更したいときに手動設定をします。

地上デジタル放送の場合

- はじめて地上デジタル放送のチャンネル設定をする場合は、「初期スキャン」**55**をしてください。「初期スキャン」が行われていない状態では、「手動設定」はできません。

1 以下の操作で「手動設定」画面にする

- 1** (ふたの中)を押す
- 2** ▲・▼で「初期設定」を選び、**決定**を押す
- 3** ▲・▼で「チャンネル設定」を選び、**決定**を押す
- 4** ▲・▼で「手動設定」を選び、**決定**を押す

2 ▲・▼で「地上デジタル」を選び、**決定**を押す

3 設定を変更したいリモコンボタン(1～12)の番号を▲・▼で選び、**決定**を押す

例

手動設定		地上デジタル	
リモコン	チャンネル	放送局	
1	テレビ	NHK総合・東京	
2	テレビ	NHK教育・東京	
3	---		
4	テレビ	日本テレビ	
5	テレビ	テレビ朝日	
6	テレビ	TBS	

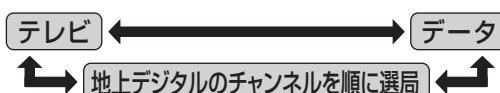
リモコンボタンの番号
※▼ボタンを押せば、7～12が表示されます。

4 ▲・▼で「チャンネル」を選び、◀・▶で地上デジタルのチャンネルを選ぶ

例

手動設定		地上デジタル	
リモコンボタン	1	チャンネル	◀ テレビ ▶
放送局	NHK総合・東京		
設定削除	設定完了		

- ◀・▶を押すと次のように切り換わります。
(◀・▶を押し続ければ、チャンネルを速く切り換えることができます)



- 「チャンネル」の欄に「---」が表示されているときは、その番号のボタンにチャンネルが設定されていません。



- 手動設定をしたあとで、「初期スキャン」**55**や「はじめての設定」**28**をすると、手動設定をした内容が消えますので再度設定をしてください。

II ■「テレビ」または「データ」を選んだ場合

- 手順3で選んだ番号のボタンに、同じ放送局の複数のテレビ放送チャンネルまたは複数のデータ放送チャンネルがまとめて設定されます。

① ▲・▼で「放送局」を選ぶ

② 設定したい放送局名を◀・▶で選ぶ

(例) 手順3で「6」を選び、ここで「テレビ」を選ぶと、視聴時の操作で**6**を押すたびに、「TBS」の「テレビ」チャンネルが順次選局できます。

II ■地上デジタルのチャンネルを選んだ場合

- 手順3で選んだ番号のボタンに、ここで選んだ地上デジタルのチャンネルだけが設定されます。

※「放送局」の欄には選んだチャンネルの放送局名が表示されます(これを変えることはできません)。

(例) 手順3で「6」を選び、ここで「地デジ071」を選ぶと、視聴時の操作で**6**を押したときに071チャンネルだけが選局できます。

5 設定が終わったら ▲・▼・◀・▶で「設定完了」を選び、**決定**を押す

※ 他のボタンの設定も変更する場合は、手順3～5を繰り返します。

6 **終了**を押して、メニューを消す

地上アナログ放送(VHF/UHF/CATV C13~C63)の場合

- 以下の場合にも手動設定をしてください。

- ・自動設定で正しく受信できないとき
- ・設定されたチャンネル表示を変えたいとき
- ・CATVのチャンネルを1~12に設定したいとき

1 以下の操作で「手動設定」画面にする

- ①  (ふたの中)を押す
- ② ▲・▼で「初期設定」を選び、を押す
- ③ ▲・▼で「チャンネル設定」を選び、を押す
- ④ ▲・▼で「手動設定」を選び、を押す

2 ▲・▼で「地上アナログ」を選び、を押す

3 設定を変更したいリモコンボタン(1~12)の番号を▲・▼で選び、を押す

例 手動設定		地上アナログ	
リモコン	チャンネル	表示	放送局
1	1	地アナ1	NHK総合
2	16	地アナ2	放送大学
3	3	地アナ3	NHK教育
4	4	地アナ4	日本テレビ
5	14	地アナ14	TOKYO MX
6	6	地アナ6	TBS

リモコンボタンの番号
※▼ボタンを押せば、7~12が表示されます。

4 次の①~④の手順で、それぞれの項目を設定する

例 手動設定	地上アナログ
リモコンボタン	5
① チャンネル	◀ 14 ▶
② 表示	地アナ
③ 放送局	TOKYO MX
④ 受信地域	23区

- ① ▲・▼で「チャンネル」を選び、◀・▶で地上アナログ放送のチャンネルを選ぶ

- ◀・▶を押すと次のように切り換わります。
(◀・▶を押し続ければ、チャンネルを速く切り換えることができます)

地上アナログ放送(1~62) ⇔ CATV(C13~C63)

- 色が消えたり、映像が不安定になったりしたときに、|◀|と|▶|で微調整するとよくなる場合があります。

※調整前の状態に戻すには◀・▶でチャンネルを選び直してください。

- ② ▲・▼で「表示」を選び、画面に表示させるチャンネル番号を◀・▶で選ぶ

- ◀・▶を押すと次のように切り換わります。

地上アナログ放送(1~62) ⇔ CATV(C13~C63)

↑ BSアナログ放送(BS1, BS3, …BS15)
(CATVで放送されている場合) ↑

- ③ ▲・▼で「放送局」を選び、◀・▶で放送局名を選ぶ
●「表示しない」を選ぶこともできます。

- ④ ▲・▼で「受信地域」を選び、◀・▶でアンテナを向いている放送局の地域を選ぶ

※レグザリンク対応の東芝レコーダーを接続している場合、東芝レコーダー側の地上アナログチャンネルを「HDMI連動で取得」の操作で設定する場合に、本機から渡すためのデータが設定されます。

5 を押す

※他のボタンの設定も変更する場合は、手順3~5を繰り返します。

6 を押して、メニューを消す



●「チャンネル設定」をした地上アナログチャンネルは、「チャンネルレスキップ設定」が自動的に「受信」に設定されます。

●手動設定をしたあとで、「地上アナログ自動設定」や「はじめての設定」をすると、手動設定をした内容が消えますので再度設定をしてください。

■CATV(ケーブルテレビ)について

●CATVの受信は、サービスの行われている地域でだけ可能で、使用する機器ごとにCATV会社との受信契約が必要です。詳しくは、CATV会社にご相談ください。

チャンネル設定 つづき

BSデジタル放送および地デジ難視対策衛星放送の場合

1 以下の操作で「手動設定」画面にする

- ①  (ふたの中)を押す
- ② ▲・▼で「初期設定」を選び、を押す
- ③ ▲・▼で「チャンネル設定」を選び、を押す
- ④ ▲・▼で「手動設定」を選び、を押す

2 ▲・▼で「BS」を選び、を押す

3 設定を変更したいリモコンボタン(1～12)の番号を▲・▼で選び、を押す

手動設定		
リモコン	チャンネル	放送局
1	BS101	NHK BS1
2	BS102	NHK BS2
3	BS103	NHK h
4	テレビ	BS日テレ
5	テレビ	ビーエス朝日
6	テレビ	BS-TBS

リモコンボタンの番号
※▼ボタンを押せば、7～12が表示されます。

4 ▲・▼で「チャンネル」を選び、◀・▶でBSデジタルのチャンネルを選ぶ

- ◀・▶を押すと次のように切り換わります。
(◀・▶を押し続ければ、チャンネルを速く切り換えることができます)



- 「チャンネル」の欄に「——」が表示されているときは、その番号のボタンにチャンネルが設定されていません。

II ■「テレビ」、「データ」、または「ラジオ」を選んだ場合

- 一つのボタンに、同じ放送局の複数のテレビ放送チャンネル、または複数のデータ放送チャンネル、または複数のラジオ放送チャンネルがまとめて設定されます。

- 「テレビ」、「データ」、または「ラジオ」を選んだ場合は、以下の操作で放送局名を設定します。

① ▲・▼で「放送局」を選ぶ

② 設定したい放送局名を◀・▶で選ぶ

- (例) 手順3で「4」を選び、ここで「テレビ」を選んで「放送局」を「BS日テレ」に設定すると、BSデジタル放送視聴時の操作でを押すたびに、「BS日テレ」のテレビ放送チャンネルが順次選局できます。

II ■ BSデジタルのチャンネルを選んだ場合

- 手順3で選んだ番号のボタンに、ここで選んだBSデジタル放送のチャンネルだけが設定されます。

- ※「放送局」の欄には選んだチャンネルの放送局名が表示されます(放送局名を変えることはできません)。

- (例) 手順3で「4」を選び、ここで「BS141」を選び、BSデジタル放送視聴時の操作でを押したときに141チャンネルだけが選局できます。

II ■ 地デジ難視対策衛星放送を登録する場合

- 手順3で選んだ番号のボタンに、地デジ難視対策衛星放送のチャンネルを設定します。

- (例) 手順3で「4」を選び、ここで「BS294」を選び、地デジ難視対策衛星放送視聴時の操作でを押したときに「日本テレビ」が選局できます。

- ※お買い上げ時に設定されていた「BS日テレ」のワンタッチ選局はできなくなります。

5 設定が終わったら▲・▼・◀・▶で「設定完了」を選び、を押す

- ※他のボタンの設定も変更する場合は、手順3～5を繰り返します。

6 を押して、メニューを消す



●2009年12月現在、ラジオ放送は行われておりません。ラジオ放送が運用された場合に、「ラジオ」が選択できるようになります。

110度CSデジタル放送の場合

1 以下の操作で「手動設定」画面にする

- ① (ふたの中)を押す
- ② で「初期設定」を選び、を押す
- ③ で「チャンネル設定」を選び、を押す
- ④ で「手動設定」を選び、を押す

2 で「110度CS」を選び、を押す

3 設定を変更したいリモコンボタン($\overset{1}{\square}$ ～ $\overset{12}{\square}$)の番号をで選び、を押す

手動設定			110度CS
リモコン	チャンネル	放送局	
1	CS001		
2	CS100		
3	---		
4	---		
5	---		
6	---		

リモコンボタンの番号
※▼ボタンを押せば、7～12が表示されます。

4 で「チャンネル」を選び、で110度CSデジタルのチャンネルを選んで、を押す

- を押すとすべてのチャンネルが番号順に切り換わります。
(を押し続ければ、チャンネルを速く切り換えることができます)
- 放送メディア(テレビ／ラジオ／データ)を指定することはできません。
- リモコンの $\overset{1}{\square}$ ～ $\overset{12}{\square}$ を押したときに、ここで選んだチャンネルが選局されます。
- 「チャンネル」の欄に「---」が表示されているときは、その番号のボタンにチャンネルが設定されていません。
- 「放送局」の欄には、選んだチャンネルの放送局名が表示されます。(放送局名を変えることはできません)

5 設定が終わったらで「設定完了」を選び、を押す

- ※ 他のボタンの設定も変更する場合は、手順3～5を繰り返します。

6 を押して、メニューを消す

チャンネル設定の内容を削除する

- デジタル放送のチャンネル設定の内容を削除できます。

1 以下の操作で「手動設定」画面にする

- ① (ふたの中)を押す
- ② で「初期設定」を選び、を押す
- ③ で「チャンネル設定」を選び、を押す
- ④ で「手動設定」を選び、を押す

2 放送の種類(「地上デジタル」、「BS」、「110度CS」)をで選び、を押す

3 設定内容を削除したいリモコンボタン($\overset{1}{\square}$ ～ $\overset{12}{\square}$)の番号をで選び、を押す

4 で「設定削除」を選び、を押す

手動設定		地上デジタル
リモコンボタン	<input type="button" value="1"/>	
チャンネル	テレビ	
放送局	NHK総合・東京	
	<input type="button" value="設定削除"/>	<input type="button" value="設定完了"/>

※ 他のボタンの設定も削除する場合は、手順3、4を繰り返します。

5 を押して、メニューを消す

チャンネル設定 つづき

チャンネルスキップ設定

- で選局するときに、不要なチャンネルを飛び越すことができます。
- CATVチャンネルは、お買い上げ時は「スキップ」になっています。受信するには、以下の手順で「受信」に設定してください。

1 以下の操作で「チャンネルスキップ設定」画面にする

- ① (ふたの中)を押す
- ② ▲・▼で「初期設定」を選び、 を押す
- ③ ▲・▼で「チャンネル設定」を選び、 を押す
- ④ ▲・▼で「チャンネルスキップ設定」を選び、 を押す

2 設定したい放送の種類を▲・▼で選び、 を押す

3 スキップ設定を変更したいチャンネルを▲・▼で選び、 を押す

例 地上アナログチャンネルスキップ設定

リモコン	チャンネル	放送局	スキップ
1	1	NHK総合	受信
2	16	放送大学	スキップ
3	3	NHK教育	受信
4	4	日本テレビ	受信
5	14	TOKYO MX	受信
▼	6	TBS	受信

(例) 手順2で「地上アナログ」を選んだ場合

- を押すたびに「受信」⇒「スキップ」と交互に切り換わります。
- デジタル放送の放送メディア(テレビ/ラジオ/データ)を変えるときは、 を押します。
- に割り当てたCATVチャンネル(C13~C63)は、「リモコン」欄が1~12よりも下のリストで「設定済み」として表示されます。

※ 他のチャンネルの設定をする場合は、手順3を繰り返します。

(違う放送のチャンネルを設定する場合は、 を押し、手順2から操作してください)

4 を押して、メニューを消す



- 「手動設定」をしたチャンネルは、自動的に「受信」に設定されます。
- 放送局の代表チャンネルを「スキップ」に設定すると、その放送局の代表チャンネル以外のチャンネルもスキップします。代表チャンネル以外のチャンネルを「スキップ」に設定した場合は、代表チャンネルは選局できます。
- 2009年12月現在、ラジオ放送は行われておりません。ラジオ放送が運用された場合に、「ラジオ」が選択できるようになります。

II ■ 受信・スキップの設定ができるチャンネル

● 地上アナログ放送

に割り当てられた地上アナログ放送とCATVチャンネル、その他のCATVチャンネル

● デジタル放送

受信可能なチャンネル

II ■ 自動設定をしたあとのチャンネルスキップ設定

● 地上アナログ放送

にチャンネルが割り当てられているボタンは「受信」、チャンネルが割り当てられていないボタンは「スキップ」に設定されています。

● 地上デジタル放送

スキップ設定はありません。

● CATV/BS・110度CSデジタル放送

自動設定前と同じです。

ステレオ／モノラルの設定

- 電波の弱いステレオ放送のときに、雑音が出ることがあります。その場合、「モノラル」に設定すれば聴きやすくなることがあります。
- 電波の弱いチャンネルの放送を視聴している状態で以下の設定をします。

1 以下の操作で「チャンネル設定」画面にする

- ①  (ふたの中)を押す
- ② ▲・▼で「初期設定」を選び、を押す
- ③ ▲・▼で「チャンネル設定」を選び、を押す

2 ▲・▼で「ステレオ／モノラル」を選び、を押す

3 ▲・▼で「ステレオ」または「モノラル」を選び、を押す

4 を押して、メニューを消す

II ■「モノラル」に設定していてステレオ放送を受信したとき

- 音声はモノラルになります。
- チャンネル切換時には、「ステレオ」と表示されます。
- を押したときは、「モノラル選択中」と表示されます。

無信号消音設定

- 無信号のとき(放送のないチャンネルを選択したり、放送が終わったりしたときなど)に、音声が出ないように設定することができます。
- 電波が極端に弱いチャンネルを選択したときにも、機能が働くことがあります。

1 以下の操作で「チャンネル設定」画面にする

- ①  (ふたの中)を押す
- ② ▲・▼で「初期設定」を選び、を押す
- ③ ▲・▼で「チャンネル設定」を選び、を押す

2 ▲・▼で「無信号消音設定」を選び、を押す

3 ▲・▼で「オン」または「オフ」を選び、を押す

- ・オン……無信号のときに音声を出さない。
- ・オフ……無信号のときにも音声を出す。

4 を押して、メニューを消す

チャンネル設定を最初の状態に戻す

- すべてのチャンネル設定と、「ステレオ／モノラルの設定」、「無信号消音設定」をお買い上げ時の状態に戻します。

1 以下の操作で「チャンネル設定」画面にする

- ①  (ふたの中)を押す
- ② ▲・▼で「初期設定」を選び、を押す
- ③ ▲・▼で「チャンネル設定」を選び、を押す

2 ▲・▼で「初期設定に戻す」を選び、を押す

3 ◀・▶で「はい」を選び、を押す

4 を押して、メニューを消す



■ステレオ／モノラルの設定について

- ステレオ／モノラルの設定は、地上アナログ放送視聴時とアンテナ端子からのCATV放送視聴時にだけできます。

■チャンネル設定を最初の状態に戻す場合について

- チャンネル設定をお買い上げ時の状態に戻すと、地上デジタル放送は受信できません。「初期スキャン」をしてください。(「データ放送用メモリーの割当て」や、お客様が本機に記憶させた住所・氏名などの個人情報、お客様のポイント数などはそのままです)

データ放送設定

郵便番号と地域の設定

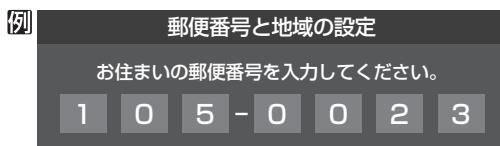
- 「はじめての設定」が済んでいる場合は、この設定は不要です。
- お住まいの地域に応じたデータ放送、緊急警報放送などの視聴設定で、地域は「初期スキャン」**55**とは別に設定できます。

1 以下の操作で「郵便番号と地域の設定」画面にする

- 1** (ふたの中)を押す
- 2** ▲・▼で「初期設定」を選び、**決定**を押す
- 3** ▲・▼で「データ放送設定」を選び、**決定**を押す
- 4** ▲・▼で「郵便番号と地域の設定」を選び、**決定**を押す

2 お住まいの地域の郵便番号を **1** ~ **10** で入力し、**決定**を押す

- 上3ヶタを入力して**決定**を押すと、残り4ヶタは自動的に「0」が入力されます。



3 該当する地方を▲・▼・◀・▶で選び、**決定**を押す

- 「設定しない」を選んだ場合は手順**5**に進みます。

4 該当する地域を▲・▼・◀・▶で選び、**決定**を押す

- 伊豆、小笠原諸島地域の方は「東京都島部」を選んでください。
- 南西諸島の鹿児島県地域の方は「鹿児島県島部」を選んでください。

5 **終了**を押して、メニューを消す



■ 郵便番号と地域の設定について

- 「はじめての設定」**28**とここで設定では、地方、都道府県、地域の設定のしかたが異なっています。これは「はじめての設定」では「地上デジタル/アナログ放送チャンネル設定」と同時にまとめて設定しているためです。
- データ放送を受信している状態で設定をした場合、放送によっては、設定終了後そのままの状態では設定内容は反映されません。設定終了後に再度データ放送を受信してください。

■ 文字スーパー表示の設定について

- 「表示する」に設定した場合、設定した言語の文字スーパーがあるときは、その言語で表示します。設定した言語が視聴している放送がない場合は、その放送に従って表示されます。

文字スーパー表示設定

- デジタル放送には文字スーパー表示機能があり、災害時の速報などに使用されます。複数言語の文字スーパーに対応した番組の場合には、本機で表示する言語を選択することができます。お買い上げ時は日本語優先になっています。

1 以下の操作で「文字スーパー表示設定」画面にする

- 1** 左記の手順**1**の**①**~**③**をする
- 2** ▲・▼で「文字スーパー表示設定」を選び、**決定**を押す

2 ▲・▼で「表示する」または「表示しない」を選び、**決定**を押す

- 「表示しない」を選んだ場合は、手順**4**に進みます。

3 ▲・▼・◀・▶で言語を選び、**決定**を押す

- 日本語/英語/ドイツ語/フランス語/イタリア語/ロシア語/中国語/韓国語/スペイン語から選ぶことができます。

4 **終了**を押して、メニューを消す

ルート証明書番号を確認する

- ルート証明書は、地上デジタル放送の双方向サービスで、本機と接続するサーバーの認証をする際に使用されます。
- ルート証明書は地上デジタル放送によって、放送局から送られます。本機内に記録された証明書番号を以下の手順で確認することができます。

1 以下の操作で「ルート証明書番号」画面にする

- 1** 左記の手順**1**の**①**~**③**をする
- 2** ▲・▼で「ルート証明書番号」を選び、**決定**を押す

2 ルート証明書番号を確認し、**決定**を押す

3 **終了**を押して、メニューを消す

データ放送用メモリーの割当て

- 「はじめての設定」の手順7 [28] や、「初期スキャン」[55] の手順4などで、データ放送用メモリーの割当画面が表示されたときには、以下の手順で設定します。

個人の情報とデータ放送用メモリーの割当てについて

- 地上デジタル放送では、放送局ごとに視聴者個人の情報（たとえば、視聴ポイント数など）を利用したサービスが行われる場合があり、本機はその情報を放送局ごとに本機内のデータ放送用メモリーに記憶しています。

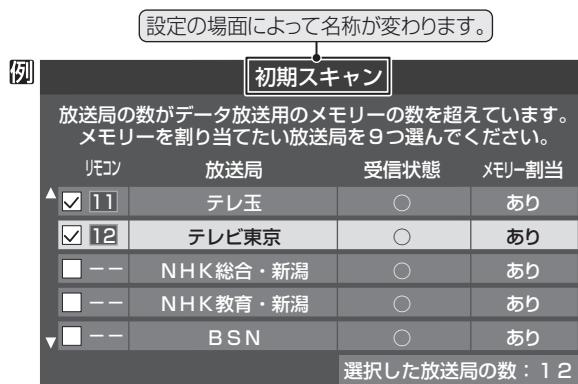
通常、メモリーは足りていますが、たとえば、引越しをした場合で、以前受信していた放送局の設定が残っていたときなどには、放送局の数が本機のメモリーの数を超えることがあります。

その場合には、初期スキャン時などに、データ放送用メモリーの割当画面（下の手順1の画面）が表示されますので、以下の操作でメモリーを割り当てる放送局を設定してください。

メモリーを割り当てなかった放送局については、個人の情報がすべて消去されますのでご注意ください。

1 メモリーを割り当てる放送局を▲・▼で選び、決定を押す

- 選んだ放送局にチェックマーク「✓」がつきます。もう一度決定を押すと、指定が取り消されます。
- リモコンの[1]～[12]に設定されている放送局（放送局名表示の左側に1～12の番号が表示されています）については、メモリーが割り当てられるように自動的に設定されています。設定を取り消すことはできません。
- このあと、手順2～4の操作をすると、メモリー割当の指定をしなかった放送局の個人の情報はすべて消去されます。消去された情報は元に戻すことはできませんのでご注意ください。



2 手順1を繰り返し、九つの指定をする

- [1]～[12]については自動的に設定されます。それらを除いた九つを指定します。



- 個人の情報を消去するには、「すべての初期化」をしてください。[72]

3 ▶を押す

- 手順4の画面になります。（確認メッセージが表示されます）
- 九つよりも多い場合や少ない場合には、その旨のメッセージが表示されます。

決定を押したあと、手順1～2の操作で九つの指定をしてください。

4 ◀・▶で「はい」を選び、決定を押す

- 指定した放送局についてデータ放送用メモリーが割り当てられ、このページの設定をする前の場面に自動的に戻ります。

指定した以外は、放送局の個人情報はすべて消去されます。



5 このページの設定をする前の操作を続ける

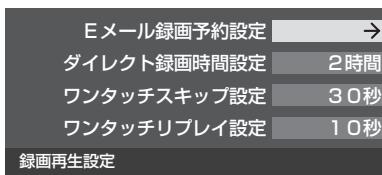
- 「はじめての設定」の中の「初期スキャン」の場合 [28] の手順8へ
- 「初期スキャン」の場合 「初期スキャン」[55] の手順5へ
- 「再スキャン」の場合 「再スキャン」[56] の手順2または手順3へ

Eメール録画予約設定

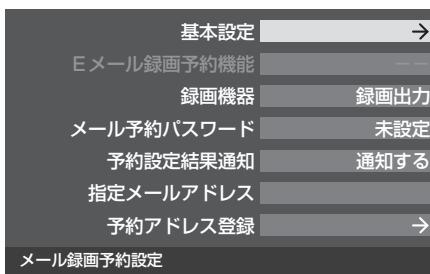
- 本機に接続したDVDレコーダーやUSBハードディスクなどの録画機器に、Eメールで録画予約(操作編41)をする場合の設定をします。
- Eメールで録画予約をするには、以下の設定と、「インターネットを利用する場合の接続・設定」(49)～(52)が必要です。また、POP3を使用したメールサービスが利用できるインターネット接続業者(プロバイダー)との契約が必要です。詳しくは、インターネット接続業者にお問い合わせください。
- 本機はEメールでの録画予約だけに対応しています。一般的なEメールを受信して見ることはできません。

1 以下の操作で「Eメール録画予約設定」画面にする

- ①  (ふたの中)を押す
- ② ▲・▼で「レグザリンク設定」を選び、を押す
- ③ ▲・▼で「録画再生設定」を選び、を押す
- ④ ▲・▼で「Eメール録画予約設定」を選び、を押す



2 設定する項目を▲・▼で選んでを押し、右表(次ページまで)の手順で設定する



3 を押して、メニューを消す

4 設定を有効にするには、本体の電源ボタンで電源を切り、もう一度電源を入れる



- 「メール予約パスワード」は、Eメールの本文に記載されます。この点を考慮して文字数や文字列を決めてください。Eメールは悪意を持つ第三者に見られるおそれがありますので、POP3パスワードやキャッシュカードの暗証番号などを使用しないことをおすすめします。
- メール送信時のユーザー認証機能(SMTP-AUTH)に対応していません。
- ご契約のプロバイダーが、迷惑メール対策のために送信メール規制(ポート25通信規制)をしている場合、予約設定結果通知メールの送信ができないことがあります。ポート25通信規制についてはプロバイダーにご確認ください。

項目	説明および操作手順
基本設定	<ul style="list-style-type: none"> ● 「基本設定」画面で以下の操作をします。 ① 設定する項目を▲・▼で選んでを押す ② 項目によってそれぞれの操作をする <ul style="list-style-type: none"> ● 入力する内容はプロバイダーから提供された資料をご覧ください。 ● 「APOP」と「POP3アクセス間隔」以外は、文字を入力します。文字入力のしかたは操作編の90をご覧ください。 <p>■ POP3サーバーアドレス</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ POP3サーバーアドレスを入力します。 <p>■ POP3ユーザー名</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ ユーザーIDを入力します。 <p>■ POP3パスワード</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ パスワードを入力します。 <p>■ APOP</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 録画予約メール受信時にパスワードを暗号化して送ります。メールサーバーやメールソフトが対応していない場合は「使用しない」を選びます。 ・ ▲・▼で「使用する」または「使用しない」を選んでを押します。 <p>■ POP3アクセス時刻</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 本機がメールサーバーに定期的に新着メールの確認にいく時刻を設定します。 ・ ▲・▼・◀・▶で時刻を選び、を押します。 を押すたびに✓と□が交互に切り換わります。アクセスする時刻に✓がつくようにします。 ・ すべて選択したら、▲・▼・◀・▶で「設定完了」を選び、を押します。 <p>■ SMTPサーバーアドレス</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ SMTPサーバーアドレスを入力します。 例) smtp.XXX.ne.jp <p>■ メールアドレス</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ メールアドレスを入力します。
Eメール録画予約機能	<ul style="list-style-type: none"> ● Eメールでの録画予約機能を使用する、しないを設定します。 <p>※ 使用する場合は、先に「予約アドレス登録」をしてください。登録が1件もない場合は、この項目を選択できません。</p> <p>① ▲・▼で「使用する」または「使用しない」を選び、を押す</p>
録画機器	<ul style="list-style-type: none"> ● 番組の録画先の機器を指定します。 <p>① ▲・▼で録画先を選び、を押す</p> <p>■ 本機の録画出力端子に接続した機器を指定する場合 <ul style="list-style-type: none"> ・ REC OUT 録画出力を選びます。 ・ 手順2の画面の「録画機器」の欄には「録画出力」と表示されます。 </p>

リモコン設定

メール予約パスワード	<ul style="list-style-type: none"> メールで録画予約をする場合に使用するパスワードを設定します。(パスワードを設定しないと、メール録画予約はできません) <p>① パスワードを設定する</p> <ul style="list-style-type: none"> パスワードには最小6文字～最大20文字までの半角英数字を入力します。 <p>② 入力が終わったら、決定を押す</p>
予約設定結果通知	<ul style="list-style-type: none"> メールでの録画予約設定の結果を、メールでお知らせする機能です。 <p>① 希望の通知先を▲・▼で選び、決定を押す</p> <ul style="list-style-type: none"> ・使用しない… 予約設定結果通知を使用しません。 ・指定アドレスへの通知… 次項目の「指定メールアドレス」で指定したアドレスに通知します。 ・送信元アドレスへの通知… 録画予約のメールを送ったアドレスに通知します。 ・指定アドレスと送信元アドレスへの通知… 次項目の「指定メールアドレス」で指定したアドレスと、録画予約のメールを送ったアドレスに通知します。
指定メールアドレス	<ul style="list-style-type: none"> 予約設定結果通知メールの送り先を設定します。 <p>※ 指定したアドレスに送信する場合は、上記の「予約設定結果通知」で「指定アドレスへの通知」または「指定アドレスと送信元アドレスへ通知」に設定してください。</p> <p>① 指定するメールアドレスを入力する</p> <p>② 入力が終わったら、決定を押す</p>
予約アドレス登録	<ul style="list-style-type: none"> 以下の手順で登録した予約アドレスからの録画予約メールだけが受信ができます。 <p>※ 予約アドレスを一件も登録しない場合は、「Eメール録画予約機能」の表示が自動的に「——」になります。</p> <p>① 予約アドレスを登録または編集・削除する</p> <p>■ 予約アドレスを登録する場合</p> <ul style="list-style-type: none"> 6件のアドレスが登録できます。 <p>① ▲・▼・◀・▶で「新規追加」を選び、決定を押す</p> <p>② アドレスを入力する</p> <ul style="list-style-type: none"> いくつものアドレスを登録する場合は手順①と②を繰り返します。 <p>■ 登録済のアドレスを編集・削除する場合</p> <ul style="list-style-type: none"> すでに登録されているアドレスの内容を編集・削除します。 <p>① 編集・削除したいアドレスを▲・▼・◀・▶で選び、決定を押す</p> <p>② ▲・▼で「編集する」または「削除する」を選び、決定を押す</p> <p>■ 「編集する」を選んだ場合</p> <p>文字入力画面で、アドレスを変更します。</p> <p>■ 「削除する」を選んだ場合</p> <p>確認画面で、◀・▶で「はい」を選び、決定を押せば指定したアドレスが削除されます。</p> <p>② アドレスの登録、編集・削除が終わったら、 ▲・▼・◀・▶で「登録完了」を選び、決定を押す</p>

選局機能設定

● 東芝レグザシリーズ用のBS/CSワンタッチ選局ボタン付リモコンがある場合に、そのリモコンを使用するように設定できます。

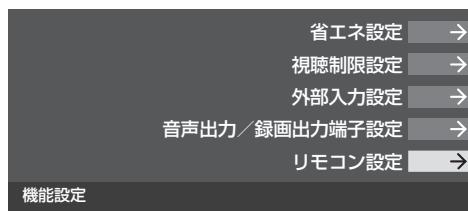
※ BS/CSワンタッチ選局ボタン付リモコンを使用する場合、次ページ記載の「リモコンコード設定」のテレビ本体側は「リモコンコード1」(お買い上げ時の設定)にしてください。

1 以下の操作で「リモコン設定」画面にする

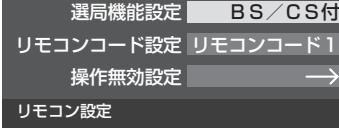
① **□ (ふたの中)**を押す

② ▲・▼で「機能設定」を選び、**決定**を押す

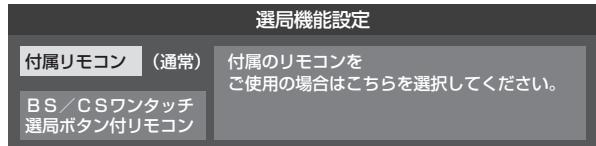
③ ▲・▼で「リモコン設定」を選び、**決定**を押す



2 ▲・▼で「選局機能設定」を選び、**決定**を押す



3 ▲・▼で「付属リモコン」または「BS/CSワンタッチ選局ボタン付リモコン」を選び、**決定**を押す



4 **終了**を押して、メニューを消す

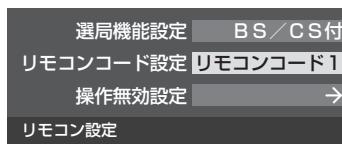
リモコン設定 つづき

リモコンコード設定

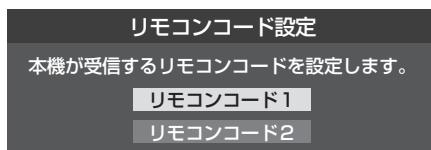
- 同じ室内で東芝製のテレビを2台使用している場合などに、リモコンを操作すると2台とも反応してしまうことがあります。このような場合、リモコンコードの設定を変えれば1台だけが操作できるようになります。
- ※ 必ず以下の手順で操作してください。手順が異なるとリモコン操作ができなくなります。

1 前ページ「選局機能設定」の手順1の操作をする

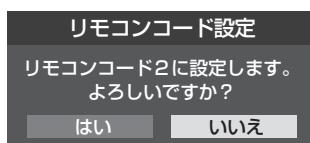
2 ▲・▼で「リモコンコード設定」を選び、**決定**を押す



3 ▲・▼で「リモコンコード1」または「リモコンコード2」を選び、**決定**を押す



4 ◀・▶で「はい」または「いいえ」を選び、**決定**を押す



- 「はい」を選んで**決定**を押すと、テレビ本体のリモコンコードが設定されます。今までと異なるコードに設定した場合、次の手順5を終えるまでの間リモコンでの操作はできなくなります。

5 **決定**を押したままで、**1**または**2**を約4秒間以上押し続ける

- 手順3～4で「リモコンコード1」に設定した場合は**1**を押し続け、「リモコンコード2」に設定した場合は**2**を押し続けます。

※ この操作ができるのは、付属のリモコンだけです。

6 リモコンでテレビが操作できることを確認する

リモコンの乾電池を取りはずした場合(電池交換などの際)、リモコンは「リモコンコード1」になります。



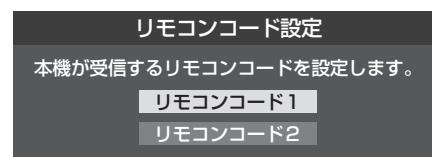
■「リモコンコード設定」について

- テレビ本体とリモコンのリモコンコードが一致していない場合、電源が「待機」のときにリモコンの**電源**を押すと、本体の「電源」表示が赤色に点滅します。その場合は、リモコンまたは本体のリモコンコードを変更してください。

テレビ本体のリモコンコードを、本体の操作ボタンを使って以下の手順で設定することもできます。

1 本体の**放送切換**を押し続ける

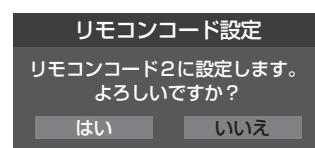
- 押し始めてから約4秒後にリモコンコード設定メニューが表示されます。メニューが表示されたらボタンから手を放してください。



2 リモコンコードを**チャンネル**で選び、**入力切換**を押す

3 「はい」または「いいえ」を**チャンネル**で選び、**入力切換**を押す

- 図は、「リモコンコード2」に設定する場合の表示です。



操作無効設定

- リモコンの放送選択ボタン**地デジ**、**BS**、**CS**、**地アナ**のうち、使用しないボタンの操作を無効にすることができます。

1 前ページ「選局機能設定」の手順1の操作をする

2 ▲・▼で「操作無効設定」を選び、**決定**を押す

3 ▲・▼でボタンを選び、**決定**を押す

- 決定**を押すたびに「有効」と「無効」が交互に切り換わります。

ボタン	操作
地デジ	有効
地アナ	有効
BS	無効
CS	有効

4 **終了**を押して、メニューを消す

視聴年齢制限のある番組を見るには

暗証番号の設定・削除

- 視聴年齢制限のある番組を見るには、暗証番号の設定が必要です。
- 暗証番号を設定した場合には、暗証番号の変更、削除、および「すべての初期化」**[72]**をするときにも暗証番号の入力が必要になります。
- 視聴年齢制限のあるBD/DVDディスクの暗証番号の設定は、「視聴制限レベル」(操作編**[57]**)をご覧ください。



- 視聴年齢制限の暗証番号を忘れた場合、消去は有料になります。

暗証番号を忘れないようにご注意ください。暗証番号を忘れた場合は、裏表紙に記載の「東芝テレビご相談センター」にご連絡ください。

暗証番号の設定

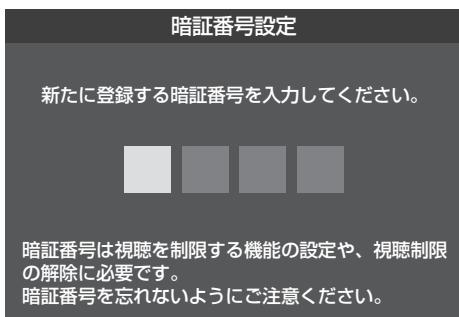
1 以下の操作で「視聴制限設定」画面にする

- ① **[設定]** (ふたの中)を押す
- ② **▲・▼**で「機能設定」を選び、**決定**を押す
- ③ **▲・▼**で「視聴制限設定」を選び、**決定**を押す

2 **▲・▼**で「暗証番号設定」を選び、**決定**を押す

■はじめて暗証番号を登録する場合

- ※ 必要でない場合は、登録しないことをおすすめします。
- 登録したい暗証番号(4ケタの数字)を $[1] \sim [10]$ で入力してください。
- 間違えて入力した場合は、**◀**を押し、もう一度入力してください。
- ※ 入力した数字は画面には「*」で表示されます。



■暗証番号を変更する場合

- 変更する前の暗証番号を $[1] \sim [10]$ で入力してください。

3 $[1] \sim [10]$ でもう一度暗証番号を入力し、確認画面で**決定**を押す

4 **終了**を押して、メニューを消す

暗証番号の削除

1 以下の操作で「視聴制限設定」画面にする

- ① **[設定]** (ふたの中)を押す
- ② **▲・▼**で「機能設定」を選び、**決定**を押す
- ③ **▲・▼**で「視聴制限設定」を選び、**決定**を押す

2 **▲・▼**で「暗証番号削除」を選び、**決定**を押す

3 $[1] \sim [10]$ で暗証番号を入力する

4 確認画面で、**◀・▶**で「はい」を選んで**決定**を押す

5 **終了**を押して、メニューを消す

視聴年齢制限のある番組を見るには つづき

視聴年齢制限設定

- デジタル放送では番組ごとに視聴年齢が設定されている場合があります。視聴年齢制限のある番組を見るには暗証番号および以下の設定が必要です。(暗証番号は、前ページの操作で設定してください)
- お買い上げ時には、視聴年齢制限は設定されていません。

1 以下の操作で「視聴年齢制限設定」画面にする

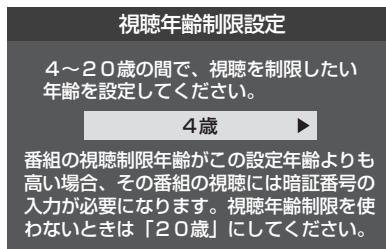
- 設定メニュー(ふたの中)を押す
- ▲・▼で「機能設定」を選び、決定を押す
- ▲・▼で「視聴年齢制限設定」を選び、決定を押す

2 ▲・▼で「視聴年齢制限設定」を選び、決定を押す

- 暗証番号の入力画面になります。

3 1～10(0)で暗証番号を入力する

- ◀・▶で年齢を設定し、決定を押す
- 設定できる年齢は、4歳から20歳までです。
- 視聴年齢制限機能を使わない場合は、「20歳(制限しない)」に設定してください。



5 [終了]を押して、メニューを消す

- 視聴時の動作および操作は以下のとおりです。

II■ 番組の設定年齢が、設定した年齢よりも上の場合

- メッセージが表示されます。
- 決定を押し、1～10(0)で暗証番号を入力してください。

II■ 本機に暗証番号や視聴年齢制限が設定されていない場合

- 視聴年齢制限のある番組を見ることはできません。
- 決定を押し、設定が必要な項目を設定してください。

室内環境設定

- 「映像メニュー」(操作編253)の「おまかせ」をより効果的に働かせるための設定です。
- 「映像メニュー」で「おまかせ」を選択していないときは、この設定項目は選択できません。
- 「室内環境設定」以外の「映像設定」については操作編をご覧ください。

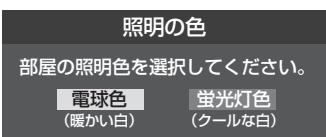
1 以下の操作で「室内環境設定」画面にする

- 設定メニュー(ふたの中)を押す
- ▲・▼で「映像設定」を選び、決定を押す
- ▲・▼で「室内環境設定」を選び、決定を押す

2 ▲・▼で「照明の色」を選び、決定を押す



3 ◀・▶で室内の照明の色を選び、決定を押す



- 電球色 …… 室内の照明が白熱灯(電球)や電球色の蛍光灯の場合に選びます
- 蛍光灯色 …… 室内の照明が蛍光灯の場合に選びます(蛍光灯のタイプが電球色の場合は「電球色」を選んでください)

4 ▲・▼で「外光設定」を選び、決定を押す

5 ◀・▶で「外光あり(通常)」または「外光なし」を選び、決定を押す

- 外光あり(通常) …… 日中、屋外から光がはいる場合。
- 外光なし …… 日中、屋外からはいる光が少なく、室内照明を使用している場合。

- 「外光あり」に設定した場合、手順3で設定した照明の色と外光に合わせた画質に自動調整されます。デジタル放送から時刻情報を取得していない場合は、この設定では動作しません。
- 「外光なし」に設定した場合、手順3で設定した照明の色に合わせた画質に自動調整されます。

6 [終了]を押して、メニューを消す

地デジ難視対策衛星放送を受信する場合

地デジ難視対策衛星放送について

- 地デジ難視対策衛星放送とは、地上デジタル放送が送り届けられない地区にお住まいの方に、テレビ放送を視聴いただけるように、暫定的に衛星放送を利用して地上デジタル放送の番組をご覧いただくものです。この放送は総務省の補助と放送事業者の負担によって、社団法人デジタル放送推進協会(Dpa)が実施しています。

- 視聴制御(スクリンブル)をかけて対象地区を限定*した放送です。
- 実施期間が2015年3月末までに限定された放送です。
- 視聴できるのはNHKおよび地域民放と同系列の東京の放送局の番組です。
- 地上デジタル放送と画質や利用できるサービスに違いがあります。(ハイビジョン画質ではなく標準画質となります。データ放送および双方向サービスは利用できません)

* この放送を利用できる対象地区は、総務省ホームページに公表されています。

http://www.soumu.go.jp/main_sosiki/joho_tsusin/dtv/zenkoku/index.html

- ご利用やお申し込みについてご不明な点は、以下の窓口にお問い合わせください。

地デジ難視対策衛星放送についてのお問い合わせ先

地デジ難視対策衛星放送受付センター
【電話】(通話料がかかります)
 0570-08-2200
 (045-345-0522)

【受付時間】9:00～18:00

※ 本機の取扱いについてご不明な点のお問い合わせは、裏表紙記載の「東芝テレビご相談センター」にお願いします。

本機の設定をする

- お買い上げ時、本機は地デジ難視対策衛星放送の視聴や番組表表示ができないようになっています。利用できるようにするには、以下の設定が必要です。
- 「地デジ難視対策衛星放送受付センター」への利用申込手続が完了した時点で視聴などができるようになります。
(手続完了前は設定をしても視聴などはできません)

1 以下の操作をする

- ①  (ふたの中)を押す
- ② ▲・▼で「初期設定」を選び、を押す
- ③ ▲・▼で「チャンネル設定」を選び、を押す
- ④ ▲・▼で「地デジ難視対策衛星放送」を選び、を押す

地上デジタル自動設定	→
地上アナログ自動設定	→
手動設定	→
地デジ難視対策衛星放送	利用しない
チャンネルスキップ設定	→
ステレオ／モノラル	—
無信号消音設定	オン
初期設定に戻す	→
チャンネル設定	

2 ▲・▼で「利用する」を選び、を押す

- 地デジ難視対策衛星放送番組の視聴や番組表表示ができるようになります。

3 を押して、メニューを消す

お買い上げ時の設定に戻すには (設定内容を初期化するには)

- お買い上げ時の設定に戻す方法は4種類あります。目的に合わせて操作してください。



※ 初期化をすると初期化前の状態に戻すことはできませんのでご注意ください。

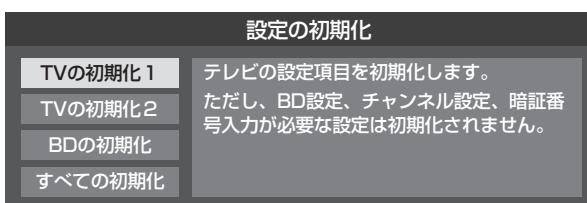
項目	内容
TVの初期化1	<ul style="list-style-type: none"> 以下の項目以外のテレビに関する設定項目をお買い上げ時の状態に戻します。 <ul style="list-style-type: none"> ・チャンネル設定 ・「視聴制限設定」の「暗証番号設定」、「視聴年齢制限設定」 好みに設定した項目を設定し直すときに行うと便利です。
TVの初期化2	<ul style="list-style-type: none"> 以下の項目以外のテレビに関する設定項目をお買い上げ時の状態に戻します。 <ul style="list-style-type: none"> ・「視聴制限設定」の「暗証番号設定」、「視聴年齢制限設定」
BDの初期化	<ul style="list-style-type: none"> BDプレーヤーの設定項目をお買い上げ時の状態に戻します。
すべての初期化	<ul style="list-style-type: none"> 本機に設定されたすべての内容をお買い上げ時の状態に戻します。 この初期化は、データ放送の個人情報(住所、氏名、視聴ポイント数など)についてもすべて初期化されますので、本機を廃棄処分する場合や他の人に譲り渡す場合にのみ行ってください。

1 以下の操作で「設定の初期化」画面にする

- ① (ふたの中)を押す
- ② ▲・▼で「初期設定」を選び、を押す
- ③ ▲・▼で「設定の初期化」を選び、を押す

2 ▲・▼で「TVの初期化1」、「TVの初期化2」、「BDの初期化」または「すべての初期化」を選び、を押す

- 初期化される項目の内容は、上の表をご覧ください。

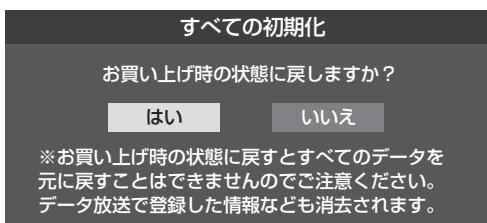


4 初期化終了の画面が表示されたら、以下の操作をする

- 「TVの初期化1」、「TVの初期化2」の場合はを押します。
- 「BDの初期化」、「すべての初期化」の場合は電源を切ります。

3 初期化する場合は◀・▶で「はい」を選び、を押す

- 初期化したあとに初期化前の状態に戻すことはできません。



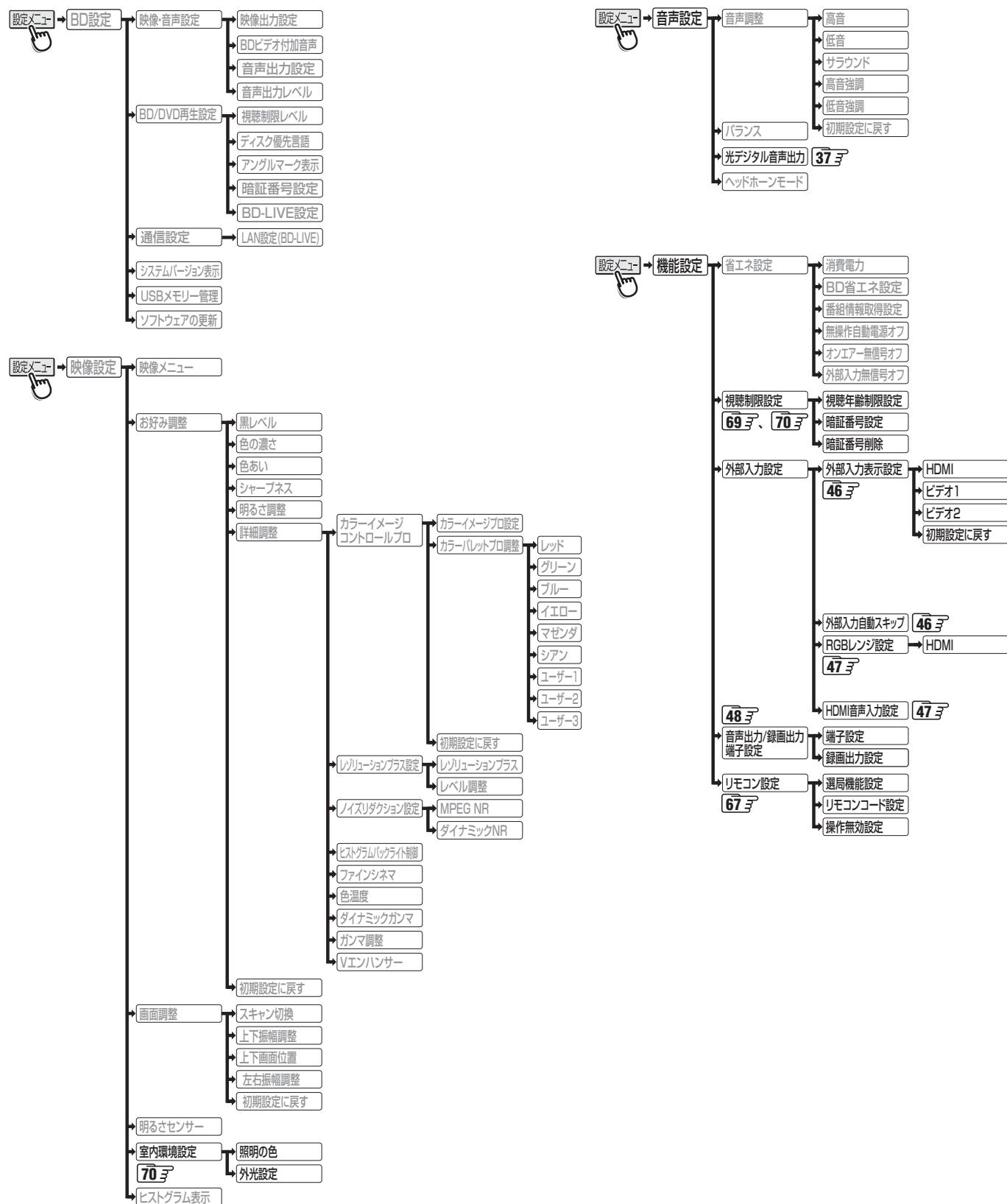
- テレビの操作上「リモコンコード」の設定は、すべての初期化をしても、お買い上げ状態に戻りません。

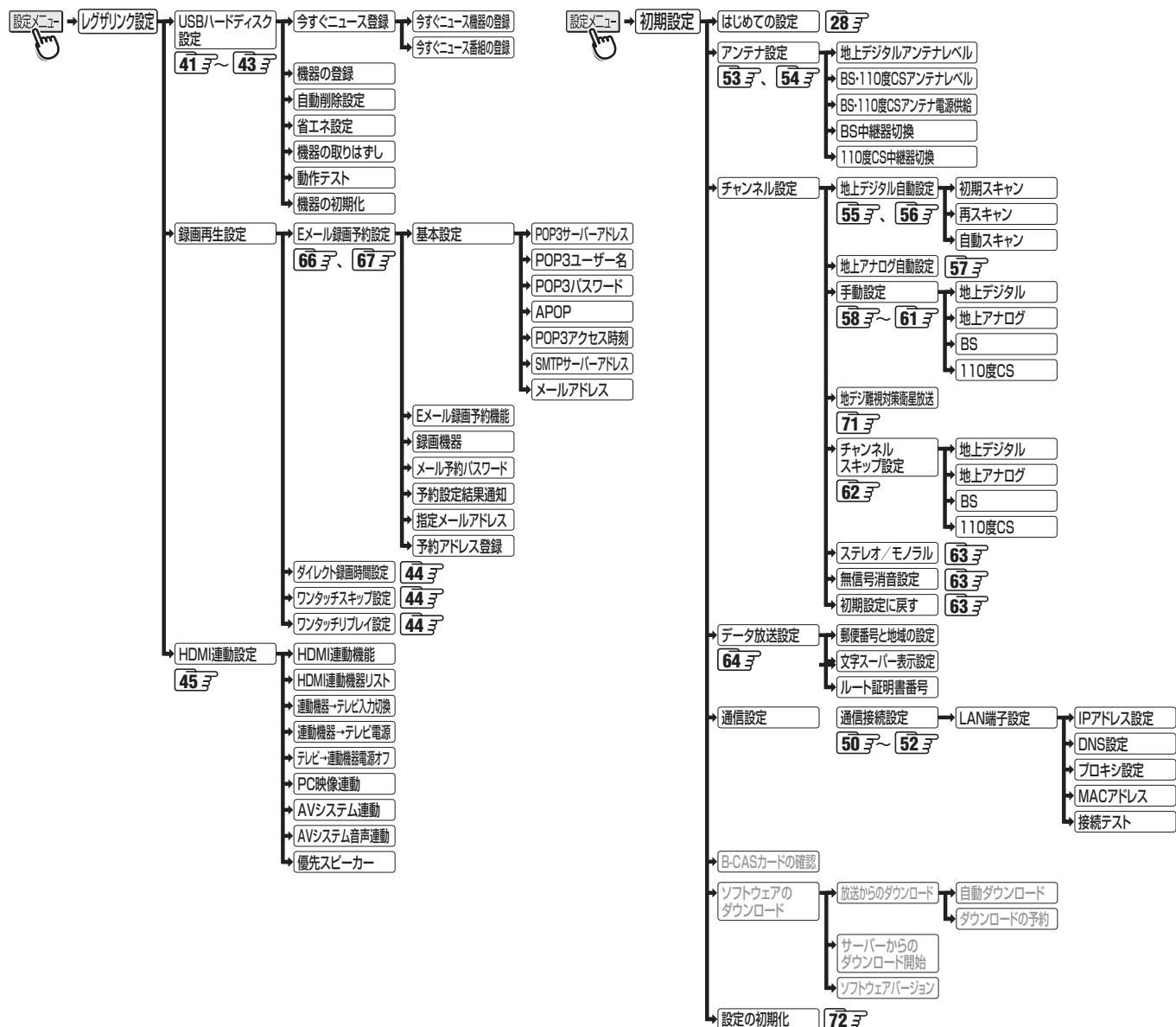
II■ お買い上げ時の設定

項目		設定内容	
音声映像設定	映像出力設定	オート	
	BDビデオ付加音声	有効	
	音声出力設定	ビットストリーム	
	音声出力レベル	ノーマル	
BD再生設定	視聴制限レベル	切	
	BDビデオ	無制限	
	地区コード	日本	
	ディスク優先言語	日本	
	音声言語	日本	
	メニュー言語	日本	
	アングルマーク表示	しない	
	BD-LIVE設定	条件付き許可	
	LAN設定(BD-LIVE)	変更する	
	IPアドレス自動取得	する	
通信設定	プロキシサーバー利用	しない	
	詳細設定	しない	
	初期化	しない	
	メモリB管理	ローカルストレージ用USBメモリのメモリー消去	消去する
映像メニュー	消去選択	しない	
	初期化選択	しない	
おまかせ		おまかせ	
好み調整	黒レベル	00	
	色の濃さ	00	
	色あい	00	
	シャープネス	00	
	カラーメージプロ設定	オン	
	カラーパレットプロ調整	色あい	色の濃さ
	レッド	0	0
	グリーン	0	+4
	ブルー	0	+4
	イエロー	0	0
HDMI連動設定	マゼンダ	0	0
	シアン	0	0
	MPEG NR	オート	
	ダイナミックNR	オート	
	ヒストグラムバックライト制御	オン	
	色温度	00	
	ダイナミックガンマ	00	
音声調整	ガンマ調整	00	
	Vエンハンサー	00	
	明るさセンサー	オン	
室内環境設定	照明の色	電球色	
	外光設定	外光あり	
音声調整	高音	00	
	低音	00	
	サラウンド	オフ	
	高音強調	オン	
	低音強調	弱	
バランス		中央	
光デジタル音声出力		PCM	
ヘッドホーンモード		主画面モード	
省エネ設定	消費電力	標準	
	BD省エネ設定	標準	
	番組情報取得設定	取得する	
	無操作自動電源オフ	動作しない	
	オンエア無信号オフ	待機にする	
	外部入力無信号オフ	待機にする	
Eメール録画予約設定		Eメール録画予約設定	
基本設定	POP3サーバーアドレス	未設定	
	POP3ユーザー名	未設定	
	POP3パスワード	未設定	
	APOP	使用しない	
	POP3アクセス時刻	PM 0:00, 6:00, 8:00, 10:00	
	SMTPサーバーアドレス	未設定	
	メールアドレス	未設定	
	Eメール録画予約機能	使用しない	
	録画機器	録画出力	
	メール予約パスワード	未設定	
リモコン設定	予約設定結果通知	送信元アドレスへの通知	
	指定メールアドレス	未設定	
	予約アドレス登録	未設定	
	ダイレクト録画時間設定	2時間	
	ワンタッチスキップ設定	30秒	
	ワンタッチリプレイ設定	10秒	
	HDMI連動機能	使用する	
	連動機器→テレビ入力切換	連動する	
	連動機器→テレビ電源	連動する	
	テレビ→連動機器電源オフ	連動する	
番組表	PC映像連動	使用する	
	AVシステム連動	使用する	
	AVシステム音声連動	使用する	
	優先スピーカー	テレビスピーカー	
	選局機能設定	付属	
	リモコンコード設定	リモコンコード1	
	操作無効設定	すべて「有効」	
	文字サイズ変更	小さく	
	ジャンル色分け設定	青: 映画、橙: スポーツ、緑: 音楽	
	スキップチャンネル表示設定	スキップチャンネル表示	
音声出力/録画出力端子設定の端子設定		音声出力	
オフタイマー		切	
音多切換		主音声	
字幕		字幕オフ	
降雨対応放送		通常の放送	
音量		30	

メニュー一覧

- 設定・調整のメニュー一覧を下図に示します。(薄く記載している部分は、別冊「操作編」で説明している部分です)
「操作編」で説明している部分のメニュー一覧は、操作編 93 ページ、94 ページをご覧ください。
- メニューに表示される項目や項目名、選択できる項目などは設定状態によって変わります。選択できない項目はメニュー画面で薄く表示されます。
- 「映像設定」のメニューは、「映像メニュー」で「おまかせ」を選んでいる場合の一覧です。





デジタル放送(地上デジタル、BSデジタル、110度CSデジタル)について

- デジタル放送は、最新のデジタル技術を活用することによって、高画質(ハイビジョン放送)・多チャンネルのテレビ放送や、データ放送などさまざまな魅力を満載しています。
- デジタル放送は音声信号を効率よく圧縮して放送することができる、原音に近い高音質な音声をお楽しみいただけます(デジタルオーディオ:MPEG-2 AAC方式)。さらに、5.1chステレオのサラウンド放送も行われています。

テレビ放送の特長

- デジタルハイビジョン放送を中心に、4種類の放送フォーマットがあります。

	デジタルハイビジョン放送(HD)	プログレッシブ放送(SD)	通常放送(SD)
放送フォーマット	1080i放送	720p放送	480p放送
走査線の数	有効1080本	有効720本	有効480本
走査の方式	インターレース (飛越走査)	プログレッシブ (順次走査)	プログレッシブ (順次走査)
画面サイズ	16:9	16:9	16:9
			16:9、4:3

※ 本機はすべての放送フォーマットをデジタル処理によって液晶パネルの画素数に合わせて表示します。

※ ハイビジョン放送には1035iの放送信号もあります。1035iの放送信号を受信した場合は、画面上部が黒く表示されます。

- デジタルハイビジョン放送1番組と通常放送3番組程度を時間帯によって切り換えて放送する、マルチチャンネル放送もあります。

データ放送の特長

- テレビ番組やラジオ番組に関連するデータ放送(番組連動データ放送)と、番組とは無関係の独立したデータ放送(独立データ放送)の2種類があります。
- 番組連動データ放送では、番組を視聴しながらいろいろな情報をチェックするなどの使いたができます。
- 独立データ放送では、天気予報などのいろいろな情報がご覧になります。



- 本機は衛星デジタルラジオ放送にも対応していますが、2009年12月現在は放送されておりません。

地上デジタル放送について

● 地上デジタル(テレビ)放送とは?

地上波のUHF帯を使用したデジタル放送のことです。

(本書および別冊の「操作編」では、「地上デジタル放送」と記載しています)

現在行われているアナログ方式の地上放送(本書および別冊の「操作編」では、「地上アナログ放送」と記載しています)は、今後この地上デジタル放送に変わっていきます。

● 地上デジタル放送の特長

これまでの地上アナログ放送に比べて、以下のメリットがあります。

(1) デジタルハイビジョン放送を中心とした高画質放送・多チャンネル放送

(2) CD並みの高音質放送(MPEG-2 AAC方式)

(3) ゴーストのない鮮明な映像

(4) データ放送や双方向サービス

通常の番組に加えて、地域に密着したニュースや天気予報などのデータ放送があります。

また、電話回線を使った双方向サービスによるオンラインショッピングや、視聴者参加型のクイズ番組なども予定されています。

※本機は電話回線を使った双方向サービスは利用できません。

(5) 固定・移動受信向けサービスと携帯受信向け部分受信サービス

ご家庭や移動中の車などに向けた固定・移動受信サービスと、携帯電話などで受信できる部分受信サービス(ワンセグ)があります。

※本機は部分受信サービス(ワンセグ)は受信できません。

● BSデジタル放送や110度CSデジタル放送との違いは?

BSデジタル放送や110度CSデジタル放送の場合 衛星を使った放送であり、日本全国どこでも同じ番組を楽しめます。

地上デジタル放送の場合 放送は各地域の放送局から送信されます。

地域に密着した放送・番組が多く提供される予定です。

● 地上デジタル放送を受信するには

本機のほかに、地上デジタル放送に対応したUHFアンテナが必要です。

(ほかに、混合器や分波器が必要な場合もあります)

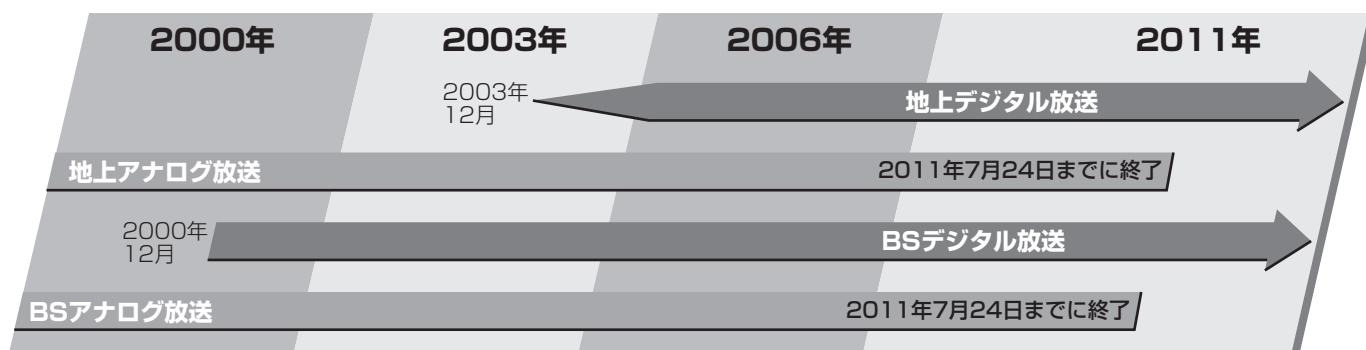
資料

デジタル放送について

アナログ放送からデジタル放送への移行について

● デジタル放送への移行スケジュール

地上デジタルテレビ放送は、関東、中京、近畿の三大広域圏の一部で2003年12月から開始され、その他の都道府県の県庁所在地は2006年末までに放送が開始されました。今後も受信可能エリアは順次拡大されます。この放送のデジタル化に伴い、地上アナログテレビ放送とBSアナログテレビ放送は2011年7月24日までに終了することが、国の法令によって定められています。



地上デジタル放送の放送(予定)一覧表

- この表は、地上デジタル放送の放送予定を表したもので

同時に、以下についても記載しています。

(1) 域内(お住まいの地域)の放送がリモコンボタンに自動設定される目安

- ・「はじめての設定」**[28]** や「地上デジタル自動設定」**[55]** をすると、地上デジタル放送の受信可能なチャンネルを探してリモコンの**[1] ~ [12]** に放送の運用規定に基づいて自動設定されます。

この表では、その際に域内どの放送局がどのリモコンボタンに自動設定されるのか、その目安を記載しています。

(2) 番組表に表示される域内の放送局の順番(目安)

- この表をご覧の際には、次ページの「お知らせ」もよくお読みください。

- 放送局の開局の状況などによっては、この表のとおり(上記のとおり)にならない場合があります。

2008年3月現在

地方名	都道府県名または 都市名	リモコンボタン ※1	放送局名	番組表表示の並び順	地方名	都道府県名	リモコンボタン ※1	放送局名	番組表表示の並び順	地方名	都道府県名	リモコンボタン ※1	放送局名	番組表表示の並び順
北海道	（区域放送開始前）	1	HBC北海道放送	3	東北	青森	1	RAB青森放送	3	関東	埼玉	1	NHK総合・東京	1
		2	NHK教育・札幌	2			2	NHK教育・青森	2					
		3	NHK総合・札幌	1			3	NHK総合・青森	1					
		5	STV札幌テレビ	4			5	青森朝日放送	5					
		6	HTB北海道テレビ	5			6	ATV青森テレビ	4					
		7	TVH	7			1	NHK総合・盛岡	※3					
		8	UHB	6			2	NHK教育・盛岡	※3					
		1	HBC旭川	3			4	テレビ岩手	4					
	2	NHK教育・旭川	2	5	岩手朝日テレビ	6								
	3	NHK総合・旭川	1	6	IBCテレビ	3								
	5	STV旭川	4	8	めんこいテレビ	5								
	6	HTB旭川	5	1	TBCテレビ	3								
	7	TVH旭川	7	2	NHK教育・仙台	2								
	8	UHB旭川	6	3	NHK総合・仙台	1								
	1	HBC釧路	3	4	ミヤギテレビ	5								
	2	NHK教育・釧路	2	5	KHB東日本放送	6								
3	NHK総合・釧路	1	8	仙台放送	4									
5	STV釧路	4	1	NHK総合・秋田	1									
6	HTB釧路	5	2	NHK教育・秋田	2									
7	TVH釧路	7	4	ABS秋田放送	3									
8	UHB釧路	6	5	AAB秋田朝日放送	5									
1	HBC北見	3	8	AKT秋田テレビ	4									
2	NHK教育・北見	2	1	NHK総合・山形	1									
3	NHK総合・北見	1	2	NHK教育・山形	2									
5	STV北見	4	4	YBC山形放送	3									
6	HTB北見	5	5	YTS山形テレビ	4									
7	TVH北見	7	6	テレビユー山形	5									
8	UHB北見	6	8	さくらんぼテレビ	6									
1	HBC帯広	3	1	NHK総合・福島	※3									
2	NHK教育・帯広	2	2	NHK教育・福島	※3									
3	NHK総合・帯広	1	4	福島中央テレビ	4									
5	STV帯広	4	5	KFB福島放送	5									
6	HTB帯広	5	6	テレビユー福島	6									
7	TVH帯広	7	8	福島テレビ	3									
8	UHB帯広	6	1	NHK総合・水戸	※3									
1	HBC札幌	3	2	NHK教育・東京	2									
2	NHK教育・札幌	2	4	日本テレビ	3									
3	NHK総合・札幌	1	5	テレビ朝日	6									
5	STV札幌	4	6	TBS	4									
6	HTB札幌	5	7	テレビ東京	7									
7	TVH札幌	7	8	フジテレビジョン	5									
8	UHB札幌	6	12	放送大学	9									
1	HBC函館	3	1	NHK総合・福島	※3									
2	NHK教育・函館	2	2	NHK教育・福島	※3									
3	NHK総合・函館	1	4	福島中央テレビ	4									
5	STV函館	4	5	KFB福島放送	5									
6	HTB函館	5	6	テレビユー福島	6									
7	TVH函館	7	8	福島テレビ	3									
8	UHB函館	6	1	NHK総合・東京	1									
1	HBC室蘭	3	2	NHK教育・東京	2									
2	NHK教育・室蘭	2	4	日本テレビ	3									
3	NHK総合・室蘭	1	5	テレビ朝日	6									
5	STV室蘭	4	6	TBS	4									
6	HTB室蘭	5	7	テレビ東京	7									
7	TVH室蘭	7	8	フジテレビジョン	5									
8	UHB室蘭	6	12	放送大学	9									
1	HBC群馬	3	1	NHK総合・東京	1									
2	NHK教育・群馬	2	2	NHK教育・東京	2									
3	NHK総合・群馬	1	3	群馬テレビ	8									
5	STV群馬	4	4	日本テレビ	3									
6	HTB群馬	5	5	テレビ朝日	6									
7	TVH群馬	7	6	TBS	4									
8	UHB群馬	6	7	テレビ東京	7									
1	HBC栃木	3	8	フジテレビジョン	5									
2	NHK教育・栃木	2	12	放送大学	9									
1	NHK総合・栃木	1	1	NHK総合・東京	1									
2	NHK教育・栃木	2	2	NHK教育・東京	2									
3	NHK総合・栃木	1	4	日本テレビ	3									
5	STV栃木	4	6	テレビ朝日	6									
6	HTB栃木	5	7	TBS	4									
7	TVH栃木	7	8	フジテレビジョン	5									
8	UHB栃木	6	12	放送大学	9									
1	NHK総合・茨城	1	1	NHK総合・新潟	1									
2	NHK教育・茨城	2	2	NHK教育・新潟	2									
4	日本テレビ	3	4	TeNYテレビ新潟	5									
5	テレビ朝日	6	5	新潟テレビ21	6									
6	TBS	4	6	BSN	3									
8	NST	3	8	NST	4									
1	NHK総合・甲府	※3	1	NHK総合・甲府	※3									
2	NHK教育・甲府	※3	2	YBS山梨放送	3									
4	日本テレビ	4	4	UTY	4									
5	テレビ朝日	6	6	長野朝日放送	4									
6	TBS	4	7	SBC信越放送	5									
8	NBS長野放送	5	8	NBS長野放送	6									

地方名	都道府県名	リモコンボタン	放送局名	番組表表示の並び順	地方名	都道府県名	リモコンボタン	放送局名	番組表表示の並び順	地方名	都道府県名	リモコンボタン	放送局名	番組表表示の並び順	
中部	富山	1	KNB北日本放送	3	近畿	兵庫	1	NHK総合・神戸	※3	1	四国	徳島	1	四国放送	3
		2	NHK教育・富山	※3			2	NHK教育・大阪		2			2	NHK教育・徳島	※3
		3	NHK総合・富山	※3			3	サンテレビ		3			3	NHK総合・徳島	※3
		6	チューリップテレビ	5			4	MBS毎日放送		4			4	NHK総合・高松	※3
		8	BBT富山テレビ	4			6	ABCテレビ		5			5	NHK教育・高松	※3
	石川	1	NHK総合・金沢	※3		奈良	8	関西テレビ		6		香川	4	RNC西日本テレビ	3
		2	NHK教育・金沢	※3			10	読売テレビ		7			5	KSB瀬戸内海放送	4
		4	テレビ金沢	3			1	NHK総合・奈良	※3	8			6	RSKテレビ	5
		5	北陸朝日放送	4			2	NHK教育・大阪		9			7	テレビせとうち	6
		6	MRO	5			4	MBS毎日放送		10			8	OHKテレビ	7
	福井	8	石川テレビ	6		和歌山	1	ABCテレビ		1		愛媛	1	NHK総合・松山	1
		1	NHK総合・福井	※3			2	関西テレビ		2			2	NHK教育・松山	2
		2	NHK教育・福井	※3			4	奈良テレビ		3			3	南海放送	3
		7	FBCテレビ	3			6	読売テレビ		4			4	愛媛朝日	4
		8	福井テレビ	4			10	NHK総合・和歌山	※3	5			5	あいテレビ	5
	静岡	1	NHK総合・静岡	1		鳥取	2	NHK教育・大阪		6		高知	8	テレビ愛媛	6
		2	NHK教育・静岡	2			4	MBS毎日放送		7			1	NHK総合・高知	1
		4	静岡第一テレビ	5			5	テレビ和歌山		8			2	NHK教育・高知	2
		5	静岡朝日テレビ	6			6	ABCテレビ		9			3	高知放送	3
		6	SBS	3			8	関西テレビ		10			4	テレビ高知	4
	愛知	8	テレビ静岡	4		島根	1	読売テレビ		1			5	さんさんテレビ	5
		1	東海テレビ	3			2	日本海テレビ		2		福岡	1	KBC九州朝日放送	3
		2	NHK教育・名古屋	2			3	NHK教育・鳥取	※3	3			2	NHK教育・福岡	※2
		3	NHK総合・名古屋	1			6	NHK総合・鳥取	※3	4			3	NHK教育・北九州	※2
		4	中京テレビ	6			8	BSSテレビ		5			4	RKB毎日放送	4
	三重	5	CBC	4		岡山	1	山陰中央テレビ		6			5	FBS福岡放送	5
		6	メ~テレ	5			2	日本海テレビ		7			6	TVQ九州放送	6
		10	テレビ愛知	7			3	NHK教育・松江	※3	8			7	TNCテレビ西日本	7
		1	東海テレビ	3			6	NHK総合・松江	※3	9		佐賀	1	NHK総合・佐賀	※3
		2	NHK教育・名古屋	2			8	BSSテレビ		10			2	NHK教育・佐賀	※3
	岐阜	3	NHK総合・津	※3		広島	1	NHK総合・岡山	※3	1			3	STSサガテレビ	3
		4	中京テレビ	6			2	NHK教育・岡山	※3	2			4	NHK総合・長崎	※3
		5	CBC	4			4	RNC西日本テレビ		3			5	NCC長崎文化放送	5
		6	メ~テレ	5			5	KSB瀬戸内海放送		4			6	KTNテレビ長崎	4
		7	三重テレビ	7			6	RSKテレビ		5			7	NBC長崎放送	3
	滋賀	1	東海テレビ	3		山口	7	テレビせとうち		6		長崎	4	NIB長崎国際テレビ	6
		2	NHK教育・名古屋	2			8	OHKテレビ		7			5	NCC長崎文化放送	5
		3	NHK総合・岐阜	※3			1	NHK総合・広島		8			6	KTNテレビ長崎	4
		4	中京テレビ	6		熊本	2	NHK教育・広島		9			7	NHK総合・熊本	※3
		5	CBC	4			3	RCCテレビ		10			8	RKK熊本放送	3
	近畿	6	メ~テレ	5			4	広島テレビ		1			9	KKTくまもと県民	5
		8	岐阜テレビ	7			5	広島ホームテレビ		2			10	KAB熊本朝日放送	6
		1	NHK総合・大津	※3			8	TSS		3			11	TKUテレビ熊本	4
		2	NHK教育・大阪	2		大分	1	NHK総合・山口	※3	4			12	NHK総合・大分	※3
		3	BBCびわ湖放送	7			2	NHK教育・山口	※3	5			13	NHK教育・大分	※3
	京都	4	MBS毎日放送	3			3	tysテレビ山口		6			14	OBS大分放送	3
		6	ABCテレビ	4			4	KRY山口放送		7			15	TOSテレビ大分	4
		8	関西テレビ	5			5	yab山口朝日		8			16	OAB大分朝日放送	5
		10	読売テレビ	6		宮崎	1	NHK総合・宮崎	※3	1			17	NHK総合・宮崎	※3
		1	NHK総合・京都	※3			2	NHK教育・宮崎	※3	2			18	NHK教育・宮崎	※3
	大阪	2	NHK教育・大阪	2			3	UMKテレビ宮崎		3			19	MRT宮崎放送	3
		4	MBS毎日放送	3			4	KYT鹿児島放送		4			20	MBC南日本放送	3
		6	ABCテレビ	4			7	鹿児島放送		5			21	NHK教育・鹿児島	※3
		8	関西テレビ	5			8	KTS鹿児島テレビ		6			22	NHK教育・鹿児島	※3
		10	読売テレビ	6		鹿児島	1	NHK総合・那覇		7			23	KYT鹿児島読売TV	6
	沖縄	1	NHK総合・大阪	1			2	KKB鹿児島放送		8			24	KTS鹿児島テレビ	5
		2	NHK教育・大阪	2			3	RBCテレビ		9			25	NHK総合・那覇	1
		4	MBS毎日放送	3			5	QAB琉球朝日放送		10			26	NHK教育・那覇	2
		6	ABCテレビ	4			7	沖縄テレビ(OTV)		11			27	RBCテレビ	3
		7	テレビ大阪	7			8	沖縄テレビ(OTV)		12			28	QAB琉球朝日放送	4
		8	関西テレビ	5			10	沖縄テレビ(OTV)		13			29	沖縄テレビ(OTV)	5

お知らせ

■ 表中の「リモコンボタン※1」の項目について

●「初期スキャン」や「再スキャン」をしたときに、その放送局がどのリモコンボタンに設定されるかを表します。

■ 表中の「※2」が記載されている放送局の放送について

●「初期スキャン」や「再スキャン」の際に、入力レベルの高いほうの放送がリモコンボタンに設定されます。

(これは、放送の運用規定によるものです)

■ 表中の「※3」が記載されている放送局(NHK)の放送について

●「初期スキャン」や「再スキャン」の際に受信できなかった場合は、受信できた域外(お住まいの地域以外)のNHK放送がリモコンボタンに設定されます。

その後「※3」の放送が受信できると、新しい放送に設定が変更されます。(これは、放送の運用規定によるものです)

地上アナログ放送の自動設定一覧表

- 「はじめての設定」**28**アや「地上アナログ自動設定」**57**アをすると、この表にある放送局がリモコンの**1**～**12**に自動設定されます。
- この表にない放送局を受信するとき(受信できる場合)は、「手動設定」**59**アで設定してください。
- お住まいの地域がこの表に記載されていない場合は、近くの地域・都市名で「地上アナログ自動設定」をして、正しく受信できないときは「手動設定」で設定してください。
- 地上デジタル放送開始とともに「アナログ周波数変更対策」によって、この表のチャンネルの内容が変わることがあります。その場合は「手動設定」で設定してください。
- この表に記載のお使いになる地域・都市名を「はじめての設定」や「地上アナログ自動設定」で選んで設定しても、アンテナの向きや高層物などの影響によって、正しく受信できない場合があります。その場合は**31**アの説明をご覧ください。
- ダウンロード(操作編**91**ア)によって、この表の内容(自動設定される内容)は、変わることがあります。
- この表の内容は放送局側の運用変更によって、変わることがあります。

2006年12月1日現在

地方名	都道府県名	地域・都市名	リモコンボタン	放送局名	チャンネル	画面の番号表示	※カッコ内は画面に略号で表示される場合	地方名	都道府県名	地域・都市名	リモコンボタン	放送局名	チャンネル	画面の番号表示	※カッコ内は画面に略号で表示される場合	地方名	都道府県名	地域・都市名	リモコンボタン	放送局名	チャンネル	画面の番号表示				
北海道	旭川	2	NHK教育	2	2			帯広	2	1	北海道文化放送(UHB)	32	32			岩手	2	アイビーシー岩手放送(IBCテレビ)	2	2						
			テレビ北海道(TVh)	33	33						北海道テレビ放送(HTB)	34	34						4	岩手朝日テレビ	27	27				
			北海道文化放送(UHB)	37	37						NHK総合	4	4						5	NHK総合	5	5				
			北海道テレビ放送(HTB)	39	39						北海道放送(HBC)	6	6						8	岩手めんこいテレビ	29	29				
			札幌テレビ放送(STV)	7	7						札幌テレビ放送(STV)	10	10						10	テレビ岩手	37	37				
	釧路	9	NHK総合	9	9			苫小牧	12	NHK教育	12	12			12	NHK教育	12	NHK教育	12	12						
			北海道放送(HBC)	11	11						NHK教育	49	49						1	東北放送(TBCテレビ)	1	1				
			NHK教育	2	2						北海道テレビ放送(HTB)	61	61						3	NHK総合	3	3				
			北海道テレビ放送(HTB)	39	39						北海道文化放送(UHB)	53	53						5	NHK教育	5	5				
			北海道文化放送(UHB)	41	41						札幌テレビ放送(STV)	57	57						7	東日本放送	32	32				
	北見	11	北海道放送(HBC)	11	11			小樽	12	北海道放送(HBC)	55	55			9	宮城テレビ放送(ミヤギテレビ)	34	仙台放送	12	12						
			NHK教育	2	2						北海道放送(HBC)	47	47						1	東北放送(TBCテレビ)	59	59				
			北海道テレビ放送(HTB)	61	61						NHK教育	2	2						3	NHK総合	51	51				
			北海道文化放送(UHB)	59	59						北海道テレビ放送(HTB)	4	4						5	NHK教育	49	49				
			札幌テレビ放送(STV)	7	7						北海道文化放送(UHB)	26	26						7	東日本放送	61	61				
	網走	11	NHK総合	9	9			室蘭	11	北海道放送(HBC)	9	9			12	仙台放送	57	宮城テレビ放送(ミヤギテレビ)	55	55						
			北海道放送(HBC)	53	53						NHK総合	11	11						1	東北放送(TBCテレビ)	59	59				
			北海道放送(HBC)	1	1						北海道放送(HBC)	24	24						3	NHK総合	51	51				
			NHK総合	3	3						北海道放送(HBC)	29	29						5	NHK教育	49	49				
			札幌テレビ放送(STV)	5	5						北海道文化放送(UHB)	37	37						7	東日本放送	61	61				
	稚内	12	北海道文化放送(UHB)	27	27			青森	11	北海道放送(HBC)	11	11			12	宮城テレビ放送(ミヤギテレビ)	55	仙台放送	57	57						
			北海道テレビ放送(HTB)	35	35						青森放送(RAB)	1	1						2	NHK総合	2	2				
			NHK教育	12	12						NHK総合	3	3						4	秋田朝日放送	31	31				
			北海道文化放送(UHB)	26	26						青森朝日放送(ABA)	34	34						9	NHK総合	9	9				
			NHK総合	28	28						NHK教育	5	5						11	秋田放送(ABSテレビ)	11	11				
	名寄	12	札幌テレビ放送(STV)	22	22			八戸	12	青森テレビ(ATEV)	38	38			12	秋田テレビ(AKT)	37	秋田放送	2	2						
			北海道テレビ放送(HTB)	24	24						青森テレビ(ABA)	2	2						3	青森放送(RAB)	1	1				
			北海道放送(HBC)	10	10						青森朝日放送(ABA)	34	34						4	NHK総合	4	4				
			NHK教育	30	30						青森朝日放送(RAB)	5	5						5	秋田朝日放送	59	59				
			北海道文化放送(UHB)	26	26						青森テレビ(ATEV)	7	7						6	秋田朝日放送	61	61				
	根室	12	NHK総合	4	4			むつ	12	青森朝日放送(ABA)	31	31			12	秋田テレビ(AKT)	57	秋田放送	2	2						
			札幌テレビ放送(STV)	6	6						青森朝日放送(RAB)	11	11						3	青森朝日放送	61	61				
			北海道文化放送(UHB)	10	10						青森テレビ(ABA)	12	12						4	NHK総合	49	49				
			NHK教育	12	12						青森テレビ(ATEV)	33	33						5	秋田朝日放送	61	61				
			北海道文化放送(UHB)	2	2						NHK総合	4	4						6	秋田朝日放送	61	61				
	札幌	12	北海道放送(HBC)	1	1			盛岡	12	青森テレビ(ATEV)	56	56			12	山形放送(YBC山形放送)	38	山形テレビ	2	2						
			NHK総合	3	3						青森テレビ(ABA)	58	58						3	山形放送(YBC山形放送)	1	1				
			テレビ北海道(TVh)	17	17						青森放送(RAB)	10	10						4	NHK総合	3	3				
			札幌テレビ放送(STV)	5	5						NHK教育	12	12						5	山形放送(YBC山形放送)	10	10				
			北海道文化放送(UHB)	27	27						青森朝日放送(ABA)	31	31						6	山形放送(YBC山形放送)	30	30				
	函館	12	北海道放送(HBC)	35	35			釜石	12	青森朝日放送(ABA)	10	10			12	山形放送(YBC山形放送)	38	山形テレビ	2	2						
			NHK総合	4	4						青森朝日放送(RAB)	11	11						3	山形放送(YBC山形放送)	60	60				
			テレビ北海道(TVh)	21	21						NHK教育	12	12						4	NHK教育	50	50				
			北海道放送(HBC)	6	6						青森朝日放送(ABA)	60	60						5	山形放送(YBC山形放送)	56	56				
			NHK教育	10	10						青森朝日放送(RAB)	58	58						6	NHK総合	52	52				
	札幌	12	札幌テレビ放送(STV)	12	12			岩手	12	青森朝日放送(ABA)	10	10			12	山形放送(YBC山形放送)	38	山形テレビ	2	2						
			北海道文化放送(UHB)	27	27						青森朝日放送(ABA)	11	11						3	山形放送(YBC山形放送)	60</td					

地方名	都道府県名	地域・都市名	リモコンボタン	放送局名		チャンネル	画面の番号表示
				※カッコ内は画面に略号で表示される場合			
東北	山形	新庄	2	NHK教育	2	2	
			4	さくらんぼテレビジョン(さくらんぼテレビ)	28	28	
			6	テレビユー山形(TUY)	26	26	
		いわき	9	NHK総合	9	9	
			11	山形放送(YBC山形放送)	11	11	
			12	山形テレビ	58	58	
	福島	福島・郡山	2	NHK教育	2	2	
			4	テレビユー福島	31	31	
			6	福島中央テレビ	33	33	
		いわき	9	NHK総合	9	9	
			10	福島放送(KFB)	35	35	
			11	福島テレビ(FTV)	11	11	
関東	茨城	水戸	2	NHK総合	1	1	
			3	NHK教育	3	3	
			4	日本テレビ放送網(日本テレビ)	42	4	
		日立	6	東京放送(TBS)	40	6	
			8	フジテレビジョン(フジテレビ)	38	8	
			10	テレビ朝日	36	10	
	栃木	宇都宮	12	テレビ東京	32	12	
			1	NHK総合	52	1	
			3	NHK教育	50	3	
		矢板	4	日本テレビ放送網(日本テレビ)	54	4	
			6	東京放送(TBS)	56	6	
			8	フジテレビジョン(フジテレビ)	58	8	
関東	群馬	前橋	10	テレビ朝日	60	10	
			12	テレビ東京	62	12	
		桐生	1	NHK総合	51	1	
			3	NHK教育	49	3	
			4	日本テレビ放送網(日本テレビ)	53	4	
			5	とちぎテレビ	31	31	
関東	埼玉	さいたま	6	放送大学	16	16	
			7	東京放送(TBS)	6	6	
			8	テレビ埼玉(テレ玉)	38	38	
		熊谷・児玉	10	フジテレビジョン(フジテレビ)	8	8	
			11	テレビ朝日	10	10	
			12	群馬テレビ	48	48	
関東	千葉	千葉	1	NHK総合	51	1	
			3	NHK教育	35	3	
			4	日本テレビ放送網(日本テレビ)	53	4	
		千葉・船橋	6	東京放送(TBS)	55	6	
			7	テレビ埼玉(テレ玉)	30	38	
			8	フジテレビジョン(フジテレビ)	57	8	
関東	神奈川	横浜・川崎	10	テレビ朝日	59	10	
			11	群馬テレビ	48	48	
			12	テレビ東京	61	12	
		横浜みなと	1	NHK総合	52	1	
			3	NHK教育	50	3	
			4	日本テレビ放送網(日本テレビ)	54	4	
関東	千葉	横浜みなと	6	東京放送(TBS)	56	6	
			7	テレビ神奈川(tvK)	48	42	
			8	フジテレビジョン(フジテレビ)	58	8	
		千葉	9	千葉テレビ放送(CTC)	46	46	
			10	テレビ朝日	60	10	
			12	テレビ東京	62	12	
関東	千葉	千葉	1	NHK総合	33	1	
			3	NHK教育	29	3	
			4	日本テレビ放送網(日本テレビ)	35	4	
		千葉・船橋	6	東京放送(TBS)	37	6	
			7	テレビ神奈川(tvK)	31	42	
			8	フジテレビジョン(フジテレビ)	39	8	
関東	千葉	千葉	10	テレビ朝日	41	10	
			12	テレビ東京	43	12	
			1	NHK総合	52	1	
		千葉・船橋	3	NHK教育	50	3	
			4	日本テレビ放送網(日本テレビ)	54	4	
			6	東京放送(TBS)	56	6	
関東	千葉	千葉	7	テレビ神奈川(tvK)	46	42	
			8	フジテレビジョン(フジテレビ)	58	8	
			10	テレビ朝日	60	10	
		千葉	12	テレビ東京	62	12	
			1	NHK総合	47	1	
			3	NHK教育	49	3	
関東	千葉	千葉	4	日本テレビ放送網(日本テレビ)	51	4	
			6	東京放送(TBS)	53	6	
			7	テレビ神奈川(tvK)	61	42	
		千葉	8	フジテレビジョン(フジテレビ)	55	8	
			10	テレビ朝日	57	10	
			12	テレビ東京	59	12	
関東	千葉	千葉	1	UX新潟テレビ21(UXTV)	21	21	
			4	テレビ新潟放送網(TeNY)	29	29	
			5	新潟放送(BSN新潟放送)	5	5	
		千葉	8	NHK総合	8	8	
			10	新潟総合テレビ	35	35	
			12	NHK教育	12	12	
関東	千葉	千葉	1	NHK教育	1	1	
			3	NHK総合	3	3	
			4	UX新潟テレビ21(UXTV)	37	37	
		千葉	6	テレビ新潟放送網(TeNY)	27	27	
			8	新潟放送(BSN新潟放送)	10	10	
			12	新潟総合テレビ	33	33	
関東	千葉	千葉	1	NHK総合	1	1	
			3	NHK教育	3	3	
			4	日本テレビ放送網(日本テレビ)	35	4	
		千葉	6	東京放送(TBS)	37	6	
			8	フジテレビジョン(フジテレビ)	31	8	
			10	テレビ朝日	45	10	
関東	千葉	千葉	12	テレビ東京	62	12	
			1	NHK総合	49	1	
			3	NHK教育	47	3	
		千葉	4	日本テレビ放送網(日本テレビ)	51	4	
			6	TOKYO MX	61	14	
			8	フジテレビジョン(フジテレビ)	55	8	
関東	千葉	千葉	10	テレビ朝日	10	10	
			11	テレビ埼玉(テレ玉)	38	38	
			12	テレビ東京	12	12	
		千葉	1	NHK総合	33	1	
			3	NHK教育	29	3	
			4	日本テレビ放送網(日本テレビ)	35	4	
関東	千葉	千葉	5	TOKYO MX	40	14	
			7	東京放送(TBS)	37	6	
			8	フジテレビジョン(フジテレビ)	31	8	
		千葉	10	テレビ朝日	45	10	
			12	テレビ東京	62	12	
			1	NHK総合	49	1	
関東	千葉	千葉	3	NHK教育	47	3	
			4	日本テレビ放送網(日本テレビ)	51	4	
			6	TOKYO MX	61	14	
		千葉	8	フジテレビジョン(フジテレビ)	55	8	
			10	テレビ朝日	57	10	
			12	テレビ東京	59	12	
関東	千葉	千葉	1	NHK総合	1	1	
			3	NHK教育	3	3	
			4	日本テレビ放送網(日本テレビ)	35	4	
		千葉	6	東京放送(TBS)	37	6	
			8	フジテレビジョン(フジテレビ)	31	8	
			10	テレビ朝日	45	10	
関東	千葉	千葉	12	テレビ東京	62	12	
			1	NHK総合	49	1	
			3	NHK教育	47	3	
		千葉	4	日本テレビ放送網(日本テレビ)	51	4	
			6	TOKYO MX	61	14	
			8	フジテレビジョン(フジテレビ)	55	8	
関東	千葉	千葉	10	テレビ朝日	57	10	
			12	テレビ東京	59	12	
			1	NHK総合	1	1	
		千葉	3	NHK教育	3	3	
			4	日本テレビ放送網(日本テレビ)	35	4	
			6	TOKYO MX	40	14	
関東	千葉	千葉	8	フジテレビジョン(フジテレビ)	31	8	
			10	テレビ朝日	45	10	
			12	テレビ東京	62	12	
		千葉	1	NHK総合	49	1	
			3	NHK教育	47	3	
			4	日本テレビ放送網(日本テレビ)	51	4	
関東	千葉	千葉	6	TOKYO MX	61	14	
			8	フジテレビジョン(フジテレビ)	55	8	
			10	テレビ朝日	57	10	
		千葉	12	テレビ東京	59	12	
			1	NHK総合	1	1	
			3	NHK教育	3	3	
関東	千葉	千葉	4	日本テレビ放送網(日本テレビ)	35	4	
			6	TOKYO MX	40	14	
			8	フジテレビジョン(フジテレビ)	31	8	
		千葉	10	テレビ朝日	45	10	
			12	テレビ東京	62	12	

地上アナログ放送の自動設定一覧表

つづき

地方名	都道府県名	地域・都市名	リモコンボタン	放送局名		チャンネル	画面の番号表示
				※カッコ内は画面に略号で表示される場合			
甲信越	長野	松本	2	NHK総合	44	44	
			4	長野朝日放送(ABN)	50	50	
			6	テレビ信州	48	48	
			9	NHK教育	46	46	
			10	長野放送(NBS)	42	42	
			11	信越放送	40	40	
		飯田	3	NHK教育	3	3	
			4	NHK総合	4	4	
			6	信越放送	6	6	
			8	テレビ信州	42	42	
		岡谷・諏訪	10	長野放送(NBS)	40	40	
			12	長野朝日放送(ABN)	44	44	
			1	長野朝日放送(ABN)	61	61	
			4	NHK総合	4	4	
中部	富山	富山	1	北日本放送	1	1	
			3	NHK総合	3	3	
			6	チューリップテレビ	32	32	
			10	NHK教育	10	10	
			12	富山テレビ放送(BBT)	34	34	
		高岡	1	北日本放送	50	1	
			3	NHK総合	48	3	
			6	チューリップテレビ	42	32	
			10	NHK教育	46	10	
		石川	12	富山テレビ放送(BBT)	44	34	
			4	NHK総合	4	4	
			6	北陸放送(MRO)	6	6	
			7	北陸朝日放送(HAB)	25	25	
		七尾	8	NHK教育	8	8	
			10	テレビ金沢	33	33	
			12	石川テレビ放送(石川テレビ)	37	37	
			1	テレビ金沢	57	57	
		福井	3	北陸朝日放送(HAB)	59	59	
			5	NHK教育	5	5	
			7	NHK総合	9	9	
			11	北陸放送(MRO)	11	11	
		敦賀	3	NHK教育	3	3	
			9	NHK総合	9	9	
			11	福井放送(FBCテレビ)	11	11	
			12	福井テレビジョン放送(福井テレビ)	39	39	
		岐阜	6	NHK総合	6	6	
			8	福井放送(FBCテレビ)	8	8	
			10	福井テレビジョン放送(福井テレビ)	38	38	
			12	NHK教育	12	12	
岐阜	岐阜	岐阜	1	東海テレビ放送(東海テレビ)	1	1	
			3	NHK総合	3	3	
			5	中部日本放送(CBC)	5	5	
			6	三重テレビ放送(三重テレビ)	33	33	
			7	テレビ愛知	25	25	
		長良	9	NHK教育	9	9	
			10	岐阜放送(岐阜テレビ)	37	37	
			11	名古屋テレビ放送(メテレ)	11	11	
			12	中京テレビ放送(中京テレビ)	35	35	
		高山	1	東海テレビ放送(東海テレビ)	57	57	
			3	NHK総合	53	53	
			5	中部日本放送(CBC)	55	55	
			9	NHK教育	49	49	
		愛知	10	岐阜放送(岐阜テレビ)	61	61	
			11	名古屋テレビ放送(メテレ)	59	59	
			12	中京テレビ放送(中京テレビ)	47	47	
			2	NHK教育	2	2	
近畿	京都	京都	3	中京テレビ放送(中京テレビ)	26	26	
			5	中部日本放送(CBC)	33	33	
			7	テレビ愛知	25	25	
			9	NHK教育	9	9	
			10	岐阜放送(岐阜テレビ)	37	37	
		愛知	11	名古屋テレビ放送(メテレ)	11	11	
			12	中京テレビ放送(中京テレビ)	35	35	
			1	東海テレビ放送(東海テレビ)	57	1	
			3	NHK総合	53	3	
		大阪	5	中部日本放送(CBC)	55	5	
			6	三重テレビ放送(三重テレビ)	33	33	
			7	テレビ愛知	49	25	
			9	NHK教育	51	9	
山科	山科	山科	10	岐阜放送(岐阜テレビ)	37	37	
			11	名古屋テレビ放送(メテレ)	61	11	
			12	中京テレビ放送(中京テレビ)	59	35	
			1	東海テレビ放送(東海テレビ)	1	1	
			3	NHK総合	3	3	
		福知山	5	中部日本放送(CBC)	55	5	
			6	三重テレビ放送(三重テレビ)	33	33	
			7	テレビ愛知	52	25	
			9	NHK教育	50	12	
滋賀	滋賀	滋賀	10	京都放送(KBS京都)	34	34	
			12	読売テレビ放送(読売テレビ)	42	10	
			1	NHK総合	28	2	
			4	毎日放送	36	4	
			6	朝日放送(ABC)	38	6	
		彦根	7	関西テレビ放送(関西テレビ)	40	8	
			9	びわ湖放送(BBCびわ湖放送)	30	30	
			10	読売テレビ放送(読売テレビ)	42	10	
			12	NHK教育	46	12	
近畿	京都	京都	1	NHK総合	52	2	
			4	毎日放送	54	4	
			6	朝日放送(ABC)	58	6	
			8	関西テレビ放送(関西テレビ)	60	8	
			9	びわ湖放送(BBCびわ湖放送)	56	56	
		山科	10	読売テレビ放送(読売テレビ)	62	10	
			12	NHK教育	50	12	
			1	NHK総合	32	2	
			3	テレビ大阪	19	19	
近畿	福知山	福知山	4	毎日放送	4	4	
			6	朝日放送(ABC)	6	6	
			7	京都放送(KBS京都)	34	34	
			8	関西テレビ放送(関西テレビ)	8	8	
			10	読売テレビ放送(読売テレビ)	10	10	
		山科	12	NHK教育	12	12	
			1	NHK総合	52	2	
			3	毎日放送	54	4	
			6	朝日放送(ABC)	56	6	
近畿	京都	京都	7	京都放送(KBS京都)	62	62	
			8	関西テレビ放送(関西テレビ)	58	8	
			10	読売テレビ放送(読売テレビ)	60	10	
			12	NHK教育	50	12	
		山科	1	NHK総合	50	2	
			3	毎日放送	54	4	
			6	朝日放送(ABC)	56	6	
			7	京都放送(KBS京都)	56	56	
近畿	福知山	福知山	8	関西テレビ放送(関西テレビ)	60	8	
			10	読売テレビ放送(読売テレビ)	62	10	
			12	NHK教育	52	12	
		山科	1	NHK総合	50	2	
			3	毎日放送	54	4	
			6	朝日放送(ABC)	56	6	
			7	京都放送(KBS京都)	56	56	

地方名	都道府県名	地域・都市名	リモコンボタン	放送局名		チャンネル	画面の番号表示
				※カッコ内は画面に略号で表示される場合			
近畿	京都	舞鶴	2	NHK総合	51 2		
			4	毎日放送	53 4		
			6	朝日放送(ABC)	55 6		
			7	京都放送(KBS京都)	57 57		
			8	関西テレビ放送(関西テレビ)	59 8		
			10	読売テレビ放送(よみうりテレビ)	61 10		
	大阪	※	12	NHK教育	49 12		
			2	NHK総合	2 2		
			3	テレビ大阪	19 19		
			4	毎日放送	4 4		
			5	サンテレビジョン(サンテレビ)	36 36		
			6	朝日放送(ABC)	6 6		
	兵庫	神戸	7	京都放送(KBS京都)	34 34		
			8	関西テレビ放送(関西テレビ)	8 8		
			10	読売テレビ放送(よみうりテレビ)	10 10		
			12	NHK教育	12 12		
		姫路	2	NHK総合	28 28		
			4	毎日放送	31 4		
			5	テレビ大阪	19 19		
			6	朝日放送(ABC)	41 6		
			8	関西テレビ放送(関西テレビ)	43 8		
			9	サンテレビジョン(サンテレビ)	36 36		
	近畿	明石	10	読売テレビ放送(よみうりテレビ)	47 10		
			12	NHK教育	45 12		
		姫路	2	NHK総合	50 50		
			4	毎日放送	54 4		
			6	朝日放送(ABC)	58 6		
			8	関西テレビ放送(関西テレビ)	60 8		
		和歌山	9	サンテレビジョン(サンテレビ)	56 56		
			10	読売テレビ放送(よみうりテレビ)	62 10		
			12	NHK教育	52 12		
		和歌山	2	NHK総合	51 51		
			4	毎日放送	53 4		
			5	テレビ大阪	19 19		
			6	朝日放送(ABC)	57 6		
			8	関西テレビ放送(関西テレビ)	59 8		
			9	サンテレビジョン(サンテレビ)	55 55		
	近畿	明石	10	読売テレビ放送(よみうりテレビ)	61 10		
			12	NHK教育	49 12		
		和歌山	2	NHK総合	29 29		
			4	毎日放送	35 4		
			6	朝日放送(ABC)	37 6		
			8	関西テレビ放送(関西テレビ)	39 8		
		和歌山	9	サンテレビジョン(サンテレビ)	33 33		
			10	読売テレビ放送(よみうりテレビ)	41 10		
			12	NHK教育	31 12		
		和歌山	2	NHK総合	52 52		
			4	毎日放送	54 4		
			5	テレビ大阪	19 19		
			6	毎日放送(ABC)	56 6		
			8	関西テレビ放送(関西テレビ)	58 8		
			9	サンテレビジョン(サンテレビ)	62 62		
	近畿	灘	10	読売テレビ放送(よみうりテレビ)	60 10		
			12	NHK教育	50 12		
		長田	2	NHK総合	44 44		
			4	毎日放送	38 4		
			6	朝日放送(ABC)	40 6		
			8	関西テレビ放送(関西テレビ)	42 8		
		長田	9	サンテレビジョン(サンテレビ)	34 34		
			10	読売テレビ放送(よみうりテレビ)	48 10		
			12	NHK教育	46 12		
		北淡・垂水	2	NHK総合	51 51		
			4	毎日放送	53 4		
			6	朝日放送(ABC)	57 6		
			8	関西テレビ放送(関西テレビ)	59 8		
			9	サンテレビジョン(サンテレビ)	55 55		
			10	読売テレビ放送(よみうりテレビ)	61 10		
		島根	12	NHK教育	49 12		
中国	島根	島根	2	NHK総合	51 51		
			4	毎日放送	53 4		
			6	朝日放送(ABC)	57 6		
			8	関西テレビ放送(関西テレビ)	59 8		
			9	サンテレビジョン(サンテレビ)	55 55		
			10	読売テレビ放送(よみうりテレビ)	61 10		
	島根	島根	12	NHK教育	49 12		
			2	NHK総合	2 2		
			4	毎日放送	34 4		
			6	朝日放送(ABC)	38 6		
			8	関西テレビ放送(関西テレビ)	40 8		
			9	サンテレビジョン(サンテレビ)	36 36		
中国	鳥取	鳥取	10	読売テレビ放送(よみうりテレビ)	42 10		
			12	NHK教育	46 12		
			2	日本海テレビジョン放送(日本海テレビ)	1 1		
			3	NHK総合	3 3		
			4	NHK教育	4 4		
			10	山陰放送(BSSテレビ)	22 22		
	鳥取	鳥取	12	山陰中央テレビジョン放送(TSK)	24 24		
			3	NHK総合	42 42		
			5	NHK教育	5 5		
			8	日本海テレビジョン放送(日本海テレビ)	8 8		
			10	山陰放送(BSSテレビ)	10 10		
			12	山陰中央テレビジョン放送(TSK)	34 34		
中国	鳥取	鳥取	1	日本海テレビジョン放送(日本海テレビ)	1 1		
			3	NHK総合	3 3		
			4	NHK教育	4 4		
			10	山陰放送(BSSテレビ)	22 22		
			12	山陰中央テレビジョン放送(TSK)	24 24		
	鳥取	鳥取	1	日本海テレビジョン放送(日本海テレビ)	1 1		
			3	NHK総合	3 3		
			4	NHK教育	4 4		
			8	日本海テレビジョン放送(日本海テレビ)	8 8		
			10	山陰放送(BSSテレビ)	10 10		
			12	山陰中央テレビジョン放送(TSK)	34 34		
中国	鳥取	鳥取	1	日本海テレビジョン放送(日本海テレビ)	1 1		
			3	NHK総合	3 3		
			4	NHK教育	4 4		
			8	日本海テレビジョン放送(日本海テレビ)	8 8		
			10	山陰放送(BSSテレビ)	10 10		
			12	山陰中央テレビジョン放送(TSK)	34 34		
	鳥取	鳥取	1	日本海テレビジョン放送(日本海テレビ)	1 1		
			3	NHK総合	3 3		
			4	NHK教育	4 4		
			8	日本海テレビジョン放送(日本海テレビ)	8 8		
			10	山陰放送(BSSテレビ)	10 10		
			12	山陰中央テレビジョン放送(TSK)	34 34		
中国	鳥取	鳥取	1	日本海テレビジョン放送(日本海テレビ)	1 1		
			3	NHK総合	3 3		
			4	NHK教育	4 4		
			8	日本海テレビジョン放送(日本海テレビ)	8 8		
			10	山陰放送(BSSテレビ)	10 10		
			12	山陰中央テレビジョン放送(TSK)	34 34		
	鳥取	鳥取	1	日本海テレビジョン放送(日本海テレビ)	1 1		
			3	NHK総合	3 3		
			4	NHK教育	4 4		
			8	日本海テレビジョン放送(日本海テレビ)	8 8		
			10	山陰放送(BSSテレビ)	10 10		
			12	山陰中央テレビジョン放送(TSK)	34 34		
中国	鳥取	鳥取	1	日本海テレビジョン放送(日本海テレビ)	1 1		
			3	NHK総合	3 3		
			4	NHK教育	4 4		
			8	日本海テレビジョン放送(日本海テレビ)	8 8		
			10	山陰放送(BSSテレビ)	10 10		
			12	山陰中央テレビジョン放送(TSK)	34 34		
	鳥取	鳥取	1	日本海テレビジョン放送(日本海テレビ)	1 1		
			3	NHK総合	3 3		
			4	NHK教育	4 4		
			8	日本海テレビジョン放送(日本海テレビ)	8 8		
			10	山陰放送(BSSテレビ)	10 10		
			12	山陰中央テレビジョン放送(TSK)	34 34		
中国	鳥取	鳥取	1	日本海テレビジョン放送(日本海テレビ)	1 1		
			3	NHK総合	3 3		
			4	NHK教育	4 4		
			8	日本海テレビジョン放送(日本海テレビ)	8 8		
			10	山陰放送(BSSテレビ)	10 10		
			12	山陰中央テレビジョン放送(TSK)	34 34		
	鳥取	鳥取	1	日本海テレビジョン放送(日本海テレビ)	1 1		
			3	NHK総合	3 3		
			4	NHK教育	4 4		
			8	日本海テレビジョン放送(日本海テレビ)	8 8		
			10	山陰放送(BSSテレビ)	10 10		
			12	山陰中央テレビジョン放送(TSK)	34 34		
中国	鳥取	鳥取	1	日本海テレビジョン放送(日本海テレビ)	1 1		
			3	NHK総合	3 3		
			4	NHK教育	4 4		
			8	日本海テレビジョン放送(日本海テレビ)	8 8		
			10	山陰放送(BSSテレビ)	10 10		
			12	山陰中央テレビジョン放送(TSK)	34 34		
	鳥取	鳥取	1	日本海テレビジョン放送(日本海テレビ)	1 1		

地上アナログ放送の自動設定一覧表

つづき

地方名	都道府県名	地域・都市名	リモコンボタン	放送局名		チャンネル	画面の番号表示
				※カッコ内は画面に略号で表示される場合			
山口	岩国	1 NHK教育	1 1	※カッコ内は画面に略号で表示される場合	2 九州朝日放送(KBC)	2 2	※カッコ内は画面に略号で表示される場合
		6 山口朝日放送(YAB山口朝日放送)	28 28		3 福岡放送(FBS)	35 35	
		7 テレビ山口(TYS)	62 62		5 TVQ九州放送	23 23	
		9 NHK総合	9 9		6 NHK総合	6 6	
		11 山口放送(KRY山口放送)	11 11		8 アール・ケー・ビー毎日放送(RKB)	8 8	
	防府	1 NHK教育	1 1		10 テレビ西日本(TNC)	10 10	
		6 山口朝日放送(YAB山口朝日放送)	28 28		12 福岡教育	12 12	
		7 テレビ山口(TYS)	38 38		1 九州朝日放送(KBC)	57 57	
		9 NHK総合	9 9		3 NHK総合	46 46	
		11 山口放送(KRY山口放送)	11 11		4 アール・ケー・ビー毎日放送(RKB)	48 48	
	徳島	1 四国放送	1 1		5 TVQ九州放送	14 14	
		3 NHK総合	3 3		6 NHK教育	54 54	
		4 毎日放送	4 4		9 テレビ西日本(TNC)	60 60	
		6 朝日放送(ABC)	6 6		12 福岡放送(FBS)	52 52	
		8 関西テレビ放送(関西テレビ)	8 8		1 九州朝日放送(KBC)	58 58	
		10 読売テレビ放送(よみうりテレビ)	10 10		3 NHK総合	53 53	
		12 NHK教育	38 12		4 アール・ケー・ビー毎日放送(RKB)	61 61	
		3 NHK教育	39 39		5 TVQ九州放送	19 19	
		5 NHK総合	37 37		6 NHK教育	50 50	
		6 テレビせとうち	19 19		9 テレビ西日本(TNC)	55 55	
		7 瀬戸内海放送	33 33		12 福岡放送(FBS)	43 43	
四国	香川	9 西日本放送	41 41		2 九州朝日放送(KBC)	57 57	
		11 山陽放送(RSK)	29 29		3 福岡放送(FBS)	43 43	
		12 岡山放送(OHK)	31 31		5 TVQ九州放送	19 19	
		3 NHK教育	40 40		6 NHK総合	49 49	
		5 NHK総合	44 44		8 アール・ケー・ビー毎日放送(RKB)	60 60	
		6 テレビせとうち	46 46		10 テレビ西日本(TNC)	54 54	
	丸亀	7 瀬戸内海放送	42 42		12 NHK教育	46 46	
		9 西日本放送	50 50		2 NHK教育	40 40	
		11 山陽放送(RSK)	48 48		3 福岡放送(FBS)	52 52	
		12 岡山放送(OHK)	52 52		4 サガテレビ	36 36	
		2 NHK教育	2 2		5 TVQ九州放送	14 14	
		6 NHK総合	6 6		6 九州朝日放送(KBC)	57 57	
愛媛	松山	8 あいテレビ	29 29		8 アール・ケー・ビー毎日放送(RKB)	48 48	
		9 愛媛朝日テレビ(EAT)	25 25		9 NHK総合	38 38	
		10 南海放送(RNB)	10 10		10 テレビ西日本(TNC)	60 60	
		11 広島ホームテレビ	35 35		11 熊本放送(RKK)	11 11	
		12 テレビ愛媛	37 37		1 NHK教育	44 44	
		2 NHK教育	30 30		3 福岡放送(FBS)	52 52	
	今治	6 NHK総合	32 32		4 サガテレビ	41 41	
		8 あいテレビ	27 27		5 TVQ九州放送	14 14	
		9 愛媛朝日テレビ(EAT)	17 17		6 九州朝日放送(KBC)	57 57	
		10 南海放送(RNB)	34 34		8 アール・ケー・ビー毎日放送(RKB)	48 48	
		12 テレビ愛媛	36 36		9 NHK総合	51 51	
		2 NHK総合	2 2		10 テレビ西日本(TNC)	60 60	
愛媛	新居浜	4 NHK教育	4 4		11 熊本放送(RKK)	11 11	
		6 南海放送(RNB)	6 6		1 NHK教育	44 44	
		7 愛媛朝日テレビ(EAT)	14 14		3 福岡放送(FBS)	52 52	
		8 あいテレビ	27 27		4 サガテレビ	41 41	
		12 テレビ愛媛	36 36		5 TVQ九州放送	14 14	
		2 NHK総合	2 2		6 九州朝日放送(KBC)	57 57	
	宇和島	4 NHK教育	4 4		8 アール・ケー・ビー毎日放送(RKB)	48 48	
		6 南海放送(RNB)	6 6		9 NHK総合	51 51	
		7 愛媛朝日テレビ(EAT)	14 14		10 テレビ西日本(TNC)	60 60	
		8 あいテレビ	27 27		11 熊本放送(RKK)	11 11	
		12 テレビ愛媛	36 36		1 NHK教育	44 44	
		1 NHK教育	1 1		3 福岡放送(FBS)	52 52	
高知	高知	6 NHK総合	6 6		4 サガテレビ	41 41	
		8 高知放送(RKC)	8 8		5 TVQ九州放送	14 14	
		10 テレビ高知(KUTV)	38 38		6 九州朝日放送(KBC)	57 57	
		12 高知さんさんテレビ(さんさんテレビ)	40 40		8 アール・ケー・ビー毎日放送(RKB)	48 48	
		1 NHK総合	1 1		9 NHK総合	51 51	
		3 高知放送(RKC)	3 3		10 テレビ西日本(TNC)	60 60	
	四万十	6 テレビ高知(KUTV)	32 32		11 熊本放送(RKK)	11 11	
		8 高知さんさんテレビ(さんさんテレビ)	14 14		1 NHK教育	44 44	
		11 NHK教育	11 11		3 福岡放送(FBS)	52 52	
		1九州朝日放送(KBC)	1 1		4 サガテレビ	41 41	
		3 NHK総合	3 3		5 TVQ九州放送	14 14	
		4 アール・ケー・ビー毎日放送(RKB)	4 4		6 九州朝日放送(KBC)	57 57	
九州・沖縄	福岡	5 TVQ九州放送	19 19		8 アール・ケー・ビー毎日放送(RKB)	48 48	
		6 NHK教育	6 6		9 NHK総合	38 38	
		9 テレビ西日本(TNC)	9 9		10 テレビ西日本(TNC)	54 54	
		12 福岡放送(FBS)	37 37		12 NHK教育	46 46	
		1 NHK教育	1 1		2 NHK教育	40 40	
		3 NHK総合	3 3		3 福岡放送(FBS)	52 52	
	佐賀	5 長崎放送(NBC)	5 5		4 サガテレビ	36 36	
		7 テレビ長崎(KTN)	37 37		5 TVQ九州放送	14 14	
		9 長崎文化放送(NCC)	27 27		6 九州朝日放送(KBC)	57 57	
		11 長崎国際テレビ	25 25		8 アール・ケー・ビー毎日放送(RKB)	48 48	
		2 NHK教育	2 2		9 NHK総合	51 51	
		6 長崎文化放送(NCC)	31 31		10 テレビ西日本(TNC)	60 60	
九州・沖縄	長崎	7 テレビ長崎(KTN)	35 35		11 熊本放送(RKK)	11 11	
		8 NHK総合	8 8		1 NHK教育	44 44	
		10 南日本放送(MBC)	10 10		3 福岡放送(FBS)	52 52	
		11 鹿児島読売テレビ(KYT)	17 17		4 サガテレビ	36 36	
		12 NHK教育	12 12		5 TVQ九州放送	14 14	
		1 NHK教育	1 1		6 九州朝日放送(KBC)	57 57	
	鹿児島	2 NHK総合	2 2		8 アール・ケー・ビー毎日放送(RKB)	48 48	
		6 沖縄テレビ放送(OTV)	6 6		9 NHK総合	51 51	
		8 琉球放送(RBC)	8 8		10 テレビ西日本(TNC)	60 60	
		10 琉球放送(RBC)	10 10		11 熊本放送(RKK)	11 11	
		12 NHK教育	12 12		1 NHK教育	44 44	
		2 NHK総合	2 2		3 福岡放送(FBS)	52 52	
※沖縄は、那覇地域のチャンネルが設定されます。							

資料

用語について

- **□**は該当の用語を使用している代表的なページです。
- 用語によっては、他の分野で別の意味で使用している場合があります。

■ABC順

AVCHD (操作編**44**)

ハイビジョン動画記録フォーマットです。8cm DVDなどへの記録をH.264/MPEG-4 AVC方式で行うものです。本機はこの記録フォーマットのディスクは再生ができます。

BD-LIVE (BD ライブ) (操作編**48**)

ブルーレイディスクプレーヤーを通じて、特典映像などのさまざまな情報を、インターネットに接続してダウンロードできるサービスです。

BD-R (操作編**44**、**49**)

一回だけ録画ができる、追記型のブルーレイディスクです(本機では再生のみが行えます)。

BD-RE (操作編**44**、**49**)

繰り返し録画ができる、書き換え型のブルーレイディスクです(本機では再生のみが行えます)。

BONUS VIEW™ (操作編**48**)

市販のBDディスクには、出演者のインタビューやメイキングシーンといった特典映像を、本編再生中に子画面(PinP)で表示することができるものがあります。

DNSサーバー (51)

ドメイン名(×××.co.jpなど)をIPアドレスに置き換える機能を持つサーバーで、本機では自動的に取得されます。自動で取得できない場合は、手動で、プロバイダーからの資料で指定されたDNSアドレスを「プライマリ」に入力します。二つある場合は、もう一方を「セカンダリ」に入力します。

(例: 111.112.xxx.xxx)

※ご契約のプロバイダーによっては、「ネームサーバー」、「DNS1/DNS2サーバー」、「ドメインサーバー」などと呼ばれることがあります。

IPアドレス(51)

インターネットに接続する場合に、端末に割り当てられる固有の番号です。形式は、最大3ヶタの数字4組を点で区切った形になっています。(例: 111.112.xxx.xxx)

MACアドレス(51)

イーサネット回線上につながっている機器の識別のために、各機器に割り当てられる固有の番号です。本機の値を確認する必要がある場合は、表示させることができます。

SSL(Secure Socket Layer)

(操作編**12**)

米国Netscape社が考案した暗号通信方式。伝送するデータを暗号化することで、第三者によるデータの盗聴を困難にします。

■アイウエオ順

ア行

アイコン(操作編**95**)

各種情報の機能などを、簡単な図・マークなどで表示したものです。

カ行

ご案内チャンネル(操作編**84**)

放送についての説明や、契約のしかたなどを説明しているチャンネルのことです。未契約の有料放送チャンネルを選局した場合には、このご案内チャンネルを簡単な操作で見ることができます。

サ行

サブネットマスク(51)

ネットワークを区切るために、端末に割り当てられるIPアドレスの範囲を限定するためのものです。

(例: 255.255.xxx.xxx)

ジャンル(操作編**14**)

洋画、邦画、音楽などのような、番組の分野のことです。

タ行

ダウンロード(操作編**91**)

放送波やインターネットを使って、ソフトウェアなどを端末に転送することです。

デフォルトゲートウェイ(51)

ネットワーク外のサーバーにアクセスする際に、使用するルーターなどの機器を指定するためのものです。IPアドレスで特定されています。(例: 111.112.xxx.xxx)

ナ行

(放送)のネットワーク(操作編**13**「番組情報の取得」)

デジタル放送の放送の単位。チャンネルや番組についての情報は、このネットワークごとに送られてきます。

ハ行

プロキシ(51)

ご契約のプロバイダーから指定があるときだけ設定してください。

(例: proxy.xxx.xxx.xxx)

この設定をすると、HTTPプロキシサーバーからファイアウォール(外部からの不正侵入防護壁)を越えて通信先のブラウザにデータを高速で送ることができます。

ラ行

ルート証明書(64)

サーバーを認証する第三者機関(認証局)を証明するものです。この証明書をもとにして、「サーバ証明書」のデジタル署名を検証し、「サーバ証明書」が信頼できることを確認します。

東芝デジタルテレビR1BDPで使われるソフトウェアのライセンス情報

東芝デジタルテレビ26/32R1BDP (R1BDPと略して記載します)に組み込まれたソフトウェアは、複数の独立したソフトウェアコンポーネントで構成され、個々のソフトウェアコンポーネントは、それぞれに東芝または第三者の著作権が存在します。

東芝デジタルテレビR1BDPは、第三者が規定したエンドユーザーライセンスアグリーメントあるいは著作権通知(以下、「EULA」といいます)に基づきフリーソフトウェアとして配布されるソフトウェアコンポーネントを使用しております。

「EULA」の中には、実行形式のソフトウェアコンポーネントを配布する条件として、当該コンポーネントのソースコードの入手を可能にするよう求めているものがあります。当該「EULA」の対象となるソフトウェアコンポーネントに関しては、以下のホームページをご覧いただくようお願いいたします。

ホームページアドレス
www.toshiba.co.jp/regza/LZ1/eula

また、東芝デジタルテレビR1BDPのソフトウェアコンポーネントには、東芝自身が開発もしくは作成したソフトウェアも含まれており、これらソフトウェア及びそれに付帯したドキュメント類には、東芝の所有権が存在し、著作権法、国際条約条項及び他の準拠法によって保護されています。「EULA」の適用を受けない東芝自身が開発もしくは作成したソフトウェアコンポーネンツは、ソースコード提供の対象とはなりませんのでご了承ください。

ご購入いただいた東芝デジタルテレビR1BDPは、製品として、弊社所定の保証をいたします。

ただし、「EULA」に基づいて配布されるソフトウェアコンポーネントには、著作権者または弊社を含む第三者の保証がないことを前提に、お客様がご自身でご利用になることが認められるものがあります。この場合、当該ソフトウェアコンポーネントは無償でお客様に使用許諾されますので、適用法令の範囲内で、当該ソフトウェアコンポーネントの保証は一切ありません。著作権やその他の第三者の権利等については、一切の保証がなく、"as is" (現状)の状態で、かつ、明示か黙示であるかを問わず一切の保証をつけないで、当該ソフトウェアコンポーネントが提供されます。ここでいう保証とは、市場性や特定目的適合性についての黙示の保証も含まれますが、それに限定されるものではありません。当該ソフトウェアコンポーネントの品質や性能に関するすべてのリスクはお客様が負うものとします。また、当該ソフトウェアコンポーネントに欠陥があるとわかった場合、それに伴う一切の派生費用や修理・訂正に要する費用は、東芝は一切の責任を負いません。適用法令の定め、又は書面による合意がある場合を除き、著作権者や上記許諾を受けて当該ソフトウェアコンポーネントの変更・再配布を為し得る者は、当該ソフトウェアコンポーネントを使用したこと、又は使用できないことに起因する一切の損害についてなんらの責任も負いません。著作権者や第三者が、そのような損害の発生する可能性について知らされていた場合でも同様です。なお、ここでいう損害には、通常損害、特別損害、偶発損害、間接損害が含まれます(データの消失、又はその正確さの喪失、お客様や第三者が被った損失、他のソフトウェアとのインターフェースの不適合化等も含まれますが、これに限定されるものではありません)。当該ソフトウェアコンポーネンツの使用条件や遵守いただかなければならない事項等の詳細は、各「EULA」をお読みください。

東芝デジタルテレビR1BDPに組み込まれた「EULA」の対象となるソフトウェアコンポーネントは、以下のとおりです。これらソフトウェアコンポーネントをお客様自身でご利用いただく場合は、対応する「EULA」をよく読んでから、ご利用くださるようお願いいたします。なお、各「EULA」は東芝以外の第三者による規定であるため、原文(英文)を記載します。

東芝デジタルテレビR1BDPで使われるフリーソフトウェアコンポーネントに関するエンドユーザーライセンスアグリーメント 原文(英文)

対応ソフトウェアモジュール	
Linux Kernel busybox e2fsprogs parted xfsprogs mkdosfs mtd-utils	Exhibit A
glibc gcc	Exhibit B
malloc	Exhibit C
PPxP	Exhibit D

※ 本機内蔵BDプレーヤーに組み込まれた「EULA」の対象となるソフトウェアコンポーネントについては、以下のホームページをご覧いただくようお願いいたします。www.toshiba.co.jp/regza/LZ1/eula

資料

東芝デジタルテレビR1BDPで使われるフリーソフトウェアコンポーネントに関するエンドユーザーライセンスアグリーメント原文(英文)

Exhibit A

GNU GENERAL PUBLIC LICENSE Version 2, June 1991

Copyright © 1989, 1991 Free Software Foundation, Inc.
59 Temple Place, Suite 330, Boston, MA 02111-1307 USA
Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public License is intended to guarantee your freedom to share and change free software – to make sure the software is free for all its users. This General Public License applies to most of the Free Software Foundation's software and to any other program whose authors commit to using it. (Some other Free Software Foundation software is covered by the GNU Library General Public License instead.) You can apply it to your programs, too.

When we speak of free software, we are referring to freedom, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish), that you receive source code or can get it if you want it, that you can change the software or use pieces of it in new free programs; and that you know you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid anyone to deny you these rights or to ask you to surrender the rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the software, or if you modify it.

For example, if you distribute copies of such a program, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that you have. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with two steps: (1) copyright the software, and (2) offer you this license which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the software.

Also, for each author's protection and ours, we want to make certain that everyone understands that there is no warranty for this free software. If the software is modified by someone else and passed on, we want its recipients to know that what they have is not the original, so that any problems introduced by others will not reflect on the original authors' reputations.

Finally, any free program is threatened constantly by software patents. We wish to avoid the danger that redistributors of a free program will individually obtain patent licenses, in effect making the program proprietary. To prevent this, we have made it clear that any patent must be licensed for everyone's free use or not licensed at all.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow.

GNU GENERAL PUBLIC LICENSE TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License applies to any program or other work which contains a notice placed by the copyright holder saying it may be distributed under the terms of this General Public License. The "Program", below, refers to any such program or work, and a "work based on the Program" means either the Program or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Program or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".) Each licensee is addressed as "you".

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running the Program is not restricted, and the output from the Program is covered only if its contents constitute a work based on the Program (independent of having been made by running the Program). Whether that is true depends on what the Program does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Program's source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and give any other recipients of the Program a copy of this License along with the Program.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

2. You may modify your copy or copies of the Program or any portion of it, thus forming a work based on the Program, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:

- You must cause the modified files to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.
- You must cause any work that you distribute or publish, that in whole or in part contains or is derived from the Program or any part thereof, to be licensed as a whole at no charge to all third parties under the terms of this License.
- If the modified program normally reads commands interactively when run, you must cause it, when started running for such interactive use in the most ordinary way, to print or display an announcement including an appropriate copyright notice and a notice that there is no warranty (or else, saying that you provide a warranty) and that users may redistribute the program under these conditions, and telling the user how to view a

copy of this License. (Exception: if the Program itself is interactive but does not normally print such an announcement, your work based on the Program is not required to print an announcement.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Program, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Program, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Program.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Program with the Program (or with a work based on the Program) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may copy and distribute the Program (or a work based on it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you also do one of the following:

- Accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,
- Accompany it with a written offer, valid for at least three years, to give any third party, for a charge no more than your cost of physically performing source distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code, to be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,
- Accompany it with the information you received as to the offer to distribute corresponding source code. (This alternative is allowed only for noncommercial distribution and only if you received the program in object code or executable form with such an offer, in accord with Subsection b above.)

The source code for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For an executable work, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the executable. However, as a special exception, the source code distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

If distribution of executable or object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place counts as distribution of the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

4. You may not copy, modify, sublicense, or distribute the Program except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense or distribute the Program is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.

5. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Program or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Program (or any work based on the Program), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Program or works based on it.

6. Each time you redistribute the Program (or any work based on the Program), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute or modify the Program subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties to this License.

7. If as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Program at all.

For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Program by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Program. If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system, which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

8. If the distribution and/or use of the Program is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Program under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted

東芝デジタルテレビR1BDPで使われるフリーソフトウェアコンポーネントに関するエンドユーザーライセンスアグリーメント原文(英文) つづき

only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.

9. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

Each version is given a distinguishing version number. If the Program specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Program does not specify a version number of this License, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

10. If you wish to incorporate parts of the Program into other free programs whose distribution conditions are different, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

NO WARRANTY

11. BECAUSE THE PROGRAM IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE PROGRAM, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE PROGRAM "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE PROGRAM IS WITH YOU. SHOULD THE PROGRAM PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.

12. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/ OR REDISTRIBUTE THE PROGRAM AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE PROGRAM (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE PROGRAM TO OPERATE WITH ANY OTHER PROGRAMS), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

END OF TERMS AND CONDITIONS

How to Apply These Terms to Your New Programs

If you develop a new program, and you want it to be of the greatest possible use to the public, the best way to achieve this is to make it free software which everyone can redistribute and change under these terms.

To do so, attach the following notices to the program. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the "copyright" line and a pointer to where the full notice is found.

<One line to give the program's name and a brief idea of what it does.‑

Copyright © 19yy <name of author>

This program is free software; you can redistribute it and/ or modify it under the terms of the GNU General Public License as published by the Free Software Foundation; either version 2 of the License, or (at your option) any later version.

This program is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU General Public License for more details.

You should have received a copy of the GNU General Public License along with this program; if not, write to the Free Software Foundation, Inc., 59 Temple Place, Suite 330, Boston, MA 02111-1307 USA

Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

If the program is interactive, make it output a short notice like this when it starts in an interactive mode:

Gnomovision version 69, Copyright © 19yy name of author Gnomovision comes with ABSOLUTELY NO WARRANTY; for details type 'show w'. This is free software, and you are welcome to redistribute it under certain conditions; type 'show c' for details.

The hypothetical commands 'show w' and 'show c' should show the appropriate parts of the General Public License. Of course, the commands you use may be called something other than 'show w' and 'show c'; they could even be mouse-clicks or menu items – whatever suits your program.

You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a "copyright disclaimer" for the program; if necessary. Here is a sample; alter the names:

Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright interest in the program 'Gnomovision' (which makes passes at compilers) written by James Hacker.
<signature of Ty Coon>, 1 April 1989
Ty Coon, President of Vice

This General Public License does not permit incorporating your program into proprietary programs. If your program is a subroutine library, you may consider it more useful to permit linking proprietary applications with the library. If this is what you want to do, use the GNU Library General Public License instead of this License.

Exhibit B

GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE Version 2.1, February 1999

Copyright © 1991, 1999 Free Software Foundation, Inc. 59 Temple Place, Suite 330, Boston, MA 02111-1307 USA

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

[This is the first released version of the Lesser GPL. It also counts as the successor of the GNU Library Public License, version 2, hence the version number 2.1.]

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public Licenses are intended to guarantee your freedom to share and change free software – to make sure the software is free for all its users.

This license, the Lesser General Public License, applies to some specially designated software packages – typically libraries – of the Free Software Foundation and other authors who decide to use it. You can use it too, but we suggest you first think carefully about whether this license or the ordinary General Public License is the better strategy to use in any particular case, based on the explanations below.

When we speak of free software, we are referring to freedom of use, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish); that you receive source code or can get it if you want it; that you can change the software and use pieces of it in new free programs; and that you are informed that you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid distributors to deny you these rights or to ask you to surrender these rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the library or if you modify it.

For example, if you distribute copies of the library, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that we gave you. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. If you link other code with the library, you must provide complete object files to the recipients, so that they can relink them with the library after making changes to the library and recompiling it. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with a two-step method: (1) we copyright the library, and (2) we offer you this license, which gives you legal permission to copy, distribute and/ or modify the library.

To protect each distributor, we want to make it very clear that there is no warranty for the free library. Also, if the library is modified by someone else and passed on, the recipients should know that what they have is not the original version, so that the original author's reputation will not be affected by problems that might be introduced by others.

Finally, software patents pose a constant threat to the existence of any free program. We wish to make sure that a company cannot effectively restrict the users of a free program by obtaining a restrictive license from a patent holder. Therefore, we insist that any patent license obtained for a version of the library must be consistent with the full freedom of use specified in this license.

Most GNU software, including some libraries, is covered by the ordinary GNU General Public License. This license, the GNU Lesser General Public License, applies to certain designated libraries, and is quite different from the ordinary General Public License. We use this license for certain libraries in order to permit linking those libraries into non-free programs.

When a program is linked with a library, whether statically or using a shared library, the combination of the two is legally speaking a combined work, a derivative of the original library. The ordinary General Public License therefore permits such linking only if the entire combination fits its criteria of freedom. The Lesser General Public License permits more lax criteria for linking other code with the library.

We call this license the "Lesser" General Public License because it does Less to protect the user's freedom than the ordinary General Public License. It also provides other free software developers Less of an advantage over competing non-free programs. These disadvantages are the reason we use the ordinary General Public License for many libraries. However, the Lesser license provides advantages in certain special circumstances.

For example, on rare occasions, there may be a special need to encourage the widest possible use of a certain library, so that it becomes a de-facto standard. To achieve this, non-free programs must be allowed to use the library. A more frequent case is that a free library does the same job as widely used non-free libraries. In this case, there is little to gain by limiting the free library to free software only, so we use the Lesser General Public License.

In other cases, permission to use a particular library in nonfree programs enables a greater number of people to use a large body of free software. For example, permission to use the GNU C Library in non-free programs enables many more people to use the whole GNU operating system, as well as its variant, the GNU/Linux operating system.

Although the Lesser General Public License is Less protective of the users' freedom, it does ensure that the user of a program that is linked with the Library has the freedom and the wherewithal to run that program using a modified version of the Library.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow. Pay close attention to the difference between a "work based on the library"

and a "work that uses the library". The former contains code derived from the library, whereas the latter must be combined with the library in order to run.

GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License Agreement applies to any software library or other program which contains a notice placed by the copyright holder or other authorized party saying it may be distributed under the terms of this Lesser General Public License (also called "this License"). Each licensee is addressed as "you".

A "library" means a collection of software functions and/or data prepared so as to be conveniently linked with application programs (which use some of those functions and data) to form executables.

The "Library", below, refers to any such software library or work which has been distributed under these terms. A "work based on the Library" means either the Library or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Library or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated straightforwardly into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".)

"Source code" for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For a library, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the library.

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running a program using the Library is not restricted, and output from such a program is covered only if its contents constitute a work based on the Library (independent of the use of the Library in a tool for writing it). Whether that is true depends on what the Library does and what the program that uses the Library does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Library's complete source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and distribute a copy of this License along with the Library.

You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.

2. You may modify your copy or copies of the Library or any portion of it, thus forming a work based on the Library, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:

- a) The modified work must itself be a software library.
- b) You must cause the files modified to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.
- c) You must cause the whole of the work to be licensed at no charge to all third parties under the terms of this License.

d) If a facility in the modified Library refers to a function or a table of data to be supplied by an application program that uses the facility, other than as an argument passed when the facility is invoked, then you must make a good faith effort to ensure that, in the event an application does not supply such function or table, the facility still operates, and performs whatever part of its purpose remains meaningful.
(For example, a function in a library to compute square roots has a purpose that is entirely well-defined independent of the application. Therefore, Subsection 2d requires that any application-supplied function or table used by this function must be optional: if the application does not supply it, the square root function must still compute square roots.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Library, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Library, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Library.

In addition, mere aggregation of another work not based on the Library with the Library (or with a work based on the Library) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may opt to apply the terms of the ordinary GNU General Public License instead of this License to a given copy of the Library. To do this, you must alter all the notices that refer to this License, so that they refer to the ordinary GNU General Public License, version 2, instead of to this License. (If a newer version than version 2 of the ordinary GNU General Public License has appeared, then you can specify that version instead if you wish.) Do not make any other change in these notices.

Once this change is made in a given copy, it is irreversible for that copy, so the ordinary GNU General Public License applies to all subsequent copies and derivative works made from that copy.

This option is useful when you wish to copy part of the code of the Library into a program that is not a library.

4. You may copy and distribute the Library (or a portion or derivative of it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange.

If distribution of object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place satisfies the requirement to distribute the source code, even though

third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

5. A program that contains no derivative of any portion of the Library, but is designed to work with the Library by being compiled or linked with it, is called a "work that uses the Library". Such a work, in isolation, is not a derivative work of the Library, and therefore falls outside the scope of this License.

However, linking a "work that uses the Library" with the Library creates an executable that is a derivative of the Library (because it contains portions of the Library), rather than a "work that uses the library". The executable is therefore covered by this License. Section 6 states terms for distribution of such executables.

When a "work that uses the Library" uses material from a header file that is part of the Library, the object code for the work may be a derivative work of the Library even though the source code is not. Whether this is true is especially significant if the work can be linked without the Library, or if the work is itself a library. The threshold for this to be true is not precisely defined by law.

If such an object file uses only numerical parameters, data structure layouts and accessors, and small macros and small inline functions (ten lines or less in length), then the use of the object file is unrestricted, regardless of whether it is legally a derivative work. (Executables containing this object code plus portions of the Library will still fall under Section 6.)

Otherwise, if the work is a derivative of the Library, you may distribute the object code for the work under the terms of Section 6. Any executables containing that work also fall under Section 6, whether or not they are linked directly with the Library itself.

6. As an exception to the Sections above, you may also combine or link a "work that uses the Library" with the Library to produce a work containing portions of the Library, and distribute that work under terms of your choice, provided that the terms permit modification of the work for the customer's own use and reverse engineering for debugging such modifications. You must give prominent notice with each copy of the work that the Library is used in it and that the Library and its use are covered by this License. You must supply a copy of this License. If the work during execution displays copyright notices, you must include the copyright notice for the Library among them, as well as a reference directing the user to the copy of this License. Also, you must do one of these things:

- a) Accompany the work with the complete corresponding machine-readable source code for the Library including whatever changes were used in the work (which must be distributed under Sections 1 and 2 above); and, if the work is an executable linked with the Library, with the complete machine-readable "work that uses the Library", as object code and/or source code, so that the user can modify the Library and then relink to produce a modified executable containing the modified Library. (It is understood that the user who changes the contents of definitions files in the Library will not necessarily be able to recompile the application to use the modified definitions.)
- b) Use a suitable shared library mechanism for linking with the Library. A suitable mechanism is one that (1) uses at run time a copy of the library already present on the user's computer system, rather than copying library functions into the executable, and (2) will operate properly with a modified version of the library, if the user installs one, as long as the modified version is interface-compatible with the version that the work was made with.
- c) Accompany the work with a written offer, valid for at least three years, to give the same user the materials specified in Subsection 6a, above, for a charge no more than the cost of performing this distribution.
- d) If distribution of the work is made by offering access to copy from a designated place, offer equivalent access to copy the above specified materials from the same place.
- e) Verify that the user has already received a copy of these materials or that you have already sent this user a copy.

For an executable, the required form of the "work that uses the Library" must include any data and utility programs needed for reproducing the executable from it. However, as a special exception, the materials to be distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

It may happen that this requirement contradicts the license restrictions of other proprietary libraries that do not normally accompany the operating system. Such a contradiction means you cannot use both them and the Library together in an executable that you distribute.

7. You may place library facilities that are a work based on the Library side-by-side in a single library together with other library facilities not covered by this License, and distribute such a combined library, provided that the separate distribution of the work based on the Library and of the other library facilities is otherwise permitted, and provided that you do these two things:

- a) Accompany the combined library with a copy of the same work based on the Library, uncombined with any other library facilities. This must be distributed under the terms of the Sections above.
- b) Give prominent notice with the combined library of the fact that part of it is a work based on the Library, and explaining where to find the accompanying uncombined form of the same work.

8. You may not copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense, link with, or distribute the Library is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.

9. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Library or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Library (or any work based on

東芝デジタルテレビR1BDPで使われるフリーソフトウェアコンポーネントに関するエンドユーザーライセンスアグリーメント原文(英文) つづき

the Library), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Library or works based on it.

10. Each time you redistribute the Library (or any work based on the Library), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute, link with or modify the Library subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties with this License.

11. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Library at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Library by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Library.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply, and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

12. If the distribution and/or use of the Library is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Library under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.

13. The Free Software Foundation may publish revised and/ or new versions of the Lesser General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns. Each version is given a distinguishing version number. If the Library specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Library does not specify a license version number, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

14. If you wish to incorporate parts of the Library into other free programs whose distribution conditions are incompatible with these, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

NO WARRANTY

15. BECAUSE THE LIBRARY IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE LIBRARY, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/ OR OTHER PARTIES PROVIDE THE LIBRARY "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE LIBRARY IS WITH YOU. SHOULD THE LIBRARY PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.

16. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/ OR REDISTRIBUTE THE LIBRARY AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE LIBRARY (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE LIBRARY TO OPERATE WITH ANY OTHER SOFTWARE), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

END OF TERMS AND CONDITIONS

How to Apply These Terms to Your New Libraries

If you develop a new library, and you want it to be of the greatest possible use to the public, we recommend making it free software that everyone can redistribute and change. You can do so by permitting redistribution under these terms (or, alternatively, under the terms of the ordinary General Public License).

To apply these terms, attach the following notices to the library. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the "copyright" line and a pointer to where the full notice is found.

<one line to give the library's name and a brief idea of what it does. >

Copyright © <year> <name of author>

This library is free software; you can redistribute it and/or modify it under

the terms of the GNU Lesser General Public License as published by the Free Software Foundation; either version 2 of the License, or (at your option) any later version.

This library is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. See the GNU Lesser General Public License for more details.

You should have received a copy of the GNU Lesser General Public License along with this library; if not, write to the Free Software Foundation, Inc., 59 Temple Place, Suite 330, Boston, MA 02111-1307 USA

Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a "copyright disclaimer" for the library, if necessary. Here is a sample; alter the names: Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright interest in the library 'Frob' (a library for tweaking knobs) written by James Random Hacker.

<signature of Ty Coon>, 1 April 1990

Ty Coon, President of Vice

That's all there is to it!

Exhibit C

This is a version (aka dlmalloc) of malloc/free/realloc written by Doug Lea and released to the public domain. Use, modify, and redistribute this code without permission or acknowledgement in any way you wish. Send questions, comments, complaints, performance data, etc to dl@cs.oswego.edu

VERSION 2.7.2 Sat Aug 17 09:07:30 2002 Doug Lea (dl at gee)

Note: There may be an updated version of this malloc obtainable at

<ftp://gee.cs.oswego.edu/pub/misc/malloc.c>

Check before installing!

Exhibit D

●利用と配布

Copyright (c) 1997, 1998, 1999 The PPxP Development Team. All rights reserved.

以下の条件が満たされる限り、変更の有無に関係なくソースおよびバイナリ形式での再配布と利用を許可します：

ソースコードの再配布には上記の著作権表示、これらの条項と後述の免責条項がそのまま含まれていなければなりません。

バイナリ形式の再配布には上記の著作権表示、これらの条項と後述の免責条項が配布に含まれている文章、もしくはその他の資料にそのまま含まれていなければなりません。

このソフトウェアの機能や利用方法について記述されている全ての宣伝資料には以下の文章を記載して下さい：

この製品にはPPxP開発チームによって開発されたソフトウェアが含まれています。

事前承諾なしにこのソフトウェアから派生した製品の推奨や宣伝のためにこのチームや賛同者達の名前を利用することはできません。

●免責

PPxP開発チームが提供しているのはソフトウェアそのものののみであり、保証や責任などを提供しているわけではありません。このソフトウェアを導入したり、利用したりすることにより、あるいは何もないことによりよって生じたいかなる問題についてもこのチーム、そのメンバー、テスター、および本ソフトウェア内に名前が記載されている者が責任を負うことはありません。

対応機器一覧

(2010年2月現在)

① レグザリンク対応の東芝レコーダー

形名
D-B1005K、D-B305K、D-BW1005K、RD-X9、RD-S1004K、RD-S304K、RD-E1004K、RD-E304K、RD-E3022K、D-W250K、RD-X8、RD-G503、RD-E303、RD-S503、RD-S303、RD-X7、RD-S502、RD-S302、RD-E302、RD-A301、RD-A600*、RD-A300*、RD-S601、RD-S301、RD-E301、D-H320

*印の機種はバージョンアップが必要です。詳しくはwww3.toshiba.co.jp/hdd-dvdでご確認ください。

② レグザリンク対応AVシステム機器(推奨機器) ※ 推奨機器以外での動作は保証いたしかねます。

メーカー	形名
オンキヨー	TX-NA5007、TX-NA1007、TX-NA807、TX-SA707、TX-SA607、TX-SA507、TX-NA906X、TX-SA806X、TX-SA706X、TX-SA606X、TX-NA905、TX-SA805、TX-SA705、TX-SA605、BASE-V20HD、SA-205HD、HTX-22HD、DHT-9HD、DHC-80.1、DTR-70.1、DTR-50.1、DTR-40.1、DHC-9.9、DTX-9.9、DTX-8.9、DTX-5.9、DTC-9.8、DTX-8.8、DTX-7.8、DTX-5.8
YAMAHA	YSP-3000、YSP-LC3000、YSP-LCW3000、YSP-4000、YSP-LCP4000、YSP-LC4000、YSP-600、YSP-TK600、YRS-1000、DSP-AX763、DSP-AX863、DSP-Z7、DSP-AX3900、AX-V465、AX-V565、AX-V765、AX-V1065、YSP-4100、YHT-S350、YHT-S400、YSP-LC4100、YSP-5100、YRS-2000
デノン	AVP-A1HDSP、AVC-A1HDSP、AVC-4310、AVC-3808A、AVC-2809、AVC-1909、AVC-3310、AVC-1610、AVC-S500HD
パイオニア	SC-LX82、SC-LX72

③ レグザリンク対応東芝パソコン

商品名	形名
Qosmio	G50/98J、G50/96J、F50/86J、G50/98H、G50/97H、G50/96H、G50/98G、G50/97G、F50/86H、F50/88G、F50/86G、G40/97E、G40/97D
dynabook	TV/68J2、TX/67J2、TX/66J2、TX/66J2BL、TX/66J2PK、TX/66J、CX/47J、CX/45J、AX/54G、AX/53G、AX/53GBL、AX/53GPK、AX/55F、AX/54F、AX/53F、AX/55FBL、AX/53FBL、AX/53FPK、TX/68H、TX/67H、TX/66H、TX/66HBL、TX/66HPK、TX/67G、TX/66G、TX/66GBL、TX/66GPK、TX/68F、TX/67F、TX/66F TX/66FBL、TX/66FPK、CX/48H CX/47H、CX/45H、CX/48G CX/47G、CX/45G、CX/48F、CX/47F、CX/45F
dynabook Qosmio	GX/G8J、FX/G7J、GX/G8H、GX/79G、FX/G7H、FX/77G

④ 動作確認済USBハードディスク ※ 動作を保証するものではありません。

メーカー	形名
東芝	THD-50A1
アイ・オー・データ機器	HDCR-Uシリーズ、HDCN-UAシリーズ、HDC2-Uシリーズ*、HDCN-Uシリーズ、HDC-Uシリーズ、RHD-UX320A/UX500A、HDC-UXシリーズ、HDC-UX320A/UX500A
バッファロー	HD-CLU2シリーズ、HD-HSSU2シリーズ、HD-HESU2シリーズ、HD-ESU2シリーズ、HD-HSU2シリーズ

* HDC2-Uシリーズは、2台のハードディスクドライブを一つのハードディスクとみなす「ストライピングモード(出荷時のモード)」でのみ接続確認をしています。このモードのままでご使用ください。(ハードディスクの表示ランプは青色に点灯します)

- 本機が対応しているUSBハードディスクの容量は2TB(公称値)までです。
- 接続できるUSBハードディスクについては、ホームページで順次公開する予定です。(www.toshiba.co.jp/regza)

保証とアフターサービス

必ずお読みください

修理・お取り扱いについてご不明な点は
お買い上げの販売店にご相談ください。

販売店にご相談ができない場合は、以下の窓口にご相談ください。

「東芝テレビご相談センター」【受付時間】365日／9:00～20:00

【一般回線・PHSからのご利用は】(通話料:無料)



0120-97-9674

クナン

クローナ

●IP電話などでフリーダイヤルサービスを

ご利用になれない場合は、

03-6830-1048 (通話料:有料)

【携帯電話からのご利用は】(通話料:有料)



0570-05-5100

【FAXからのご利用は】(通信料:有料)

03-3258-0470

・お客様からご提供いただいた個人情報は、修理やご相談への回答、カタログ発送などの情報提供に利用いたします。

・利用目的の範囲内で、当該製品に関連する東芝グループ会社や協力会社にお客様の個人情報を提供する場合があります。

ホームページに最新の商品情報などを掲載しておりますので、ご参照ください。 www.toshiba.co.jp/regza

※上記のアドレスは予告なく変更される場合があります。その場合は、お手数ですが、東芝総合ホームページ (www.toshiba.co.jp) をご参照ください。

保証書（別添）

- 保証書は、必ず「お買い上げ日・販売店名」等の記入をお確かめのうえ、販売店から受け取っていただき内容をよくお読みのあと、たいせつに保管してください。

保証期間……お買い上げの日から1年間です。
B-CASカードは、保証の対象から除きます。

補修用性能部品の保有期間

- 液晶テレビの補修用性能部品の保有期間は製造打ち切り後8年です。
- 補修用性能部品とは、その製品の機能を維持するために必要な部品です。

部品について

- 修理のために取りはずした部品は、特段のお申し出がない場合は当社で引き取らせていただきます。
- 修理の際、当社の品質基準に適合した再利用部品を使用することがあります。

修理を依頼されるときは～出張修理

- 「操作編」75ページに従って調べていただき、なお異常があるときは本体の電源を切り、必ず電源プラグを抜いてから、お買い上げの販売店にご連絡ください。

■保証期間中は

修理に関しては保証書をご覧ください。保証書の規定に従って販売店が修理させていただきます。

■保証期間が過ぎているとき

修理すれば使用できる場合には、ご希望によって有料で修理させていただきます。

■修理料金の仕組み

修理料金は、技術料・部品代・出張料などで構成されています。	
技術料	故障した製品を正常に修復するための料金です。
部品代	修理に使用した部品代金です。
出張料	製品のある場所へ技術者を派遣する場合の料金です。

■ご連絡いただきたい内容

品 名	地上・BS・110度CSデジタルハイビジョン液晶テレビ
形 名	26R1BDP、32R1BDP
お買い上げ日	年 月 日
故 障 の 状 況	できるだけ具体的に
ご 住 所	付近の目印等もあわせてお知らせください。
お 名 前	
電 話 番 号	
訪問ご希望日	
お 買 い 上 げ 店 名	おぼえのため、ご購入年月日、ご購入店名を記入されると便利です。
TEL() -	

廃棄時にご注意願います

- 家電リサイクル法では、お客様がご使用済の液晶テレビを2009年4月1日以降に廃棄される場合は、収集・運搬料金、再商品化等料金(リサイクル料金)をお支払いいただき、対象品を販売店や市町村に適正に引き渡すことが求められています。



長年ご使用のテレビの点検をぜひ！

ご使用の際
このような症状は
ありませんか？

- 電源を入れても映像や音が出ない。
- 映像が時々、消えることがある。
- 変なにおいがしたり、煙が出たりする。
- 電源を切っても、映像や音が消えない。
- 内部に水や異物がはいった。

熱、湿気、ホコリなどの影響や、使用の度合いによって部品が劣化し、故障したり、ときには安全性を損なって事故につながることもあります。

ご使用
中 止

このような場合、故障や事故防止のため、すぐに電源プラグをコンセントから抜いて、必ずお買い上げの販売店に点検・修理をご相談ください。ご自分で修理は危険ですので、絶対にしないでください。



●この印刷物は環境に配慮した植物性
大豆油インキを使用しています。
●この印刷物は再生紙を使用しています。

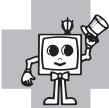
株式会社 東芝
デジタルメディアネットワーク社

〒105-8001 東京都港区芝浦1-1-1

※所在地は変更になることがありますのでご了承ください。

(TD01) VX1A00162000

©TOSHIBA CORPORATION 2010



ちょっとした
心づかいで
テレビの安全